

Pages fribourgeoises

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **12 (1984)**

Heft 46

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ECHOS DE LA

ROMANDE

ET D'AILLEURS

* * * * *



Pages fribourgeoises

Paroles prononcées en l'église de Ste-Thérèse, à Fribourg
par M. F. Brodard, lors des obsèques de M. Joseph Seydoux.

(12 juin 1984)

Mèdamè, Moncheu, mè j'êmi, mè frâre din la pêna,

In chi trichto dzoa ke no rathinbyè, po chiêdre nouthre n'êmi Dzojè Seydoux, è le rindre a la têra dè ché j'anhyan, vudré rapalâ kotyè j'on dè ché mereto in patê, la linvoua ke l'a aprê chu lè dzenà dè cha dona, ke lè j'ou tinprâye a tsô, è intâye ou pye prèvon dè chon kà.

Che Dzojè l'a totêvi balyi le mèlyà dè chon tin po lè chio, po cha dona, cha fèna è ché j'infan, ch'irè fidélo avui ché j'êmi, chejin è chêvechin avui to le mondo, le dyu ke no pouârtèrin in chovinyi dè li cherè d'atan pye pènâbyo a tringalâ.

Dzojè ché to gran chintu rèbulyi pê la linvoua dè ché j'anhyan, le patê ke l'a intrètinyè lè dzin dè nouthron palyi tantyè li a on grô then t'an, tantyè ke le franché li prenyichè la piêthe piti a piti.

I l'a pouiji i chourchè, rènovalâ le patê dè chon dzouno tin. I l'a dèfindu in le dèvejin, in l'èkrijin, in dzulyin di téatre. Lè jou chèkretéro, pu prèjidan de l'amicale Intrè-no, dè Furboa è de la kotse. I l'a gânyi on premi pri reman po le patê ke l'a èkri. Lè po tan dè mereto intètyi pê chi ke no piàrin vouè, ke le konchaye reman dou patê li a balyi le titre dè mantignâre dou patê, di moudè è di kothemè. Lè po chin ke l'a rèchu la bal'èthêla d'ouâ por akrotyi ou rêvè dè chon bredzon.

E ora, din le kurti yô hyorè le patê, li a na piathe vudya. Chon tro dè kurti, yô chon patê irè tan bin chonyi, ke krêchè alêgro kemin le vèlu byan de na bal'èthêla è rovilyin kemin l'èchkarlata don dzintilyè, i va chobrâ badê.

No vudran prindre on dêri botyè din l'amihyâ ke Dzojè vouêrdâvè po le patê è chè j'êmi, po le betâ chu la loyèta, avui l'èthêla d'ouâ ke l'ari meretâ dè hyiri onkora grantin din le kâ dè chi l'êmi ke no j'a tyithâ.

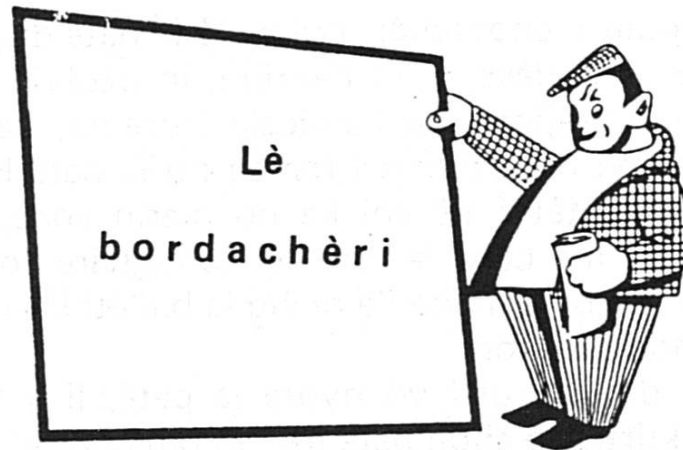
Onkor'on yâdzo, no no hyenin dèvan la mouâ è no fan na prélyire din cha linvoua ke tsantè tan dè chovinyi, in dejin kemin lè poète,



Bènrà lè j'anhyan ke dèfindan lè koujè
Dou patê ke l'a tan rèdzolyi le palyi
Bènrà achebin hou ke vouêrdon lè moudè
De la livoua ruvây'ou kâ di j'êrmalyi

Dzojè lè rêmôdâ po le palyi di j'andzè
Chè trovâ mèchenâ kemin on èpi d'ouâ
Che n'èretâdzo lè fê dè galéjè pâdzè
In lè yêjin no j'an le kâ tréto rêmouâ

La ya lè tyè on fi, no j'an dou mô dè krêre
Ke lè on chindolè trachi po ti parê
In tè dejin adyu, no tè dyin a rêvère
Ke din l'Eternitâ, ton rèpou chi lèrdyè.



Tyé'èthe po'na novala choârta dé bithè ? Nin da dè hou ke chan pagni chin ke l'y è tyé di bordachèri. Balyi-vo bin achyin. I fèrmo avuy vo ke n'in ché travè din vouthra kemouna, mimamin dun vouthra familye,. Kemin chin ? Lè bordacheri, lé hou ke bordachon pè lè tsemin, pè lè j'écoulè, pè lè kabarè. Hou ke chon djamé prèchâ dè chè rapertchi. Di j'échinpio vo faron mi a konprindre chin ke l'y è tyé de bordachèri. Pè lè tserêrè vuyitidè pi lè -j-infan. Vanthe dri lou tsemin? Ma na. Y bordachon, y limon lè tzemin. Y chorkelyon, y van in tsapujin lè ruvé. Cheron prou chur djemé rapertchi intche lâ. Du to piti prindron la mouda d'ithre in rêtâ. Alâdè pè lè kabarè, vo-j-in trâvèrè di fémè dè hou bordachèri. Chon djemé prèchâ. L'a bi ithre mé tyé l'âra d'alâ guvernâ, d'alâ a la repetichion de tsan, a l'athinblyâye dé kemouna. Voua, rin ne prichè. L'y è totavi tin. Tsakon ché di ke lé jôtro chon pâ di prèchâ. E dinche, treti chon di bordacheri. Di bordachèri, ti hou tsantre ke chè puyon djemé inbrilyâ chu la louye è ke riguenon du tin ke l'organichte dyulyè di ritoulè. Di bordachèri adi hou réjan ke ne chon pâ fotu dè fourni l'ekoula djucheto à l'âra. Di bordacheri ti hou-j-èleveu ke che krèlyon doblyedji d'inchkrire lou bâ dutré dzoa apri le to dero dzoa. On ly moujé pâ chyâ a ti hou bordacheri. Ha pouta mouda dé bordachi keminlyè dza du to piti, in chalyechin tru tâ de l'ékoula, in bordachin chu lè tsemin, in chin-tretinyn pè lè kabarè, in alin tru tâ ou mohyi, y répétichion, y echinblâye. Ou dzoa d'ora fo ke ti hou rétâ plyekichan. Le tin lè de l'ardzin. E pu, lè pâ chejin dè totavi fère atindre lè j-ôtro.

Inke portyé mé chinblyè ke piti a piti fudry vere po fère a degremilyi ti hou bordacheri. N'in dé machtitrà perto. Chidè-vo d'akouâ avuy mé de la dechtruire ha choârta dè bordacheri ? E bin no varin chin du j'ora in léve.

J Progin, Domdidier.