

Bericht des Projektionswartes

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Akademischer Alpen-Club Zürich**

Band (Jahr): **17 (1912)**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bericht des Projektionswartes.

Seit dem eigentlichen Gründungsjahr 1909 unserer Diapositivsammlung ist im Jahresbericht nichts mehr über dieselbe erschienen. Es wird allen Mitgliedern und Freunden des A. A. C. Z. daher eine willkommene Nachricht sein, dass, dank einigen opferwilligen Stiftern, sich die Sammlung in den letzten 3 Jahren um rund 400 Bilder vermehrt hat. Der Projektionsapparat funktioniert fast alle Wochen, und immer tadellos. Der uns von V. A. Fynn gestiftete Projektionsschrank bietet dem Apparat und den Bildern sicherste Unterkunft. Zwar stehen noch darin fast die Hälfte der Schubladen leer — ein Mangel, der sich hoffentlich durch unsere photographierenden Mitglieder und Gönner in wenigen Jahren wird beseitigen lassen.

In den letzten 2 Jahren sind uns besonders von folgenden, in höchst verdankenswerter Weise Zeit und Mühe aufopfernden Stiftern grössere Schenkungen zugekommen:

Dr. W. A. Keller (Berner Oberland und Diverse)	ca. 100 Bilder
Dr. H. Brun (Berner und Walliser)	„ 150 „
G. Finch (Bernina — 1910)	„ 100 „
G. und M. Finch (Wallis und Mont Blanc — 1911)	„ 60 „

Ihnen und auch allen denen, die bescheidenere Schenkungen der Sammlung gestiftet haben, sei mir hier gestattet, den herzlichen Dank des ganzen und besonders des aktiven Clubs auszusprechen.

Ende 1909 betrug die Bilderzahl (laut XIV. Jahresbericht) 768. Heute befinden sich 1166 Bilder in der Sammlung, die sich im Katalog wie folgt verteilen:

A. Tal-, Winter- und Gelegenheitsbilder . . .	180
B. Glarner und St. Galler Alpen	55
C. Urner und Schwyzer Alpen	137
D. Urner und Tessiner Alpen	58
E. u. F. Berner Alpen	162
G. u. H. Walliser Alpen	181
H. u. I. Bündner Alpen	149
K. Mont Blanc, Gr.	33
M. Oesterreichische Alpen	ca. 40
N. Korsika	41

Summa 1036

Noch nicht katalogisiert ca. 130

Total: 1165

Der Miescher'sche Katalog ist in letzter Zeit ersetzt worden durch einen solchen aus losen Blättern, welcher sich der ungleichmässigen Verteilung der Bilder unvergleichlich besser anpasst. Der Projektionswart: *M. Finch.*