

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Actio humana : l'aventure humaine**

Band (Jahr): **98 (1989)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

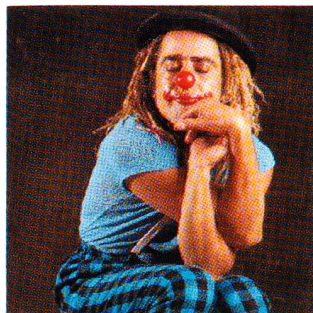
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

S O M M A I R E

No IV/14 novembre 1989



...le clown Thomas dans la peau du «Penseur». Le vrai «Penseur», celui de Rodin, vous le rencontrerez dans notre leçon de pensée créative. En page 6.

Couverture: La leçon de pensée
d'Edward De Bono,
**POUR APPRENDRE A PENSER,
APPRENEZ A RIRE** P. 6

Interview de Martin Näf, par Nelly Haldi
LES DIPLOMES AU FEU? P. 16

Chantier d'étude, par Beat Felber
APPRENDRE PASSE PAR COMPRENDRE P. 20

Un avenir plein de surprises, par Leo Jacobs
DES MACHINES A AIMER P. 22

Apprendre les langues, par Thierry Ott
LES POUVOIRS DE L'ENFANT P. 24

Iranien en Suisse, par Nelly Haldi
A L'ECOLE D'AUTRUI P. 26

Essai de Leni Robert, conseillère d'Etat
L'ECOLE DE DEMAIN P. 30

Talent et génie, par Walter Sorell
CREATIVITE ET INSPIRATION P. 32

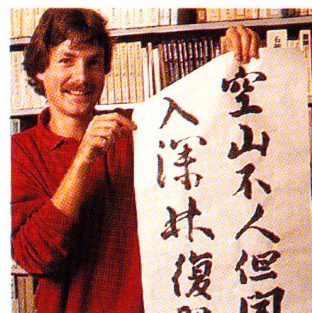
Essai-photo par Christian Helmle
CONCENTRATION P. 35

L'aventure de la communication
L'HOMME VEUT APPRENDRE P. 42

Le soif de lire, par Richard Christen
CHOIX DE LECTURES P. 45

Critiques et louanges
COURRIER DES LECTEURS P. 46

Créativité, par Annette Nolte
COURS DE PLONGEE DANS LE MOI P. 48



Quand l'apprentissage d'une langue devient un art, l'élève prend plaisir à recopier cent fois le même poème. En page 24.



Grâce aux ordinateurs, ce piano à queue est capable, sans pianiste, d'accompagner une violoniste. C'est une attraction, au «Media Lab». En page 22.



Moment d'intense concentration. Pourquoi des millions d'hommes dépendent-ils tellement d'argent et d'énergie dans leurs heures de loisir? Reportage photo en page 35.

CONCEPTION ET REALISATION

Rédaction:
Nelly Haldi (Berne),
Martin Speich (Zurich)

Direction artistique:
Ilsemarie Züttel

Ont collaboré à ce
numéro: Christian
Bachmann, Andreas
Breitenstein, Richard
Christen, Beat Felber,
Caspar Frei, Claude
Alexandre Fürst

(Adaptation), Chris-
tian Helmle, Leo
Jacobs, Annette Nolte,
Thierry Ott, Leni
Robert, Walter Sorell,
Frédéric Terrier (Adap-
tation).

Bibliographie:
Edward De Bono. *De
Bono's Thinking
Course, Facts on File
Publications, 1985.*
Martin Näf. *Alterna-
tive Schulformen in
der Schweiz. Verlag Pro
Juventute, 1988.*

ACTIO HUMANA
paraît trimestrielle-
ment, Fr. 10.- le
numéro. Abonnement
annuel Fr. 40.-.

Thème de l'année: *La
communication. Déjà
parus: No I/mai 1989
«A la recherche du
contact», No II/juillet
1989 «Communicatif»,
No III/septembre 1989
«Se comprendre»,
No IV/novembre 1989
«Apprendre c'est
vivre». Exemplaires*

supplémentaires
auprès de la rédaction
à Berne.

Editeur: Croix Rouge
Suisse CRS, Rainmatt-
strasse 10, 3001 Berne,
CCP 30-9700-0.

Adresse de la rédac-
tion à Zurich:
ASM, Kirchgasse 3,
8001 Zurich, télé-
phone 01/262 33 32,
télèx 817252 COM CH,
téléfax 01/262 34 92

Adresse de la rédac-
tion à Berne:
CRS, Rainmatt-
strasse 10, 3001 Berne,
téléphone 031/66 71 11,
téléfax 031/33 27 93

Impression: Aargauer
Tagblatt, Aarau

Production:
Kümmerly + Frey SA,
Berne