Zeitschrift: Actio humana : l'aventure humaine
Herausgeber: La Croix-Rouge Suisse
Band: 98 (1989)
Heft: 1

Vorwort: À la recherche du contact
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

A LA RECHERCHE DU CONTACT

Chère lectrice, cher lecteur

ACTIO HUMANA est une nouvelle revue pour les lectrices et les lecteurs cosmopolites, intéressés et critiques qui, non contents de connaître les moteurs des événements dans le monde, veulent aussi explorer le fond de leur propre moi, de leur propre comportement. Comment se fait-il que les humains que nous sommes agissions comme ceci et non comme cela dans telle ou telle situation? ACTIO HUMANA signifie «action humaine». Si le titre est latin, c'est afin que le nom de la revue puisse être le même dans toutes les langues. En feuilletant ce premier numéro, vous constaterez déjà que les motifs et raisons profondes des actions humaines sont tellement captivants qu'ils justifient, sinon plus, le choix du sous-titre: «L'Aventure humaine».

Cela dit, ACTIO HUMANA n'est pas simplement une revue. Pour peu que vous collectionniez les quatre éditions d'une année, celles-ci se compléteront pour donner un ouvrage de la plus grande actualité sur un thème annuel déterminé. Un cahier spécial est également prévu, contenant des compléments d'information à propos des sujets traités: sources, registre des matières, bibliographie et courrier des lecteurs.

Le thème 1989 s'appelle COMMUNICATION. L'homme que nous rencontrons dans ce premier numéro est une créature assoiffée de contact et qui, dans notre culture, éprouve souvent de grandes difficultés à l'étancher. En page 37, vous pourrez vous tester vous-même: contact ou pas contact, l'êtes vous, et à quel degré? Si la communication nous crée des problèmes, la raison en est le plus souvent enfouie dans notre prime enfance. Un chercheur parisien a mis au point un programme pour surmonter ce genre de difficultés. Vous en apprendrez davantage à partir de la page 6 et dans l'interview en page 12.

L'autisme, dont il a été beaucoup question ces dernières semaines est, entre autres, un trouble grave de la capacité de communiquer avec les autres hommes. L'histoire de l'autiste Raymond dans le film «Rain Man» a ému des millions de spectateurs. Notre histoire parvient à la conclusion qu'il y a un peu de Raymond en chacun de nous. L'exemple du petit Michel, dont la dramatique histoire commence à la page 46, montre une possibilité de démanteler à force d'amour et de patience les murs avec lesquels les hommes érigent parfois leur propre prison.

Dans les prochaines éditions, nous vivrons l'aventure de la communication – des signaux physiques à la vidéo domestique 3 D; l'aventure de comprendre et de se faire comprendre – de la bonne interprétation d'une physionomie au règlement des conflits graves; et l'aventure d'apprendre – de l'ardoise à l'intelligence artificielle.

L'éditeur d'ACTIO HUMANA n'est autre que la Croix Rouge Suisse CRS. Celle-ci, pour le moment, en est aussi le seul annonceur: la CRS y présente sur des annonces d'une page entière le mandat dont elle est investie. Dans le premier numéro, son travail à l'étranger; les numéros suivants seront consacrés à l'impressionnante palette d'activités sanitaires, sociales et de formation professionnelle ainsi qu'à l'engagement humanitaire en Suisse. Un élément important de ce mandat est celui de l'information: l'évolution vers l'humanité. En lisant ACTIO HUMANA et en honorant votre lecture d'une contribution de solidarité à la CRS, vous nous aiderez à remplir efficacement ce mandat d'information.

La rédaction d'ACTIO HUMANA voit sa tâche à la fois dans la mise en évidence d'aspects particulièrement surprenants du thème de l'année et donnant matière à réflexion. Ecrivez-nous: nous aimerions sincèrement établir le dialogue.

Votre rédaction

«Une mère épanouie avec son bébé autiste. Elle ignore encore que son enfant est handicapé.» Le tableau est l'œuvre de l'autiste Dietmar Zöller dont les lettres, textes et poèmes viennent de paraître aux éditions Scherz. Veuillez à ce propos vous reporter à l'histoire de couverture.