

Schweizer Trachtenfest in Genf

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **7 (1931)**

Heft 27

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-752967>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

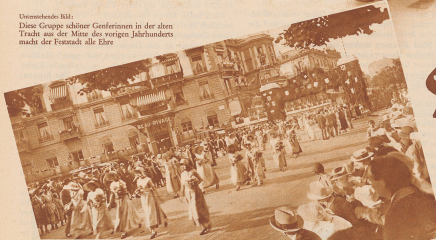
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Im Entschloß verziehen viele Frauen mit der Waffe umzugehen wie die Soldaten. Im Zug der Trachten durch die Straßen Genévs erregten diese schicklich verzierten Entschloßerinnen ordentlich Aufsehen

Umsonstende Bild:
Diese Gruppe schöner Conferenzen in der alten Tracht aus der Mitte des vorigen Jahrhunderts machte der Festsache alle Ehre



Rechtzeitig May am
Blick auf die alten
Bauern aus dem Jahr
1800. In der
Reihe sind die
Töchter, denen
die Herr Frauen
einen nach einem
von den
Göttern
Bergbeziehung

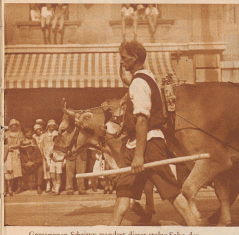
Alle Trachten aus dem Aargau zwischen Aarau, Reuß und Rapperswil waren in Genévs vertreten. Unser Bild zeigt einen Tochterchor aus dem Freiamt



St. Gallen hatte mehrere Gruppen bergwärts, teils ordentlich zarte, teils halb weibliche, halb männliche, mit landschaftlicher Erquickung. Am meisten Beachtung fand diese würdevolle »parazzoche Tausche« aus der March

Schweizer Trachtenfest in Genévs

Aufnahmen von Julien und Senn



Gemeinsam Schützen wandert diese stolze Schar der Berge aus der Inneren Schweiz mit seinem Gepäck über den ungewohnten Pfaden der Völkerbundstraße



Brandkatastrophe in der Pariser Kolonialausstellung. In der Nacht vom 27. zum 28. Juni ist der holländische Pavillon der Pariser Kolonialausstellung durch Feuer vollständig zerstört worden. Der Pavillon war rein baulich ein Clou der Ausstellung und enthält unerschöpflich Werte für den Kunst- und Kultur der ostindischen Inselreichen. Der Schaden beläuft sich auf mehr als 10 Millionen Gulden. Will rechnet die Pavillon vor dem Brande. Oben: Die Überreste des Millionensbaus



Nordostschweiz. Schwingfest in Amriswil. Fyrmann und Plücker im heiligen Kampf beim Ausschwingen von Ring



Bernisches Kantonal-Schwingfest in Bern. Die Brüder Hans und Robert Roth vor dem Endkampf, der resultierend abgebrochen wurde vom Jahr



Internationale Ruderregatta in Zürich, 27. 28. Juni 1931
Start der Gäste-Vierer mit Steuermann, in welcher Kategorie die Société Nautique »Étoile« Bild Sieger blieb