

Die kommende Herbstmode

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **1 (1925)**

Heft 6

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-833582>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die kommende Herbstmode



Neuer Mantel aus hellgrauem Winterkascha mit weiß-grau-schwarz ombriertem Persianer. Bemerkenswert sind die neuen hohen Armel-aufschläge



Über weißem Crêpe Georgette-Abendkleid m. Silberperlen ein elegantes Herminelin-Crêpe mit schwarzem, weiß applizierten Samtfutter



Bunter Brokatmantel mit Steinmarderbesatz und rostrottem Samthut mit Straßagraffe



Goldbrauner Velours-hut mit dunkleren Streifen und goldener Nadel

Kleines Gesellschaftskleid aus kirschfarbenem Crêpe Chiffon, dessen Gürtel vorn zur Schleife gebunden wird



Neuartig rundgeschnittener Mantel aus Fehpelz mit Silberfuchsbesatz. Dazu passender Hut aus gezogenem Samt

(Photos Binder)



Neuer Laufhut aus schwarzem Velours, mit originell gebogener Vorderkrempe u. seitlichem Federngesteck

