

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte =
Revue suisse d'histoire religieuse et culturelle = Rivista svizzera di
storia religiosa e culturale**

Band (Jahr): **113 (2019)**

PDF erstellt am: **23.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT – SOMMAIRE

Editorial	7
THEMA – THÈME: RELIGION UND WIRTSCHAFT	
<i>Ernst Tresp</i> , Ein karolingisches Königskloster als Wirtschaftszentrum: Das Beispiel des St. Galler Klosterplans	11
<i>Stefan Sonderegger</i> , Grundzüge der Wirtschaft städtischer Spitäler des Spätmittelalters	43
<i>Paul Oberholzer</i> , Franz Xavers Handelsaktivitäten auf seiner Missionsreise nach Japan	61
<i>Alina Potempa</i> , Ein «schöne[s] Band, Allen gleich vorteilhaft»? – Katholische Stimmen zum Freihandel in Spätaufklärung und Ultramontanismus	87
<i>Peter Heyrman</i> , Imagining the «bon patron catholique». Industrial Entrepreneurs in Belgium and Northern France, and their Apostolate of the Factory (1870–1914)	109
<i>Hilmar Gernet</i> , System Raiffeisen: Wertekonstrukt und (k)eine Bank	135
<i>Roshnee Ossewaarde-Lowtoo</i> , From Axial Spirituality to Laissez-faireism: A Genealogy of the Disembedding of the Economy in Charles Taylor	151
<i>Noemi Honegger</i> , Irritation und Faszination – Historische und aktuelle Bedeutung des Zinsverbotes	169

ARTIKEL – ARTICLES

<i>Heinz Sproll</i> , «A Cubiculo Augustorum». Die Metapher von der Berufung des Augustus zum Seher der Theophanie im paganen Mythos und zum Diener an der verheißenen Incarnation des Logos im Theologumenon des römisch-christlichen Gründungsnarrativs	187
<i>Thomas Maissen</i> , Glaubensvorbild, Mahner, überkonfessioneller Nationalheld. Zum Nachleben von Niklaus von Flüe in der Frühen Neuzeit	209
<i>Patrick Braun</i> , Die Predigten des Basler katholischen Stadtpfarrers Burkard Jurt (1822–1900) in ihrem Bezug zu Kirche, Fortschritt und Staat	235
<i>Michael Heymel</i> , Sie sangen von Volk und Vaterland. Gesangbuch und Kirchenlied im Zeichen des deutschen Nationalprotestantismus	257
<i>Anatoly Livry</i> , «Nihilist und Christ»: une défaite de Nietzsche	281
<i>Philippe Roy-Lysencourt</i> , L'abbé Victor-Alain Berto et le concile Vatican II	295
<i>Marco Lavopa</i> , Les acteurs religieux ont-ils des pratiques diplomatiques spécifiques? La politique orientale vaticane et la «methode Casaroli» dans le temps present	319
<i>Daniel Sidler</i> , Palästina und Israel im Schulbuch. Der Nahostkonflikt in Schweizer Geschichtslehrmitteln seit 1948	345
<i>Tiziana Maria di Blasio</i> , La bio/Storia di Marco Bellocchio: «Sangue del mio sangue»	363

FORUM

<i>Franziska Metzger</i> , Memory of the Sacred Heart – Iconographic and Ritual Variations	391
<i>Elke Pahud de Mortanges</i> , The Sacred Heart as Body and Embodiment. Contribution to a Topography and Cartography of Modes and Motives in the History of its Devotion	403
<i>Stefan Tertünte</i> , Pope Francis and the Revolution of Tenderness – a New Chance for the Sacred Heart?	421

REZENSIONEN – COMPTES RENDUS

Antike – Materialität und Transfer von Kulturen und religiösen Praktiken	431
Mittelalter/Frühe Neuzeit – Kontemplation, Heilsökonomie, Mission	440
19./20. Jahrhundert – Kulturgeschichten von Religion, Wirtschaft und Politik	450
Helvetica – Kirchliche Eliten und Strukturen	469
Transversale Themen – Kultur- und sozialwissenschaftliche Perspektiven auf Feindbildkonstruktion, Film und Gedächtnis	478

BERICHTE – RAPPORTS

Jahresbericht des Präsidenten VSKG 2018/2019	489
Generalversammlung VSKG 2019	490
Redaktionsbericht 2019	491
Autorinnen und Autoren	493
Redaktion und Redaktionskommission	495

