Autoren-Register = Table des auteurs

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **20 (1918)**

Heft 4: **General-Register : Neue Folge, Band I-XX (1898-1918) = Table générale des matières : Nouvelles série, tome I à XX (1898-1918)**

PDF erstellt am: **20.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

I. AUTOREN-REGISTER — TABLE DES AUTEURS

A. Inschrift einer Berner Schüssel. I, 167.

Adler, Bruno. Die Bogen der Schweizer Pfahlbauer. XVII, 177.

Ambrosiani, Sune. Kacheln mit dem Namen Hans Berman. XI, 69.

Angst, H. Scheibe der „Gesellschaft von Dalwil" von 1522 im Hamburgischen Museum. I, 28.

— Glasgemälde der ehemaligen Sammlung Pourtalès in Paris. I, 86.

— Ein teures Paar Steigbügel. I, 104.

— Ein Steigbügel des XV. Jahrhunderts aus dem Wallis. I, 132.

— Inschrift auf einer Badenerdrucke. I, 218.

— Salomon Geßner und die Zürcher Porzellanfabrik im Schoren. II, 269.

— Über gewachsene Gefäße. II, 289.

— Ein Scheibenriß aus Plurs. III, 69.

— Eine Serie von Luzerner Glasgemälden im Auslande. III, 195.

— Bauernheraldik. IV, 64.

— Eine schweizerische Monstranz im Auslande. VI, 252.

— Widmung auf einer Berner Rundscheibe von 1663. VII, 157.

Bachmann, Hans. Die Kirche in Wiesendangen und ihre Wandgemälde. XVIII, 118, 186, 290.

Bachofen, H. Siehe Cailler.

Bähler, A. Die Ruinen auf dem Klosterhubel beim Bartholomähof im Büttenberg. XIX, 18.

Balmer, J. Schalltöpfe. I, 167.

— Mitteilungen zur Baugeschichte der Stiftskirche St. Leodegar im Hof Luzern. III, 98.

Bally, Ed. jun. Höhlenfunde im sog. Käsloch bei Winznau (Kanton Solothurn). Fundbericht. X, 1.

Benziger, J. C. Verzeichnis der Fensterschenkungen der deutschen Seckelmeisterrechnungen der Stadt Bern, 1550—1600. V, 187.

— Hans Heinr. Geßner, ein unbekannter Meister aus der Wende des 16./17. Jahrhunderts. XIII, 119.

— Schwyzerische Skulpturen aus dem 16. Jahrhundert. XIV, 240.

— Ein amtliches Verzeichnis der aus dem Kanton Schwyz in den Jahren 1798 bis 1802 weggeführten Waffen. XV, 147.

— Aus dem Nachlaß des Landammanns Jak. Weber von Schwyz. XVI, 159.

— Die Panner in der alten Pfarrkirche zu Schwyz. XVI, 237.

— Die Kunst des Wachsbossierens in der Schweiz. XIX, 52.

Bernoulli, Daniel. Vorhistorische Gräberfunde aus dem Binnenthal (Oberwallis). I, 57.

Blanc, F. Les tumulus hallstattiens de Grüningen (Zürich). XV, 265.

— Un tumulus du premier âge du fer Niederweningen (Zürich). XVI, 93. Tumuli à Uerzlikon près Kappel (Zurich). XVI, 102.

Bleuler, G. Die Vouge, eine Stangenwaffe des späten Mittelalters. III, 178.

Blum, W. Ein mittelalterliches Schwert. XIX, 215.

Bohn, O. Epigraphische Miszellen. V, 235, 286.

— Zwei Fragmente römischer Glasbecher. V, 272.

Bolze, Elisabeth G. Altarbilder von Friedrich Herlin in St. Gallen. X, 131.

Bonard, A. Le Cloître de la Cathédrale de Lausanne. VII, 112.

Bourban, P., Chanoine. La croix réliquaire à l'église de St. Sigismond (St. Maurice). I, 167.

Bourban, P., Chanoine. A travers les fouilles de Saint-Maurice. VII, 18, VIII, 132.
— Les fouilles de Saint-Maurice. XIV, 194; XVIII, 269; XIX, 252; XX, 23.
— Le clocher de l'Abbaye de Saint-Maurice. XVI, 252.

Bourgeois, Victor H. La carrière romaine de la Lance près Concise (Vd.). XI, 215.

Brandstetter, J. L. Die Funde im Kloster Rathausen 1883. XII, 139.

Breitbart, O. Johann Valentin Sonnenschein 1749—1828. XIII, 272.

Brentani, Luigi. La storia artistica della Collegiata di Bellinzona. XVII, 330.
— Una famiglia di artisti Maroggesi a Bellinzona. XVIII, 213.
— Eine angebliche Zeichnung B. Luinis. XIX, 218.

Breuil, H. Abbé. Un tumulus hallstattien au Bois de Murat près Matran (Fribourg). XII, 169.

Büchi, A. Das Schwert Karls des Kühnen von Burgund. XI, 351.
— Die Mazze. XII, 318.

Büchi, Jos. Urkundliche Notizen über die Frauenfelder Plattner Hofmann. II, 27.

Büeler, G. Die Kirche St. Johann in Frauenfeld-Kurzdorf. XIX, 177.

Burckhardt, A. Kriegsausrüstung eines Baslers von 1370. X, 169.

Burckhardt-Biedermann, Th. Zwei neue römische Inschriften in Basel und Kaiseraugst. II, 77.
— Eine Tiberius-Inschrift in Windisch. III, 237.
— Römische Inschrift am obern Hauenstein. III, 245.
— Der Thrakische Gott Heros. VI, 114.
— Zur Inschrift von Seegräben. VIII, 42.
— Ausgrabung in Kaiseraugst 1905/06. VIII, 188.
— Das Kastell von S. Wolfgang bei Balsthal. VIII, 279.
— Bericht über die röm. Warte i. Sternenfeld. Gem. Birsfelden. XI, 105.
— Römische Zimmer mit Hypokausten in Baselaugst. XI, 200.
— Abhandlg. über römische Dachziegel von Windisch. XI, 308.

Burckhardt-Biedermann, Th. Holzschwellen am Hauenstein, Basler Jura. XVI, 119.
— Verzeichnis meiner Publikationen. XVI, 234.

Burckhardt, Daniel. Ein Gemälde des Basler Monogrammisten HF. II, 207.
— Werke der lombardischen Kunst in ihren Beziehungen zu Holbein. VIII, 297.
— Ein Werk der Basler Konzilskunst. X, 232.

Burckhardt, Rud. F. Medaille auf Wilh. Schewez, Erzbischof v. St. Andrew in Schottland, datiert 1491. XIII, 42.
— Medaillensammlung des Lud. Demoulin de Rochefort. XX, 36.

Cailler, P., und **H. Bachofen.** Fouille romaine à la place Sturm (Genève). XX, 191.

Camenisch, Carl. Lehrvertrag eines Studenten der Medizin. 17. Jh.). II, 234.
— Zur Geschichte des schweizerischen Kriegswesens. III, 202.
— Inventarium des Klosters Churwalden 1522. IV, 97.
— Zur Geschichte des Buchhandels in Graubünden. IV, 246.

Cart, William. Le temple Gallo-Romain de la „Grange du Dîme" à Avenches. IX, 293.
— Le samovar romain d'Avenches. XIV, 147.
— Travaux à l'amphithéâtre d'Avenches. XVI, 12.
— Nouvelles découvertes à Avenches. XVII, 265.
— Le Laraire d'Avenches. XIX, 78.

Cartier, Alfred. Faïences de Zürich (XVIIIe siècle) à la marque „ZS". XVIII, 80.
— Inscriptions romaines trouvées à Genève en 1917. XX, 133.

Coaz, Carl. Das vorgeschichtliche Grabfeld von Darvela bei Truns. XVIII, 89.

Corradi, Ferd. Brochene Burg. (Ruine bei Sevelen, Rheinthal.) II, 10.

Curti, Notker, P. Romanische Madonnenstatue aus Obercastels. X, 124.
— Die Disentiser Klosterkirchen im Jahr 1687. XII, 293.
— Die Kirche von Pleif. XIII, 234.

Curti, Notker, P. Stuorz und Capetsch. Trachtenstudie a. d. Bündner Oberland. XIX, 122.
— Das Turpenklötzli. XX, 116.
David, R. Ein spanischer Bericht über ein Turnier zu Schaffhausen. XII, 131.
Deonna, W. Quelques monuments antiques trouvés en Suisse. XI, 220, 282, XII, 7, XIII, 137.
— Vases romains du Musée de Zurich. XIV, 260.
— Bronzes figurés antiques du Musée de Berne. XV, 18, 181.
— Figurines de bronze antiques du Musée de Neuchâtel. XV, 93.
— Le dévoilement prophylactique du corps. XVI, 62.
— A propos de la main votive d'Avenches. XVI, 276.
— A propos des pipes antiques. XVI, 302.
— Catalogue des bronzes figurés antiques du Musée d'Art et d'Histoire de Genève. XVII, 192, 286, XVIII, 31, 102.
— Dieu au tonneau. XVII, 261.
— Notes d'archéologie suisse. XX, 1, 99.
Doer, W. H. Die Frauenfelder Harnische im Landesmuseum. II, 21.
— Zwei kl. Arbeiten d. Zürcher Goldschmieds Hans Hrch. Riva 1616—1660. V, 171.
Dülberg, Fr. Frühholländer in der Schweiz. IV, 160.
Dunant, Emile. Chapiteau romain d'Avenches. I, 119.
Durrer, Rob. Der Gemeindesarg von Herznach. I, 166.
— Die Maler- und Schreiberschule von Engelberg. III, 42, 122.
— Verwendung eroberter Fahnen zu Kirchengerät. VI, 34.
— Siegestrophäen a. d. Schlacht bei Giornico i. e. Kirche d. Livinentales. VII, 156.
— Patent zugunsten einer venezianischen Glasfabrik in Locarno. IX, 168.
E. Zwei Votivtäfelchen aus Windisch. II, 68.
Eckinger, Armin. Ein Inventar aus d. Ritterhaus Bubikon a. d. Jahre 1528. XII, 248.
Eckinger, Th. Ausgrabungen der Antiquar. Gesellsch. v. Brugg in Vindonissa 1899. II, 80.
Eckinger, Th., Nochmals die vermeintliche Diadumenian — Inschrift. III, 330.
— Töpferstempel i. d. Sammlung d. Antiq. Ges. Brugg. IV, 271; VII, 89.
— Töpferstempel aus Vindonissa. VII, 206.
— Töpferstempel d. Sammlung d. Ges. „Pro Vindonissa". X, 318.
— Am nördl. Lagerwall. (Nördlich vom neuen Frauenpavillon Königsfelden.) XI, 38.
— Römische Wasserleitung in Hausen (Windisch). XI, 40.
— Zufallsfunde (Vindonissa). XII, 129.
— Grabungen im neuen Friedhof der Anstalt Königsfelden (Vindonissa). XII, 107. Grabungen b. Portierhaus i. d. Anst. Königsfelden östl. d. Klosterscheune. XII, 110.
Egli, E. Zu den alten christlichen Inschriften der Schweiz. I, 189.
Egli, J. Die Glocken von Goldach. IV, 114.
— Ein Münzfund im st. gallischen Rheintal. IX, 198.
— Inventar über Waffen u. Munition der Stadt St. Gallen 1532. VIII, 150.
— Die Wandmalereien im Rathaus z. Appenzell. XIX, 264.
Escher, Konrad. Die Wandgemälde in der Dominikanerkirche zu Bern. VI, 226.
— Die Heilig-Kreuz-Kapelle bei Mels und ihre neuentdeckten Wandgemälde. IX, 114.
— Die Wandgemälde im hintern Chor des Großmünsters in Zürich. XI, 57.
— Die illuminierten Handschriften der Kantonsschulbibliothek in Pruntrut. XVIII, 301; XIX, 43, 90.
Estermann, M. Die Chorstühle von Beromünster. VII, 44.
— Das älteste Directorium Chori von Beromünster. VIII, 143.
Fäh, Ad. Baugeschichte der Stiftskirche in Pfäfers. XIX, 192.
Fellenberg, Ed. von Ein Urnengrab aus der Bronzezeit zu Belp. I, 66.
Fels, C. Römische Wasserleitung in Oberburg. IX, 33.
— Römisches Gebäude in Unter-Windisch. XI, 31.
— Kaserne der III. hispanischen Kohorte. XI, 33.

Fels, C. Grabungen im Grundstück Schatzmann, auf der Breite (Vindonissa). XII, 103.
— Grabungen im Steinacker (Vindonissa). XII, 105.
— Grabungen im C-Garten der Anstalt Königsfelden (Vindonissa). XII, 182. Beim Absonderungshaus in Königsfelden. XII, 183.
— An der Via principalis (Vindonissa). XV, 284.
— Ein Bau in Unterwindisch. XV, 286.

Flach, Heinrich. Denkstein am Gebäude des kant. Lehrerseminars der ehemaligen Johanniterkomturei in Küsnacht-Zürich. XIII, 242.

Fluri, Ad. Nachtrag zu den Akten über Martin Martini. VIII, 151.
— Entwendete Wappenscheiben. VIII, 151.
— Der Seidensticker Hans H. Engelhart kauft Perlen vom Rate zu Bern. IX, 249.
— Die ersten Feuerspritzen in Bern. IX, 341; X, 256; XI, 350.
— Der Berner Bär auf Zürcher Spielmarken. XIII, 50.
— Die ältesten Pläne der Stadt Bern. XIII, 172.
— Meister Albrecht von Nürnberg, der Bildhauer. XV, 134.
— Die Siegel der Stadt Bern 1470—1798. XVII, 120.

Forel, F. A. Le cimetière du Boiron de Morges. X, 101, 200, 302.

Forrer, R. Zum gallo-helvetischen Schilde von Vevey. IV, 242.

Fricker, B. Römische Schwertscheiden-Beschläge aus Baden. II, 153.

Fröhlich, E. Bericht über die Ausgrabungen zu Windisch im Jahre 1898. I, 181.
— Ausgrabungen d. Antiquar. Ges. v. Brugg in Vindonissa 1902. V, 10. 1903. V, 268.
— Grabungen beim Neubau Weiß am Rebgäßchen Windisch. IX, 36.
— Einige noch unveröffentlichte Mars-Bilder in der Schweiz. XIII, 10.

Frölich, L. Bericht der Grabungen d. Antiquar. Ges. Brugg 1904 (Kalberhügel in Königsfelden). VIII, 13.

Frölich, L. Die Grabungen am sog. Kalberhügel in Königsfelden 1905. VIII, 195.
— Grabungen im Park von Königsfelden. IX, 33.
— Über römische Fußmaße. IX, 39.
— Grabungen am römischen Schutthügel (Vindonissa). IX, 106.
— Römischer Abzugskanal (Windisch). XI, 37.
— Grabungen am Schutthügel (Windisch). XI, 52. 1910 und 1911 XIV, 126.
— Bericht über die Grabungen am Schutthügel (Vindonissa). XII, 126; XV, 318.
— Sondierschnitte durch d. Wallgraben. XIV, 139.

Furrer, A. Die Grabhügel von Obergösgen. VI, 65.
— Das Refugium auf Eppenberg (Aargau). X, 177.
— Refugium und Schloß Obergösgen. XII, 266.
— Die römische Baute in Gretzenbach (Solothurn). XVI, 187.

Ganz, Paul. Kunstgegenstände und Antiquitäten, ehemals im Schlosse zu Wetzikon. II, 110.
— Manesse-Codex und Rosen-Roman. XII, 65.

Gerster, L. Die Backsteinfliesen von Straßburg und Gottstatt. XVIII, 204.

Geßler, Ed. A. Der Zweihänder; waffengeschichtl. Studie mit Berücksichtig. Basels. XII, 50.
— Basler Zeughausinventare von 1415: XII, 229; von 1630: XIII, 126; Ende d. 16. bis Ende 17. Jh.: XIV, 246, 357; XV, 67, 151, 229; XVI, 67.
— Ende eines Teils der eidg. Artillerie früherer Jahrh. um 1800. XIII, 300.
— Das Schwert von Ziegelbrücke. XIV, 81.
— Das Schwert von Niedergösgen. XV, 145.
— Bildliche Darstellungen d. ritterlichen Bewaffnung z. Z. d. Schlacht v. Sempach 1386. XVI, 325.
— Eine rätselhafte Schwertklingen-Inschrift. XVII, 263.

Geßner, A. Die „Römerstraße" bei Rohr (Aargau). I, 122.
— Inschriftliches aus Vindonissa. III, 114.

Geßner, A. Grabungen auf dem „Murhübel" Ober-Kulm. IV, 335.
— Frage der Herstellung röm. Tonwaren a. d. Boden d. röm. Helvetiens. V, 95.
— Römischer Kalkbrennofen bei Brugg. IX, 313.
— Die römischen Ruinen bei Kirchberg. X, 24.
Giussani, A. Il Masso-Avello di Stampa. XI, 305.
Godet, A. Chausse-trape de la bataille de Grandson. II, 66.
— Un couteau du XV. siècle. II, 66.
— Anciennes lampes grisonnes. IV, 67.
Gränicher, Th. G. Das Zinngießer-Handwerk in Zofingen. XIX, 26, 99.
— Glasmaler und Glaser in den älteren Stadtrechnungen von Zofingen. XIX, 65.
Gruaz, J. Les vases céramiques et les marques de potiers du Musée d'Avenches. XVI, 162.
— Le cimetière gaulois de Saint-Sulpice (Vaud). XVI, 257.
Gujer, S. Die Krypta von S. Gervais in Genf. VII, 23.
R. H. König Maximilian I. gestattet der Stadt Winterthur Jubelgeld zum Bau der Pfarrkirche St. Laurenz zu verwenden. II, 223.
Hahn, E. Stiftung von Glasgemälden der Stadt St. Gallen im 16. Jh. II, 273.
— Steinmetzzeichen des 16. Jh. in St. Gallen. III, 190.
— Vier Wappenscheiben aus dem Wallis. Barberin. Balet. Charnet. Preux. III, 231.
— Zur Geschichte des schweiz. Kriegswesens (Sturm auf Bicocca 1522). IV, 313.
— Das ehemalige „Weierhaus" in Kaltbrunn. IX, 201.
— Eine Porträtmedaille von Friedr. Hagenauer. XIII, 187.
Handmann, R. Ein altes Madonnenrelief. III, 248.
Hauser, K. Die Anschaffung neuer Geschütze durch Winterthur z. Z. der Reformation. VI, 37.
— Winterthur kauft Harnische in Como. XI, 267.
— Das dritte Osterspiel in Winterthur 1518. XIX, 281.
Häne, J. Über älteste Geschütze in der Schweiz, mit Urkunde vom Jahre 1391. II, 215.
— Das erste nachweisbare Vorkommen d. Langspießes in der Schweiz. VII, 231.
Heer, A. Die Ausgrabungen auf dem Schloßhügel Werdegg. IV, 338.
Hegi, F. Bestellung von Spiegeln bei Heinrich Kupferwurm in Basel. VII, 243.
— Zürcher Fenster u. Wappenschenkungen a. d. Jahren 1563 u. 1564. X, 80.
— Burg und Herren von Lägern. XI, 141.
Heierli, J. Ein mittelalterlicher Grabfund zu Ramsen (Schaffhausen). I, 20.
— Alemannisch-fränkische Gräber in Zürich. II, 170, 240.
— Die Nefritfrage mit Berücksichtigung d. schweiz. Funde. IV, 1.
— Archäologische Funde in den Kantonen St. Gallen u. Appenzell. IV, 251; V, 2; V, 103, 245; VI, 1.
— Die Grabhügel von Unter-Lunkhofen (Aargau). VII, 5, 77, 177; VIII, 1, 89.
— Der Feuerbock von Wauwil. VIII, 271.
— Die goldene Schüssel von Zürich. IX, 1.
— Das römische Kastell Burg bei Zurzach. IX, 23, 83.
— Die Römerwarte beim kleinen Laufen zu Koblenz. IX, 186.
— Die bronzezeitliche Quellfassung von St. Moritz. IX, 265.
— Die Artefakte. Höhlenfunde i. sog. Käsloch bei Winznau (Solothurn). X, 7.
— Verzeichnis seiner Publikationen. XIV, 96.
Heierli, Julie. Das sog. Landsknechtskleid im Berner Hist. Museum. IV, 304.
— Eine „Plundertafele" des 17. Jh. X, 339.
— Das „Tächli-Tüchli"; Kirchenhaube d. Zürcherinnen im 17./18. Jh. XIII, 190.
— Was ist ein Hinterfür? XIII, 261.
— Die Wehntalertracht des Kantons Zürich. XIV, 157.
— Das „Burefeufi", Volkstracht d. Knonaueramtes (Zürich). XV, 53.
— „Plundertafeln". XV, 227
Henking, K. Die Madonna am St. Johannesturm zu Schaffhausen. II, 204.
Herbig, G. „Keltoligurische" Inschriften aus Giubiasco. VII, 187.

Herzog, H. Ein Präsenzzettel von Pflasterbach. II, 264.
— Zur Kostümgeschichte des 16. Jh. III, 56.
— Geschichte der ältesten Geschütze in der Schweiz. III, 177, 332.
Hescheler, K. Die Tierreste von Winznau. X, 11.
Heß, Ignaz. P. Goldschmiedearbeiten für das Kloster Engelberg im 17. u. 18. Jh. V, 34.
Heuberger, S. Grabungen am Nordtor des Lagers von Vindonissa 1905—1907. IX, 94.
— Am Lager auf der Breite (via principalis). XI, 41.
— Zwei zufällige Funde auf dem Boden von Vindonissa. XI, 50.
— Vier römische Bauten im Lager des 1. Jh. (an und in einem vorrömischen Wallgraben?): Turnhalle Windisch. XII, 185.
— Fortsetzung des östlichen Lagerwalles m. eingebautem Turm. XII, 202.
— Im Steinacker. XII, 215.
— Grabungen im Steinacker (Vindonissa). XIV, 101.
— Weitere Arbeiten außerhalb des Lagers. XIV, 128.
— Auf dem Schürhof in Windisch. XV, 288.
— Am Rebgäßchen. Grundstück Huber u. Meyer. XV, 290.
— Grundstück Rauber. XV, 299.
— An der Windischer Hauptstraße. XV, 301.
— Im Grundstücke Scharpf in Unterwindisch. XV, 303.
— In der Windischer Dorfstraße. (Vindonissa 1913.) XVI, 173.
— Reste einer römischen Villa in Rüfenach (Vindonissa). XVII, 274.
— Am Süd- und am Ostwall des Legionslagers. Windisch. XIX, 1.
Hofer, Paul. Auszüge über Fensterschenkungen a. d. Seckelmeister-Rechnungen von Thun von 1515—1611. IV, 208.
— Römische Anlagen bei Ütendorf u. Uttigen (Bern). XVII, 19.
Hoffmann-Krayer, E. Zu den Ortsnamen mit „Bruder". II, 153.
— Zürcher Fayence. XV, 259.
Holzach, F. Zwei Schalltöpfe aus der Barfüßerkirche in Basel. VI, 23.
Hoppeler, Rob. Kempten, zürcherische Waffenbezugsquelle im 16. Jh. II, 126.
— Die Veräußerung des Kirchenschatzes der Pfarrkirche Männedorf 1529. II, 139.
— Bruder Baltasar weiht einen Altar auf der Veste Breitenlandenberg 1508. III, 80.
— Zur urnerischen Münzgeschichte. III, 95.
— Ein Walliser Goldschmied des 14. Jh. VII, 121.
— Meister Peter, ein Sittener Bildhauer des 15. Jh. VII, 243.
— Genfer Goldschmiede des 15. Jh. X, 79.
— Nekrologe: Gustav Muheim: XIX, 151; Wolfg. Friedr. v. Mülinen: XIX, 151; Jakob Messikommer: XIX, 222.
Hunziker, J. Das Sprecherhaus in Davos. I, 105.
— Zur Geschichte des mittelalterlichen Hypokausts. II, 182.
C. J. Preise des Majolikageschirrs. III, 202.
I, M. voir Major.
Imesch, D. Inventar des Adrian von Riedmatten, Dekan von Sitten, 1594. III, 304; IV, 95.
Ischer, Theophil. Die Erforschungsgeschichte der Pfahlbauten des Bielersees. XIII, 1, 65.
— Ein neolithischer Landfund bei Büren (Bern). XV, 173.
Jahn, Victor. Die römischen Dachziegel von Windisch. XI, 111, 308.
Jecklin, Fritz von. Urkundl. Beiträge zur Baugesch. d. St. Martinskirche Chur. V, 52.
— Römische Ausgrabungen in der Custorei in Chur. V, 137.
— Stadtbilder auf Glasgemälden v. Wolfgang Spengler. VI, 163.
— Zur Geschichte der Klöster Disentis u. Churwalden. VIII, 238.
— Die alten Kachelöfen im Rathause zu Chur. IX, 167.
— Die Veräußerung des Kirchenschatzes der St. Martinskirche zu Chur. XIII, 197.
— Vom Kaufhaus in Maienfeld. XIII, 254.
— Neue prähist. Funde a. d. Bündner Oberland. XIV, 189.
— Das vorgeschichtliche Grabfeld von Darvela bei Truns. XVIII, 89.

K. Ein Grabstein-Fragment vom alten Judenfriedhof in Bern. III, 227.
Kaiser, J. Notiz über Daniel Lindtmaier den Ältern von Schaffhausen. IV, 48.
— Kultur- u. kunstgesch. Notizen, die Schweiz betreffend, a. d. Staatsarchiv in Mailand u. Turin. V, 202.
— Waffenschenkung eines Schweizers (Albrecht v. Bonstetten) an Kaiser Maximilian. V, 202.
Kasser, H. Eine Berner Standesscheibe v. Hans Ulrich Fisch I. II, 211.
— Ehrenkette, Kleid u. Schwert des Andreas Wild von Wynigen. IV, 298.
— Notizen üb. dramatische Aufführungen u. militär. Jugendunterricht im alten Bern. V, 175.
— Zwei Blätter mit Holzschnitten a. d. Berner Druckerei d. Matthias Apiarius. VII, 33.
Keller-Ris, J. Johann Jakob Frey, der Fayenzler, 1745—1817. XII, 149.
— Die Fenster- u. Wappenschenkungen d. Staates Bern. XVII, 72, 160; XVIII, 244.
— Kunsthistorische Mitteilungen a. d. Berner Staatsarchiv. XVIII, 246.
— Kunsthistorische Notizen a. d. Berner Staatsarchiv. XVIII, 319.
Koegler, Hans. Beiträge zum Holzschnittwerk des Urs Graf. IX, 43, 132, 213.
— Die Kreuzigung im Landesmuseum; wahrsch. ein Gemälde des Meisters D. S. IX, 314.
— Andachtsbild des Klosters u. Spitals z. hl. Geist in Bern, Holzschnitt v. Urs Graf. IX, 326.
— Einige Handzeichnungen schweizer. Künstler im Kloster St. Paul in Kärnten. X, 159.
— Einige Basler Kalender des 15. u. d. ersten Hälfte d. 16. Jh. XI, 153, 235, 330.
Krafft, A. Das Kirchlein von Einigen bei Spiez am Thunersee. V, 28.
Kuenzi, G. Frühere Handwerksgebräuche der Töpfer. XV, 252.
— Das erste Protokoll der Hafnermeister von Steckborn. XV, 260.
Kuhn, Alfr. Manesse-Codex u. Rosen-Roman. XII, 65.
— Die Spetzschen Miniaturen (z. Aufs. Manesse-Codex u. Rosenroman v. E. Stange). XII, 226.
Kuhn, G. Über den Maler Christoph Kuhn. XIX, 221.
L. Über das Schicksal unserer alten Fahnen. II, 68.
— Ein Lenzkircher Ofen. II, 69.
Landry, John. Les fresques d'Yverdon. X, 126.
Lanz-Bloesch, E. Die Ausgrabungen am Jensberg 1898—1904. VIII, 23, 113.
Lechner, A. Der hölzerne Berner Tell. X, 334.
Lehmann, H. Der Meister des Schnitzaltars von Brione-Verzaska. II, 266.
— Die Hafnerfamilien der Küchler in Muri und Luzern. III, 72.
— Glasgemälde in aargauischen Kirchen u. öffentl. Gebäuden. III, 291; IV, 73, 184, 306; VII, 122; VIII, 44, 210; IX, 230.
— Zur Geschichte der Keramik. III, 331.
— Zur Geschichte der schweiz. Glasmalerei (Glasgemälde in Holland). IV, 243.
— Die Glasmalerfamilie Wildermut zu Biel u. Neuenburg u. die Glasgemälde i. d. Kirche z. Ligerz. XII, 235.
— Dr. Jakob Heierli. XIV, 93.
— Die Glasmalerei in Bern a. Ende d. 15. u. Anf. d. 16. Jh. XIV, 287; XV, 45, 100, 205, 321; XVI, 41, 124, 207, 304; XVII, 45, 136, 217, 305; XVIII, 54, 135, 225.
— Zürcher Fayence. XV, 259.
— Ein Scheibenriß von Niklaus Manuel. XVI, 58.
Leupold, E. Ein aargauischer Rangstreit im 15. u. 16. Jh. II, 258.
Liebenau, Th. von. Zur Baugeschichte des Franciscanerklosters Luzern. II, 45.
— Aus der Hinterlassenschaft des Münzmeisters Jost Hartmann. II, 46.
— Aus dem Tagebuche des Landvogtes Hans Rud. von Sonnenberg von Luzern. II, 47.
— Die Karte des Luzerner Gebiets von Joh. Heinrich Wegmann. II, 67.
— Symbolische Bedeutung des Bieres. II, 68.
— Hans Kaspar Asper in Einsiedeln. II, 105.
— Meister Anton Isenmann, der Baumeister des Rathauses in Luzern. II. 106.
— Zur Geschichte des Schlosses Locarno, II, 206.

Liebenau, Th. von. Luzerner Ehrenpfennige. II, 209.
— Behandlung der Münzfunde in Luzern. II, 234.
— Zur Erhaltung der alten Denkmäler Helvetiens. II, 271.
— Päpstlicher Pannerbrief für Schwyz. III, 67.
— Über Kriegssitten. III, 187.
— Jakob Kurer (Erbauer der St. Leodegar-Kirche Luzern). III, 275.
— Hausrat eines Patriziers (Junker Petermann von Moos). III, 306.
— Die Kleinodien des letzten Grafen von Greyerz an Luzern verpfändet. III, 307.
— Luzerner Thaler von 1573. III, 307.
— Hans Bircher, Schultheiß von Luzern. IV, 53.
— Wappensteine von Töß. IV, 116.
— Die untere Burg in Küßnach (Schwyz). IV, 116.
— Pritschenmeister Heinrich Gering von Zürich. IV, 168.
— Geschichte des Orgelbaues in Luzern. IV, 173.
— Wolfgang Erler von Schwyz. IV, 180.
— Wappenröcke und Hocketen. IV, 244.
— Über einige schweizerische Münzwährungen. IV, 245.
— Totentanz in Arth. IV, 246.
— Frescogemälde der Sempacherschlacht. IV, 246.
— Preis von Bergkristallen. IV, 246.
— Glockenhenker. IV, 247.
— Tuchpreise 1513. IV, 247.
— Zur Münzgeschichte von Uri. IV, 247.
— Zur Geschichte des Ziegelbaues in St. Urban. IV, 248.
— Zweck der Harnischschau. IV, 248.
— Zur sozialen Stellung schweiz. Kaufleute. IV, 337.
— Der Ring von Hallwyl. IV, 339.
— Zweck der bernerischen Festungen. V, 97.
— Ein Werk des Malers Beat Jakob Bachmann. V, 285.
— Kulturhistorisches aus Rechnungsbüchern v. St. Urban. V, 287.
— Französischer Münzkurs vom Jahre 1627. V, 287.
— Briefwechsel K. Ludw. Hallers mit P. Urban Winistörfer in St. Urban. VI, 35.
Liebenau, Th. von. Kulturhistorisches aus der Zeit der Gegenreformation. VI, 36.
— Rollenbatzen. VI, 37.
— Kunstgeschichtliches aus Nidwalden. VI, 162.
— S. Sulpitius in Ober-Balm. VI, 256.
— Zum Bilde St. Bernhards von Urs Graf. VII, 154.
— Die Monstranz von Rathausen. VII, 154.
— Blattner. VII, 157.
Lugeon, R. La fontaine de la Palud à Lausanne. VII, 243.
Luginbühl, E. Basel, Staatsarchiv. Wochenausgabenbuch, Samstag 31. Mai 1562. III, 202.
Luginbühl, Rd. Kunstmaler J. J. Biedermann u. d. helvetische Minister Ph. Alb. Stapfer 1801. VII, 155.
Lüscher, G. Fund von Kupferkuchen im Aarebette bei Döttingen, Kt. Aargau. IV, 146.
P. G. M. Münzfund im Jahre 1698 zu Gächlingen (Schaffh.). III, 233.
Major, E. Wand- u. Deckenmalereien a. d. Häusern zur Krone u. z. goldenen Kopf in Basel. VI, 31.
— Die Basler Goldschmiedfamilie Fechter. VI, 142, 231.
— Glühwachsrezepte von Urs Graf. VI, 228; VII, 154.
— Der mutmaßliche Verfertiger des Dresdener Madonnenbildes. XII, 318.
— Richtigstellung (Aufsatz Koegler, einige Basler Kalender des 15. u. d. ersten Hälfte des 16. Jh.). XII, 325.
— Prähist. Ansied. b. der Gasfabrik Basel XVI, 2; XIX, 161, 230; XX, 11, 80.
— Eingegrabene Wandinschriften und -malereien d. 16. Jh. in Basel. XVII, 66.
Mandach, C. von. Schweizerische Glasscheiben im Auslande. IX, 334.
Martin, Camille. La question du temple d'Apollon à Genève. X, 224.
Martin, L. Avenches. Une Mosaïque apocryphe. I, 106.
Massiac, Dom. L. M. Une chronique de la Chartreuse d'Ittingen en Thurgovie. X, 148.
Maurizio, A. Verarbeitung des Getreides zu Fladen seit den urgeschichtl. Zeiten. XVIII, 1.

Maurizio, A. Botanisch-Chemisches zur Getreidenahrung der Pfahlbauer. XVIII, 183.
Mayor, J. Aventicensia II. Porte de l'est. I, 2, 70.
— — III. Couteau à manche d'ivoire sculpté (gladiateurs). V, 117; VI, 8, 91.
— — IV. Un cachet d'oculiste romain. VI, 211.
— Waffenschenkung eines Schweizers (Alb. v. Bonstetten) an Kaiser Maximilian. VI, 164.
— Céramique zuricoise. XIV, 259.
— A propos d'une figure de bois taillé. XV, 117.
— A propos de faïences conservées en Suisse. XVI, 164.
Meier, J. Über römische Heizanlagen. IV, 336.
Meier, S. Die römische Anlage im Schalchmatthau Gemeinde ob-Lunkhofen. II, 246.
— Die Wallfahrtskapelle Jonenthal b. Jonen (Aargau). V, 203.
— Die Pfarrkirche in Jonen. VI, 165.
— Die Wallfahrtskapelle zu St. Antoni i. der Emaus bei Bremgarten. VI, 165.
— Dienstbotenlöhne im 18. Jh. VI, 257.
— Die Ehrenbecher u. Ehrengeschirre d. Städte Bremgarten u. Mellingen. XII, 147.
— Ein Wachtturm beim Egelsee. XV, 257.
— Zur Baugeschichte der alten Reußbrücke in Mellingen. XV, 261.
— Inventar der Kirche zu Lunkhofen. XX, 190.
Meinecke, Ad. Mutmaßliche Bauart d. ehem. Römerbrücke bei Eschenz. IV, 121.
Mellet, Jules. Les fouilles du Buy entre Cheseaux et Morrens (Vaud). I, 13.
Merz-Diebold, W. Burg Obergösgen. I, 31.
— Schenkungen an die Kirche in Beinwil. I, 146.
— Fenster- und Wappenschenkungen. I, 146.
— Goldschmiede in Brugg. I, 147.
— Glasmaler in Aarau und Brugg. I, 147.
— Die Zürcher Büchsenschützen ersuchen die Stadt Bremgarten um Wappen und Fenster in ihr neues Schützenhaus. 1574. II, 140.
Merz-Diebold, W. Einige alte Rezepte. II, 154.
— Die Beraubung des Stadtgewölbes in der Kirche Lenzburg 1590. II, 275.
— Kunst u. kulturhist. Eintragungen i. d. Seckelmeisterrödeln d. Stadt Aarau 1556—1600. VII, 158.
— Kunstgeschichtliche Notizen aus Bremgarten. VIII, 318.
— Eine Bauurkunde der Pfarrkirche in Baden. XIX, 63.
— Die Wappen der Kirchenglocken v. Zurzach. XX, 54.
Meylan. Les fouilles dans l'Eglise de Cossonay. III, 229.
Morgenthaler, H. Neues über Meister Heinrich den Maler in Bern. XX, 123.
— Solothurnische Steuern von Gotteshäusern des 15. Jh. XX, 176.
— Kunstgeschichtl. Notizen aus den solothurnischen Seckelmeisterrechnungen des 15. Jh. XX, 187.
Moser, B. Töpferofen in Petinesca. XIX, 219.
Müller, Jos. Goldschmiederechnungen von Meister Jos. Tibaldi in Altdorf, 1611—1629. XI, 92.
— Auszug aus den Rechnungen d. Gesellschaft z. Straußen in Altdorf, 1600—1809. XIV, 180.
Müller, Placidus. P. Burgruine Chestlatsch bei Disentis. IV, 112.
Muyden, Th. van. Autel St. Sébastien dans l'église de N. D. de Valère à Sion. IV, 151.
Naef, A. Martigny, Rapport sur le château de la Bâtia. II, 188.
— Le cimetière gallo-helvète de Vevey. III, 15, 105; IV, 18, 260.
— Fibule de bronze trouvée dans le Val de Travers. VI, 88.
— Statuette de Minerve (bronze), trouvée à Martigny. VII, 73.
— Les phases constructives de l'église de Romainmôtier (Vaud). VII, 210.
— L'église de San Pellegrino, l'ancienne chapelle de la garde suisse des Papes à Rome. XIII, 82.
Nüesch, Jakob. Fund von Pygmäen aus d. neolithischen Zeit. II, 1.

Nüesch, Jakob. Neue Grabungen und Funde im „Keßlerloch" bei Thayngen (Schaffh.). II, 4.
— Das Keßlerloch. VI, 185.
Oberholzer, A. Die archäologischen Funde in Arbon. XI, 277.
— Hauszeichen der Arboner Archive. XII, 251.
— Die zwei Arboner Kanonen. XIV, 262.
— Die Fresken der Galluskapelle in Arbon XV, 174.
— Das historische Museum in Arbon. XV, 175.
Ochsenbein, R. Burgdorfer Glasmaler. IV, 243.
— Der kleinere Fankhauserbecher im Hist. Museum Bern. V, 94.
— Der Gerechtigkeitsbrunnen in Burgdorf. VIII, 235.
— Zur Baugeschichte der Kirche in Burgdorf. XIV, 85.
— Das Antonierhaus in Burgdorf. XVI, 157.
Oidtmann, D. H. Beziehungen zürcherischer Glasmaler zur Stadt Nürnberg. VII, 245.
Planta, J. von. Wandgemälde im ehemal. Kloster Taenikon (Thurg.). IX, 330.
Prächter, Karl. Ein zweites Orpheusmosaik aus Avenches. I, 11.
Probst, Eugen. Ein Meyerscher Plan des Birsthales. I, 137.
— Neues vom Schloß Sargans. II, 232.
W. R. Un livre d'amis veveysan. III, 96.
Rahn, J. R. Wand- und Gewölbemalereien in Mariaberg bei Rorschach. I, 21, 76.
— Glasgemälde in Stein am Rhein. I, 30.
— Trümmer einer Bilderfolge a. d. 14. Jh. im Schloßturme von Maienfeld. I, 125.
— Schweizerische Glasgemälde im Auslande. I, 134.
— Eine Sage aus Raron. I, 166.
— Ein spätgotischer Opferstock. I, 191.
— Wandgemälde in der Kirche von Veltheim b. Winterthur. I, 192.
— Über einen bisher unbekannten Schweizerkünstler (Ferdinand Sturm). I, 214.
— Die Stiftskirche S. Verena in Zurzach. II, 95.
— Nekrolog über Heinr. Viktor v. Segesser von Brunegg, 1843—1900. II, 237.
— Reste eines altchristlichen Oratoriums in der Kirche von Pfyn (Thurgau). III, 36.
Rahn, J. R. Glasgemälde aus dem Anfang des 16. Jh. u. ihre Vorlagen. III, 58.
— Wandgemälde im Turme des Schlosses Maienfeld. Neue Funde. III, 117.
— Studien über die ältere Baugeschichte Rheinaus. III, 252.
— Die Wandmalereien im Chore der Kirche zu Kulm. III, 270.
— Wandgemälde in der Kirche von Fehraltorf (Zürich). IV, 45.
— Eine Türe a. d. Frührenaissancezeit in Schaffhausen. IV, 51.
— Wandgemälde in der Kirche von Nußbaumen (Thurgau). IV, 157.
— Ein Wandgemälde an der St. Johannkirche in Schaffhausen. IV, 170.
— Schaffhauser Brunnen. IV, 175.
— Der Kreuzgang beim Allerheiligen Münster in Schaffhausen. IV, 283.
— Die St. Jakobskapelle a. d. Sihl bei Zürich und ihre Wandgemälde. V, 14.
— Wandgemälde im Chor der Ötenbacher Kirche in Zürich. V, 150.
— Wandgemälde in der Kirche von Wila (Zürich). V, 157.
— Die Wandgemälde im Chor der ehem. Klosterkirche von Rüti (Zürich). V, 279.
— Der Kupferstecher Martinus Martini und sein Werk. VII, 38, 139; VIII, 59.
— Mittelalterl. Wandgemälde in Schams und Domleschg. VIII, 198.
— Die Wandgemälde in der Kirche von Brütten (Zürich). IX, 204.
— Die Ausgrabungen im Kloster Disentis. X, 35.
— Die St. Stephanskapelle in Zürich und ihre Wandgemälde. XI, 61.
— Nachbildungen des Utrecht-Psalters auf zwei Karolingischen Elfenbeintafeln. XII, 40.
— Die ältesten Ansichten des Schlosses Tarasp. XII, 46.
— Funde in der Marienkapelle des Klosters Wettingen. XII, 216.
— Die Ruine Fryberg (Fridberg) (Graubünden). XIII, 163.
— Veröffentlichungen z. schweiz. Kunstgeschichte u. Altertumskunde. XIV, 7.
— Eine neuentdeckte Inschrift im Fraumünster in Zürich. XIV, 58.
— Die Stiftskirche von Schännis. XIV, 59.

Reber, B. Deux nouveaux monuments à sculptures préhistoriques à Chèbres et Neuchâtel. I, 169.
— Steinerne Geschirre aus dem Wallis. I, 214.
— Das Bruderloch bei Hagenwyl (Thurgau). II, 64.
— La pierre à écuelles de Chexbres. II, 150.
— Une pierre à écuelles à Vufflens-la-ville. II, 152.
— In der Schweiz gefundene Regenbogenschüsseln und verwandte Goldmünzen. II, 157.
— Schweiz. Geschützgießer und Glockengießer im Mittelalter. II, 285.
— Der „Greppenbuck" bei Wettingen. XIV, 258.
— Les pipes antiques de la Suisse. XVI, 195, 287; XVII, 33, 241.
— Eine merkwürdige Sorte von Messern aus der Bronzezeit. XVII, 108.
— Walliser Steinlampen. XVII, 352.
— Objets en cuivre et du commencement du bronze trouvés à Genève et aux environs. XIX, 73.
— Quelques trouvailles de bronze dans le Canton de Genève. XIX, 153.
— Tombeaux de l'époque de La Tène trouvés près de Genève. XIX, 225.
Redaktion. Über gewachsene Gefäße. III, 94.
— Zur Geschichte der schweiz. Glasgemälde. III, 332.
— Inschrift des Altares von Ivo Strigel i. d. S. Agathakapelle, Disentis. VIII, 152.
Reinhart, E. Über die Cluniacenser Vorhallen. VI, 222.
— Gottfried Stadler, Glasmaler. X, 70, 169.
— Winterthurer Glasmaler. XIII, 203.
— Die Kapelle San Bastiann in Samaden. XIV, 340.
Reutter, Louis. Quelques anciens fers à repasser d'origine suisse. X, 251.
— Analyses d'ambres préhistoriques. XVIII, 172.
Revilliod, P. Prähist. Ansiedelung bei der Gasfabrik in Basel. XVI, 1.
Reymond, M. Maxime. Les fouilles dans la Cour de l'Evêché. XIX, 219.
Rippmann, E. Ofenkacheln und Kachelmodel aus Stein am Rhein. II, 15.
Rippmann, E. Wandmalereien im Saal der vorderen Krone zu Stein am Rhein. II, 129.
— Die römische Brücke bei Stein a. Rh. II, 166.
Roch, Charles A. Manufacture de porcelaine des Pâquis (Genève 1787). Pierre Mülhauser et l'établissement de peinture sur porcelaine du Manège. Genève 1805—1818. XVIII, 154.
Rollier, Louis. Petrefakten aus der gelben Cultur-Schicht des Schweizersbild, Schaffhausen. VI, 209.
Rollier, Ph. Une marque de fabrique chez l'artisan palafitteur. XII, 81.
Roth, Carl. Über einige mittelalterliche Grenzsteine auf dem Bruderholz bei Basel. XIII, 38.
Rothenhäusler, E. Martin Geiger, letzter Abt des St. Georgenklosters zu Stein am Rhein. Fenster u. Wappenstiftung ins Kloster Rheinau. I, 32.
— Belege zu den Rheinauer Capita im Landesmuseum. I, 87.
— Was Bonaventura von Wellenberg, Abt des Klosters Rheinau, an Silberzeug hinterlassen hat. I, 88.
— Verding des sog. Spitzkirchleins zu Rheinau. I, 142.
— Bernhardus Gustavus von Baden-Durlach als Gönner des Klosters Rheinau. I, 144.
— Fenster- u. Wappenstiftungen der Äbte von Rheinau. I, 144.
— Inventar des Kirchenschatzes von St. Johann im Thurtal 1534. I, 145.
— Decretum de Sigillo Conventus S. Gall. I, 148.
— Verdingzedell, die Taffelstuben in dem Gotshauss St. Gallen betreffendt 1671. I, 148.
— Die Jesuiten in Luzern bitten den Abt von St. Gallen um ein Wappenfenster 1671. I, 197.
— Brief des Goldschmieds Heinrich Thumeisen von Rapperswil an den Abt von St. Gallen 1689. I, 198.
— Die Klosterfrauen von Eschenbach bitten um Fenster u. Wappenschild in ihre Kirche 1626. I, 198.
— Idea veteris ecclesiae Monasterii Rhenoviensis. II, 130.

Rothenhäusler, E. Das alte Konventgebäude zu Rheinau. II, 136.
— Kunstgeschichtliches zum Findansgrab in Rheinau. II, 137.
— Wandgemälde in Rheinau. II, 137.
— Verzeichnis der Grabmäler in der alten, 1752 abgebrochenen St. Felix u. Regula-Kirche zu Rheinau. II, 139.
— Ein Glasgemälde auf der Stuben zu Rheinau. II, 223.
— Über ein Antependium im Kloster Rheinau. II, 223.
— Verdingung des Hochaltares zu Neu-St. Johann im Thurtal. II, 274.
— Vermischtes aus dem Sakristeiinventar des Klosters Rheinau. II, 274.
— Verzeichnis über geflüchtete Mobilien des Klosters Rheinau 1798. III, 80.
— Auslese a. d. Verlassenschaftsrodel des Rheinauer Abtes H. Schenk v. Kastell. III, 308.
— Schenkungen des Rheinauer Abtes Theobald Werlin an auswärt. Gotteshäuser. III, 310.
— Reparatur des Galgens zu Rheinau. IV, 244.
— Konvent und Priorin v. Fahr bitten um Erneuerung des Wappens der Stadt Zürich in den Fenstern der dortigen Klosterkirche 1672. V, 53.
— Verding mit H. Hofman, Tischmacher, um ein „gestüel, Altar und Schnäcken" in die Klosterkirche Fahr 1571. V, 53.
— Trattato fatto con i Marmorieri da Como. V, 54.
— Verlassenschaft von Bonaventura von Wellenberg, Rheinau. V, 54.
— Ausstattungskosten der 1745 geweihten Klosterkirche Fahr. V, 55.
— Notiz über zwei Reliquienmonstranzen des Klosters Rheinau. V, 56.
— Notizen über die St. Annakapelle in Fahr und Baugesch. des Klosters. V, 161.
— Stickereien der Klosterfrauen in Fahr. V, 204.
Sattler, Marg. Zuweisungen an Ivo Strigel. XVIII, 47.
— Zwei unbekannte Altäre von Ivo Strigel. XX, 26.
E. Sch. Inschriftensteine aus Windisch. VI, 161.
Scherer, E. Fund eines Bronzebeils in Obwalden. XVI, 166.
Scheuber, Jos. Die gotischen Chorstühle in d. Pfarrkirche zu Yverdon. XVI, 151.
Schinnerer, Joh. Schweizer Glasgemälde in der Sammlg. zu Maihingen. XI, 74.
Schlaginhaufen, Otto. Die menschlichen Knochen des La Tène-Fundes von Darvela. XVIII, 100.
Schläpfer, C. Die Kirche Notre Dame in Freiburg. VI, 120.
— Freiburger Kirchen aus der Mitte des 17. Jh. X, 56.
Schlappner, B. Auszüge aus den Solothurner Seckelmeisterrechnungen über Beute aus dem Burgunder- u. Schwabenkrieg. II, 222.
Schmid, Eugen. Töpferofen u. Stempel a. Petinesca. XIX, 142.
Schmidt, Chr. Restauration der Fassadenmalereien am Hause zum Roten Ochsen in Stein a. Rh. I, 195.
Schneider, A. Inschrift von Tesseroto. II, 153.
— Anklänge an Mutterrecht? III, 94.
Schneuwly, J. Jean de S. Thomas et Hermann de Mayence. VII, 120.
Schnyder, Wilh. Ein seltener römischer Ziegelstempel. XIX, 172.
— Der Bildschnitzler der spätgotischen Saaldecke im Supersaxhause Sitten. XX, 113.
Schoetensack, O. Fibules paléolithiques, spécialement celles de Veyrier (Haute Savoie). III, 1.
Schultheiß, Benno. Die Tumuli am Gaisberg bei Kreuzlingen. XI, 1.
Schultheß, Otto. Die Bauinschrift der Römerwarte b. Kl.-Laufen b. Koblenz. IX, 190.
— Neue römische Inschriften aus der Schweiz. XV, 36, 191; XVI, 32, 105.
Schwerz, Franz. Menschliche Skelettreste im Käsloch bei Winznau. X, 10.
— Anthropologische Untersuchungen der Skelettüberreste v. Andelfingen. XIV, 56.
Segesser v. Brunegg, H. Die Burgen von Pfaffnach (Pfaffnau) und Roggliswyl. XIX, 275.
— Waldsberg. XX, 61.
Simona, Luigi. Lugano e dintorni un semenzaio di artisti. Artisti ticinesi in Russia. XIV, 310.

Stammler, J. Inventare des Münsters in Bern. IV, 217.
— Ein bernischer Säkularisations-Rodel. V, 56.
— Das Adlerpult im Berner Münster. V, 237.
Stange, E. Manesse-Codex u. Rosenroman. XI, 318; XII, 165.
Stauber, Emil. Vom Bergwerk bei Sufers (Rheinwald). XIII, 256.
— Die Ausgrabung der Burgruine Roßberg-Töß im Okt. 1908. XI, 314.
Stehlin, Karl. Bericht über die röm. Warte im Sternenfeld, Gem. Birsfelden. XI, 105.
— Die prähist. Ansiedelung b. d. Gasfabr. in Basel. XV, 1; XVI, 1.
— Mittelalterliches Refugium, Bern, Lützel. XIX, 148.
— Zu den prähistorischen Handmühlen. XX, 120.
— Über die Colliviaria oder Colliquiaria der röm. Wasserleitungen. XX, 167.
Stückelberg, E. A. Ein Spottglasgemälde. VIII, 149.
— Die Kephalophoren. XVIII, 75.
— Kirchliche Flachschnitzereien. XVIII, 163.
— Mittelalterl. Schablonen. XVIII, 164.
— Die acht Fingerringe des Bischofs Johanns V. von Basel. XVIII, 165.
— Römischer Münzfund v. 1516 bei Landskron. XVIII, 165.
— Karolingisches Original u. romanische Kopie. XVIII, 251.
— Jurassische Altertümer. XVIII, 252.
— Andenken an Herzog Leopold III. XVIII, 252.
— Die Piscina u. der Dreisitz zu S. Alban in Basel. XVIII, 253.
— Zwei gotische Antependien des Basler Münsters. XVIII, 285.
— Das Wallfahrtszeichen von Oberbüren. XVIII, 327.
— Der glasierte Fliesenboden der Klosterkirche Lützel. XVIII, 328.
— Muschelverzierung in der romanischen Plastik. XVIII, 328.
— Römische Münzen in der Urschweiz. XVIII, 329.
— Spätmittelalterliche Köcher. XVIII, 329.
— Mittelalterliche Hängevorrichtungen f. Ampeln. XIX, 67, 286.
Stückelberg, E. A. Bildliche Ortsneckereien. XIX, 67.
— Der Ornat des Basler Fürstbischofs in Pruntrut im 18. Jh. XIX, 68.
— Unterirdische Gänge. XIX, 68.
— Les Saints français vénérés en Suisse. XX, 157.
— *Denkmalpflege*: Frühmittelalterliche Kapitelle. XIX, 143.
Zu dem Nischengemälde der Martinskirche Basel. XIX, 144.
Der Altar des Wolfg. Spieß, Beinwil. XIX, 144.
Richtige Fachwerkbehandlung. XIX, 145.
Der falsche Mäander. XIX, 145.
Die Bahrtücher des Basler Münsters. XIX, 145.
Der Eberler-Grabstein in Basel. XIX, 146.
Langobardische Haartracht. XIX, 147
Siegel als Vorlagen. XIX, 149.
Choranlage von Amsoldingen. XIX, 283.
Romanische Inschriften an Kapitellen. XIX, 284.
Die spätromanischen Wandgemälde zu Meiringen. XIX, 284.
Gotische Majuskeln und Minuskeln. XIX, 285.
Gemalte Inschrift i. gr. Basler Münsterkreuzgang. XIX, 285.
Eurythmie nicht Symmetrie (Barfüßerkirche Basel). XX, 128.
Die Monolith-Kanzel von Andermatt. XX, 129.
Das Baudatum d. Taufhauses v. Riva S. Vitale. XX, 129.
Zur Baugeschichte der Kollegiatskirche von Lugano. XX, 129.
Das Baudatum der Predigerkirche in Basel. XX, 130.
Die Taufsteine der St. Peterskirche Basel. XX, 192.
Wiederherstellg. d. Grabstatue d. Marschalls v. Schönegg. XX, 193.
Die Bilder der Eltern Karls d. Kühnen. XX, 193.
Die arabischen Baudaten der Schweiz. XX, 193.
Das Intarsogetäfer des Bläserhofs in Basel. XX, 194.

Stumm, Lucie. Ein Nachahmer Niklaus Manuels. X, 326.
— Niklaus Manuel, Hans Leu und Hans Funk; stilkritische Untersuchung. XI, 247.
— Über zwei Werke von Hans Funk. XIII, 247.
Suida, Wilhelm. Tessiner Maler des beginnenden Cinquecento u. ihre Beziehgn. zu Bramantino. XIV, 214.
Sury, Jos. von. Die Tumuli am Gaisberg bei Kreuzlingen. XI, 1.
Tarnuzzer, Chr. Neue steinzeitliche Funde in Graubünden. VII, 1.
Tatarinoff, E. Zur Baugeschichte des Schlosses Dorneck. I, 140.
— Römischer Marmorkopf a. d. Umgebg. von Solothurn. VIII, 129.
— Das römische Gebäude bei Niedergösgen (Soloth.). X, 111, 213.
— Eine Ofenkachel mit Reliefdarstellung der Thebäerlegende, gefunden in Solothurn. X, 332.
— Eine prähist. Ansiedelung im Rinthal (Gem. Trimbach, Soloth.). XII, 85.
— Die Nekropole von Gudo (Tessin). XIII, 209.
Techtermann, Max de. Mobilier d'une commanderie de l'ordre de Saint-Jean de Jerusalem au XV. siècle, en Suisse. XI, 263.
— Un inventaire d'artillerie fribourgeoise en 1503. XIV, 344.
Tobler, G. Notizen zur Kunst- u. Baugeschichte aus dem bernischen Staatsarchiv. I, 199.
— Notizen über die Burgunderbeute aus d. bern. Staatsarchive. II, 36.
Tschumi, Otto. Ausgrabungen und Funde des bernischen hist. Museums 1913. XVI, 81.
— Der Bronzedepotfund von Wabern (Amtsbezirk Könitz). XX, 69.
Türler, H. Verding mit Meister Lienh. Louberer, Orgelmacher, Bern, über Erneuerung der Orgel in Biel 1495. IX, 62.
— Jakob Boden, Maler in Bern. III, 273.
U. Der Grabhügel von Roverez bei Payerne. I, 164.
U., Dr. Ein eiserner Sporn a. d. römischen Kaiserzeit, gefunden in Windisch. II, 231.
Ulrich, R. Das Gräberfeld von Cerinasca-Arbedo. I, 109, 173.
— Der Grabhügel im „Wieslistein" bei Wangen (Zürich). IV, 8.
Unverzagt, Wilh. Einzelfunde a. d. spätrömischen Kastell bei Irgenhausen (Zürich). XVIII, 257.
Urech, Pfarrer. Gesammelte Töpferstempel aus Vindonissa. VII, 206.
Ursus. Dornacensia. I, 198.
Vetter, F. Benedictuskreuz und Thomaskreuz. XX, 125.
— Das gotische Schenkgestell des Abtes David von Winkelsheim von Stein am Rhein. XX, 151.
Viollier, D. La Mosaïque antique. VI, 16.
— Cimetière préhist. de Giubiasco. VIII, 97, 169, 257.
— Villa romaine à Dagmersellen. VIII, 288.
— Etude sur les fibules de l'âge du fer trouvées en Suisse. IX, 8, 73, 177, 279.
— Fouilles sur le territoire de Conthey (Valais). X, 273.
— Cimetière barbare de Kaiser-Augst (Argovie). XI, 130; XII, 22, 284; XIII, 146, 223; XIV, 269.
— Tombe romain de Sierre (Valais). XI, 193.
— Die gallischen Gräber in Langdorf bei Frauenfeld. XII, 1.
— Un groupe de tumuli hallstattiens. (Plaques ajourées avec cercles concentriques mobiles). XII, 257.
— Le cimetière barbare de Beringen (Schaffhouse). XIII, 20.
— Le cimetière gallo-helvète d'Andelfingen (Zurich). XIV, 16.
— F. A. Forel. XIV, 99.
— Les tumulus hallstattiens de Grüningen (Zurich). XV, 265.
— Un tumulus du premier âge du fer, Niederweningen (Zurich), XVI, 93; tumuli à Uerzlikon près Kappel (Zurich), XVI, 102.
— Le cimetière gaulois de Saint-Sulpice (Vaud). XVII, 1.
— Tombe de l'âge du bronze de Wallisellen (Zurich). XVII, 89.
— Dépôt de l'âge du bronze de Reitnau (Argovie). XVII, 93.
— Epée de bronze trouvée à Dietikon (Zurich). XVII, 95.

Viollier, D. Bronzes du Montlingerberg près d'Oberriet (St-Gall). XVII, 96.
— Tumulus hallstattien près de Schenkon (Lucerne). XVII, 98.
— Tombe gauloise de Winikon près Uster (Zurich). XVII, 99.
— Tombe gauloise trouvée à Brigue (Valais). XVII, 101.
— Tombeaux romains trouvés au Rouet, commune de Conthey (Valais). XVII, 103.
— Contribution à l'étude de l'ambre préhistorique. XVIII, 169.
R. W. Schweizerische Glasgemälde im Auslande. III, 333.
Waldburger, A. Zur Geschichte der schweiz. Goldschmiedekunst. IV, 116.
— Geschichte der schweiz. Goldschmiedekunst. IV, 244.
Wartmann, W. Schweizerische Glasgemälde im Ausland. VII, 238; VIII, 305; XI, 85, 170, 183.
— Hans Caspar Gallati in Wil, der Glasmaler u. Monogrammist. IX, 144.
— Martin Ruchensteiner, Glasmaler zu Wil. X, 161.
Wavre, W. Nouvelles inscriptions romaines d'Avenches. IV, 138.
— Inscriptions romaines inédites d'Avenches. VII, 96.
— Inscriptions d'Avenches. VIII, 276.
— Inscriptions romaines des bains d'Yverdon. X, 31.
Weber, A. Älteste Nachrichten vom Buchhandel und von Buchdruckern in Zug. XVIII, 330.
Weber, Siegfried. Einiges über Tessiner Künstler des 17. u. 18. Jh. IX, 147.
— Der Tessiner Maler cav. Giuseppe Petrini. X, 237.
Weber, H. P. Über den Standort und das Aussehen der „roubhüser" des alten Luzern. XIV, 154.
Wegeli, R. Notizen aus dem ältesten Bürgerrodel von Dießenhofen. III, 81.
— Symbolische Darstellungen auf mittelalterlichen Schwertklingen. V, 24.
— Wolfs- und Bärenjagd in der Landschaft Saanen. V, 72.
— Ein Beitrag zur Kostüm- und Waffenkunde des 9. Jh. VI, 19.
Wegeli, R. Ein Steckbrief vom Jahre 1433. VIII, 149.
— Zur Darstellung des „Niemand". VIII, 314.
— Notizen zur Gesch. des zürcher. Waffenwesens, Auszüge a. d. Seckelmeisterrechnungen 1337—1798. IX, 58, 163, 253, 362; X, 72, 165, 257, 344.
— Zur Hafnerindustrie in Stein a. Rh. X, 79.
— Zur Münzgeschichte der Stadt Dießenhofen 1422. XI, 268.
— Ein Fund röm. Silbermünzen zu Stein a. Rh. XX, 144.
Weydmann, E. Zwey Inventare e. mittelalterlichen Schlosses (Pfeffingen), Mitte 15. u. Anf. 16. Jh. IV, 198.
Wiedmer, J. Eine verschollene Medaille. V, 96.
— Ein seltsamer Fund in der röm. Ansiedelung von Bollodingen. V, 96.
— Keßlerloch. V, 237.
— Aus dem Oberaargau. V, 238.
— Die Grabhügel bei Subingen (Soloth.). X, 13, 89, 191, 287.
— Die römischen Überreste auf der Engehalbinsel bei Bern. XI, 9.
Wismer, Pfarrer. Anklänge an das Mutterrecht. III, 232.
Wüscher-Becchi, E. Der „Große Gott" v. Schaffhausen und der Volto santo von Lucca. II, 116.
Wymann, Ed. Zur Geschichte der Wallfahrtskapelle in Riederthal (Uri). VIII, 316.
— Eröffnung und Inhalt der zürcherisch. Pannerkiste im Jahre 1804. X, 168.
— Die Anfänge der Kapelle im Götschwiler zu Spiringen. XII, 142.
— Aus der Geschichte des Schlößchens Rudenz in Flüelen. XIII, 165.
— Inventar des Schlosses Uri zu Bellenz im Jahre 1626. XIV, 86.
— Die „Apostelkanonen" des Kantons Uri. XIV, 355.
— Blitzschaden im Schloß Unterwalden zu Bellenz 1708. XV, 260.
— Das Inventar der St. Peterskapelle zu Luzern v. Jahre 1722. XVII, 254.
Wyß, Gottl. Zur Verehrung St. Theoduls. XIX, 148.
— Der Glockengießer Rud. Klegower. XIX, 150.

Zeller-Werdmüller. Hausrat des Hinderhofs zu Baden im Jahre 1435. II, 49.
— Nächtliche Spazierfahrt eines Palmesels. II, 67.
— Das beim Zuge nach Dijon 1513 gebrauchte Zürcher Stadtbanner. III, 183.
— Das Grabmal Ulrich I. von Regensberg. IV, 294.
— Der Churer Denar des Cäsars Otto. IV, 279.
Zemp, J. Terrakotta-Relief von 1518 mit Wappen Jakob Techtermann und Regula Ammann. VI, 23, 138.
— Akten über Martin Martini. VIII, 60.
— Die Klosterkirche in der Magerau bei Freiburg. VIII, 289.
— Johann Rudolf Rahn. XIV, 1.
Zesiger, A. Der Gießer Samuel Maritz in Bern. VIII, 217.
— Schicksal der von den Franzosen 1798 in der Schweiz eroberten Fahnen. VIII, 239.
Zesiger, A. Der hölzerne Berner Tell. X, 334.
— Der bernische Goldschmied Jakob Wyßhan, 1545—1603. XII, 61.
Zetter-Collin, F. A. Urs Graff der Meister U. G. III, 277.
— Zur ältesten Geschichte der Stadt Solothurn. III, 333.
— Die alte Münze in Solothurn. VI, 165.
— Spätgotische Flachdecke im alten Rathause zu Solothurn. VIII, 146.
— Gregorius Sickinger, Maler, Kupferstecher, v. Solothurn. Biogr. Nachtrag. XIII, 47.
— Eine bisher unbekannte Radierung d. Gregorius Sickinger. XIV, 261.
Zimmerlin, Fr. Verzeichnis der Armatur und Munition im Zeughaus Zoffingen 1674. III, 307.
— Ordnung der Metzgeren-Zunft zu Zofingen 1522. VI, 161.
— Das Reichsbanner in der histor. Sammlung in Zofingen. VII, 157.