

Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge =
Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **20 (1918)**

Heft 1

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

- Piaget, Arthur:** Notes sur le Crêt-Vaillant (avec planches). Musée Neuchâtelois. 1918. 1.
- Reichlen, Fr.:** L'amphithéâtre de Vindonissa. Revue historique vaudoise. Mars 1918.
- Ritter, Eug.:** Notices généalogiques. Revue historique vaudoise. Mars 1918.
- Romainmôtier, Le Vieux:** Album de 12 planches in fol^o, publié par la Société pour le développement de Romainmôtier. Lausanne. Dénézéaz-Spengler & Cie. 1917.
- Röthlisberger, H.:** Vom alten und neuen Schweizer Porzellan. Mit Abbildungen. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde XIII. 4. Dezember 1917.
- Sarasin, Fritz:** Note sur une gravure préhistorique provenant des tourbières de l'ancien lac de Wauwil (Lucerne). Archives suisses d'Anthropologie générale. Tome II, n^o 3. Genève, Albert Kündig, 1917.
- Scheuber, Dr. Jos.:** Renaissance Chorgestühle im Kanton Wallis. Blätter aus der Walliser Geschichte V. 2. Brig 1917.
- Stauber, E.:** Zürcherische Burgen. Heimatschutz. 1918. Heft 1 und 2.
- Weber, A.:** Nikolaus von der Flüe. Seine Beziehungen zu Zug und die Beziehungen der Zuger zu Bruder Klaus. Illustriert. Zuger Kalender 1918.
— Kloster Frauenthal. Ebenda.
- Werner, Dr. H.:** Die Altertumssammlung des Schaffhauser Museums. Tageblatt von Schaffhausen. 20. u. 21. März 1918.
- Wymann, Ed.:** Das silberne Bild des seligen Nikolaus von der Flüe in der Stiftskirche zu Luzern. Der Geschichtsfreund LXXII. Stans 1917.
- Wyß, Gottlieb:** Aus der Geschichte der Festung Aarburg. Oltener Wochenblatt 1918. 2., 5., 9., 12., 16., und 19. Januar.
- Zesiger, Dr. A.:** Der Berner Goldschmied Emanuel Jenner. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde XIV. 1. Bern. Verlag von Gustav Grunau. 1918.

Preis jährlich 6 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Beer & Co. in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger“ an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: Prof. Dr. J. ZEMP. Prof. Dr. H. LEHMANN. Vize-Direktor Dr. VIOLLIER.

Buchdruckerei BERICHTHAUS, Zürich.