

Literatur

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses**

Band (Jahr): **5 (1884-1887)**

Heft 17-2

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

verschiedene Steingeräthe gefunden, die vermuthlich aus einer höher gelegenen bewohnten Stelle herunter geschwemmt wurden und sich in dem Lehm abgelagert haben. Nämlich: Ein nur roh bearbeitetes Steinbeil aus schwarzem Marmor vom Walenstadter See, zwei fertige aus hellerm nicht sehr hartem Stein, mehrere Splitter, eine gezahnte Lamelle aus Silex.

Literatur.¹⁾

- Anzeiger für schweizerische Geschichte.* Herausgegeben von der Allgemeinen geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz. Nr. 5. 1883. *Th. v. Liebenau*, die Filiation von S. Urban.
- Bollettino storico della Svizzera italiana* 1884. Nr. 1 u. 2. L'antica basilica di S. Nicolo in Giornico per Parroco F. Gianella. — Le monete romane degli scavi del Grande Albergo in Locarno 1872.
- Dobloff, J.*, Auf dem Trümmerfelde Aventicums d. »Caput Helveticorum«, eine Studie. Basel, B. Schwabe 1884.
- Formenschatz, der*, 1884. Heft 1, Nr. 8. *Jost Ammann*, Wappen aus Max Rumpolt's Kochbuch. Frankf. 1587.
- Gewerbehalle*, 1884. Nr. 1 u. 2. Skizze zu einer Façade von Hans Holbein d. J.
- Giornale araldico di Pisa.* Nr. 3—4. 1883. p. 116—120. *De Mandrot*, De la signification du mot miles dans les chartes du IX au XIII siècle.
- Götzinger, E.*, Die Stadt St. Gallische Herrschaft Bürglen im Thurgau. Neujahrsblatt 1884. Herausgegeben vom Historischen Verein in St. Gallen. St. Gallen, Huber & Co.
- Jäggi, J.* Die Wassernuss, trapa natans L. und der Tribulus der Alten. Zürich 1884. C. Schmidt.
- Mülinen, E. F. v.* Beiträge zur Heimathkunde des Kantons Bern, deutschen Theils. IV. Heft. Mittelalter III. Bern, B. F. Haller.
- Neujahrsblatt*, herausgegeben von der Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigem in Basel. *E. Probst*, Bonifacius Amerbach. Basel, C. Detloff.
- , herausgegeben vom Historischen Verein in St. Gallen, vide Götzinger.
- , herausgegeben von der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, vide Zeller.
- , herausgegeben von der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich, vide Jäggi.
- , Zugerisches, für die Jugend und Freunde der Geschichte für das Jahr 1884. Die S. Niklausen-Kapelle an der Aa bei Zug, von *A. Weber*, mit Aufnahmen. Zugerischer Sagenkreis von *A. Wickert*. Zug, Buchdruckerei J. Zürcher. 1884.
- Rahn, J. R.*, Bericht über Gruppe 38 »Alte Kunst« der Schweizerischen Landesausstellung Zürich. 1883. Zürich, Orell Füssli & Co. 1884.
- Allgemeine Schweizer-Zeitung.* 1. Februar 1884. Schleifung des Bürgerbollwerkes in Basel.
- Tripet, M.*, Les armoiries de Neuchâtel, notice historique illustrée. Neuchâtel, L. A. Borel. 1883.
- Vögelin, S.*, Das alte Zürich, historisch und antiquarisch dargestellt. 2. Aufl. 11. (Schluss-) Lieferung. Zürich, Orell Füssli & Co.
- Weber, Gustav*, Musikdirektor und Organist am Grossmünster in Zürich. H. Zwingli, seine Stellung zur Musik und seine Lieder. Die Entwicklung des deutschen Kirchengesangs, eine kunsthistorische Studie. Zürich, Basel, Strassburg, St. Gallen, Luzern, Gebr. Hug. Leipzig, Fr. Hofmeister. 1884.
- Zeitschrift für bildende Kunst.* Herausgegeben von C. v. Lütow. Beiblatt Nr. 18, S. 302. Zwingli-Ausstellung in Zürich, von C. R.
- Zeitschrift für bildende Kunst.* 1884. Heft 4. Name und Herkunft d. Meister E. S. v. J. 1466. Von *Alfred Wurzbach*.
- Zeller-Werdmüller, H.* Denkmäler aus der Feudalzeit im Lande Uri (das Kästchen von Attinghausen). Mittheilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Bd. XXI. Heft 5. Zürich, Orell Füssli & Co.
- Zürcher Taschenbuch* auf das Jahr 1884. Zürich, S. Höhr. *Blümner, J.*, Mittheilungen aus Briefen an Leonhard Usteri. *J. R. R.* Zimmerschmuck im Schirmvogteiamt zu Zürich.

¹⁾ Das Verzeichniss der neuesten Literatur geben wir, ohne die Verantwortlichkeit für eine vollständige Aufzählung der jeweilig erschienenen Werke übernehmen zu können. Wir erlauben uns daher, an die Herren Autoren und Verleger, in deren Interesse es liegt, ihre Veröffentlichungen in weiteren Kreisen bekannt zu wissen, die Bitte zu richten, unsere Verzeichnisse durch gefällige Mittheilungen vervollständigen zu helfen.