

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses**

Band (Jahr): **5 (1884-1887)**

Heft 20-3

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Drapeaux neuchâtelais. Documents pour servir à l'histoire des anciennes couleurs neuchâtelaises. Légendes héraldiques. Ancien vitrail de l'église collégiale de Neuchâtel. Nicolas Halter. Médaille commémorative des serments réciproques, Novembre 1786.
- Association pro Aventico*. Bulletin No. 1. Lausanne. Imprimerie Georges Bridel, 1887. E. Secretan, Coup d'œil historique. W. Cart, Les fouilles. Statuts d'association. Règlement pour les fouilles.
- Bächtold, J., Geschichte der deutschen Literatur in der Schweiz. 1. Lfg. Frauenfeld, J. Huber. 1887.
- Basler Münsterbauverein, Bericht und Rechnung. 7. Jahr. 1886. Basel, Buchdruckerei von J. G. Baur.
- Bauzeitung, Schweizerische. Nr. 13. Die Restauration des Münsters in Basel, von G. Kelterborn und H. Reese.
- Boéchat, Dr. P. A., Le cimetière burgonde du Cras-Chalet près de Bonfol. Porrentruy, imprimerie et lithographie Victor Michel. 1887.
- Bollettino storico della Svizzera italiana. L'antichità di Brissago descritta da Giov. Borroni. No. 3, 4 e 5. Memorie storiche del commune e delle terre d'Intragna, Golino e Verdasio. No. 3, 4 e 5.
- Bulletin de la Société de Numismatique suisse. 1887. No. 1. u. 2. Alb. Sattler, Die Münzen und Medaillen der fürstlichen Abtei St. Gallen. A. Gautier, l'écusson de Glaris.
- Campi, Carlo, I basso-rilievi di S. Lorenzo di Lugano, di Carona e di Vico-Morcote ec. Album di fotografie delle riproduzioni in gesso eseguite del Campi per il Politecnico di Zurigo. Milano, Carlo Campi.
- Chrétien, le, évangélique. XXX^{me} année. Nr. 3. E. Secretan, Les fouilles d'Avenches et les origines chrétiennes en Helvétie.
- Der Formenschatz. Herausgegeben von G. Hirth. 1887. Heft 3, Nr. 36/37. Hans Holbein d. J. (?). Entwurf zu einer Fäçadenmalerei. Nach einer getuschten Federzeichnung im Louvre.
- Deutsche Renaissance. Herausgegeben von A. Ortwein, fortges. von A. Scheffers. Leipzig, E. A. Seemann. Abtheilung LV. C. Müller-Sommer, die Chorstühle des Münsters zu Bern. I. Heft.
- Gautier, Adolphe, Tableau des Drapeaux suisses. Die schweizer. Fahnen in richtiger Farbenstellung. Le bandiere svizzere e la disposizione dei loro colori. in-8°. Genève et Bâle, H. Georg.
- Jahresbericht, XVI., der historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden. Jahrg. 1886. Chur, Druck von Sprecher und Plattner.
- Mittheilungen der Schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler. V. Die Deckengemälde in der Kirche von Zillis. 1 Bl. Chromolithographie. Text von C. Brun.
- Monatsrosen. XXXI. Jahrgang. Heft 5. u. 6. K. Decurtins, Die Disentiser Klosterchronik.
- Musée Neuchâtelais 1887, No. 2 et 3. A. Godet, Causerie sur les gaufres et les gaufriers. J. Grellet, la cure de Bevaix. No. 3. A. Bachelin, Passage couvert à S. Blaise.
- Randenschau. Illustrierte volksthümliche Monatsschrift für Geschichte, Sage, Kunst und Naturschönheiten der vom Randen überblickten Landesgegenden. Herausgegeben unter Mitwirkung von Freunden der Heimatkunde von S. Pletscher. I. Jahrgang, gr.-8°. Schaffhausen, Friedr. Rothermel & Cie. 1886.
- v. Rodt, E., Kunstgeschichtliche Denkmäler der Schweiz. Vierte Serie. Bern, Huber & Co. (H. Körber), 1887. 25 Bl. Autogr. mit Text.
- Seerosen. Unterhaltungsblatt und Gratisbeilage zum »Seethaler«, Seengen, 11. Juni 1887. Ein keltischer Fund nahe am Staad zu Birrwyl, von H. Der Sodbrunnen der Römerstadt Lorenz zwischen Beinwyl und Leutwyl, von E. L. R.
- Tscharner v. Burier, Dr. B. v., Die bildenden Künste in der Schweiz. (Abdruck des Artikels »Kunst« im »Volkswirtschafts-Lexikon der Schweiz«.) Bern, Druck von Jent & Reinert. 1887.
- Zeitschrift des Kunstgewerbevereins in München 1887, Nr. 1—3. Wohnhaus »zum Ritter« in Schaffhausen, bemalt von T. Stimmer.

Anmerkung. Die Abbildung und der Fundbericht über eine Fibula der La Tène-Periode, aus einem Grab in der Nähe von Ilanz, folgt in »Anzeiger« Nr. 4.