

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **101 (2014)**

Heft 9: **Wohnen in der Agglo = Habiter l'agglo = Living in the agglomeration**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**VERDICH-
TUNG
SCHAFFT
PLATZ.**

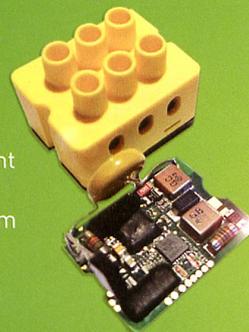
Mein Smart Home ist von Kopf bis Fuss auf mich eingestellt.



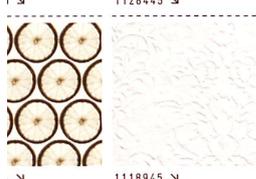
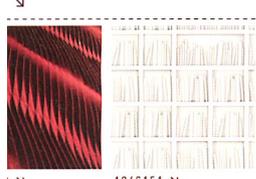
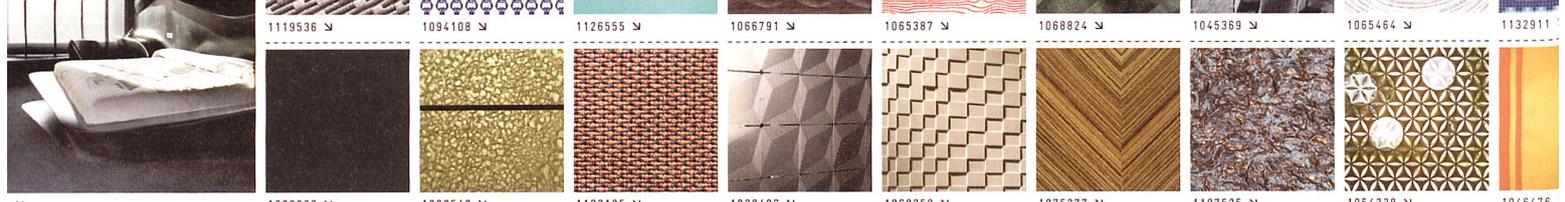
Die Idee ist ganz einfach. Einfach genial.

Wollten Sie schon immer ein Smart Home-System, das sich ganz nach Ihren Wohngewohnheiten richtet und das Design Ihres Hauses nicht beeinflusst? Mit digitalSTROM zieht der smarte Lebensstil bei Ihnen ein und macht Ihr Zuhause zu Ihrem Smart Home. Es vernetzt alle elektrischen Geräte, Leuchten und Taster im Haus über die bestehenden Stromleitungen zu einem intelligenten Miteinander – und zwar unsichtbar. Jedes Gerät bekommt eine der cleveren microcomputer-basierenden Klemmen – mit 31 x 24 x 23 mm sind sie die kleinsten und intelligentesten der Welt. Jede Klemme speichert ihre eigenen Einstellungen und ruft konfigurierte Szenen ab. Steuern kann man das Ganze übrigens ganz einfach über die Lichtschalter oder bequem via PC, Tablet, Smartphone, durch Sprache oder völlig automatisiert.

Also dann: Legen Sie doch schon mal die Füße hoch und lassen Sie sich diese clevere Smart Home-Lösung durch den Kopf gehen. www.digitalstrom.com



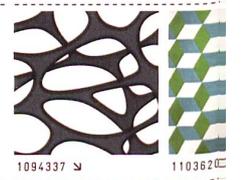
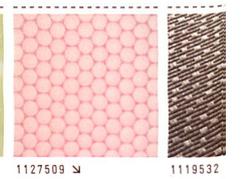
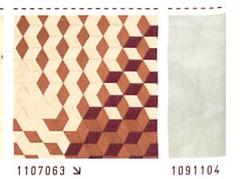
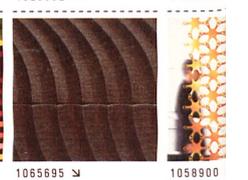
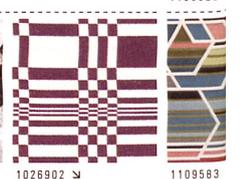
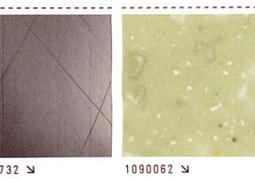
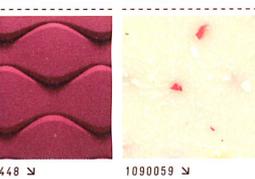
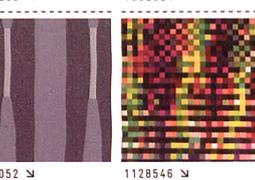
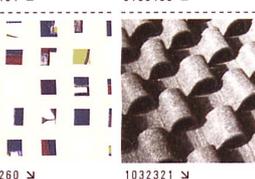
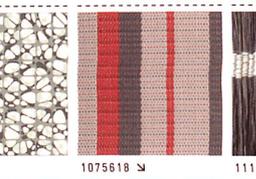
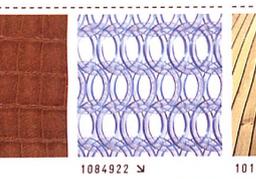
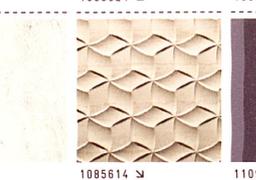
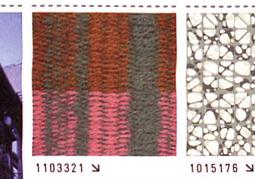
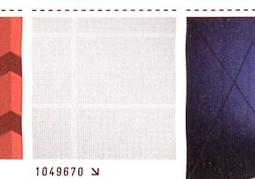
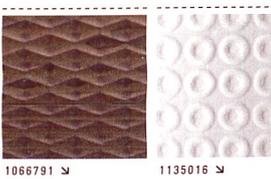
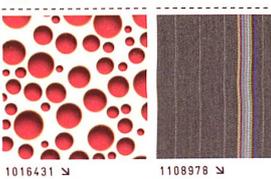
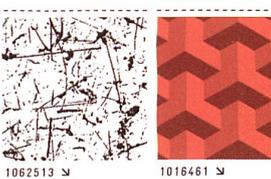
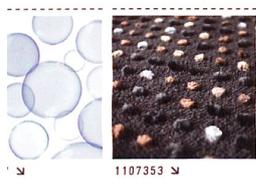
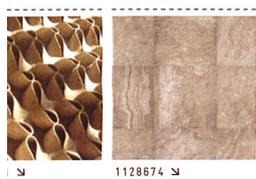
digitalSTROM



ARCHITONIC

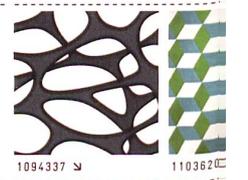


THE
INDEPENDENT
RESOURCE
FOR
ARCHITECTURE
AND
DESIGN



WWW.ARCHITONIC.COM

www.architonic.com/PRODUCT CODE



Adrian Rorero Studio
 Bauknecht
 Brunner
 Diebiker
 Hecfor Egger
 Neue Werkstatt
 piuric
 stabilbau
 U+M
 Möbelbausysteme
 Vitian
 Zürcher Hochschule
 der Künste ZHdK
HECTOR EGGER
HOLZBAU

CRÉATION BAUMANN
 Création Baumann
 DasKonzept
 Feeffelt
 Fritz Hansen
GALVOLUX
 HEAD Genève
LIGALICHT
 Lista Office LO
 Louis Poulsen
 Sattler
 Schättli Leuchten

USI - Accademia di
 architettura di Mendrisio
 Embiru
 Design Preis Schweiz
 Jakob Schlaepfer
 Kronoswiss
 Lehni
 Lichtprojekte
 Christian Deuber
 Rothlisberger
 schindlersalmerron
 Seletorn
 Swiss Design
 Association SDA
 Thut
 Tossa
 Wittmann
CITY CENTER

RUCKSTUHL
 Bauwerk Parkett
 Belux
 ECAL Lausanne
 Gopfleinrichtungen
 Hochschule Luzern
 - Design & Kunst
 horgenglarus
 INCHfurniture
 maxdesign
 Mosa
 Richard Lampert
 Ruckstuhl
 Studer Handels AG
 Vitra

Der Designers' Saturday
 findet dort statt,
 wo Design entsteht.
 An sechs Standorten
 in und um Langenthal –
 an Werkplätzen
 der Designindustrie,
 die innovativen Geist,
 Herstellungsalltag
 und dieses Etwas,
 das den Mehrwert von
 gutem Design ausmacht,
 verkörpern.

Rund 70 nationale
 und internationale Brands
 sowie führende Hoch-
 schulen zeigen Hoch-
 werte und Produkte.

designers'
 saturday

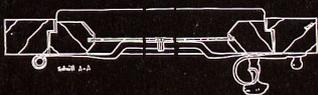
GLAS TRÖSCH
 Atelier R2D2
 Axor - Hansgrohe
 Berner swiss FineLine
 BURRI public elements
 Echistahl
 Forster Küchen
 giroflex
 Glas Trösch
 Hydroplant
 Keramik Laufen
 Similor
 Xilobis

GIRSBERGER
 Barthele Schweiz
 Creaplant
 Engelbrechts
 Fachhochschule
 Nordwestschweiz
 FHNW
 Girsberger
 greutmann bolzern
 designstudio
 Hasenkopf
 Industrie-
 Manufaktur
 Intertime
 maade
PROOFF
 senses
 Dieter M.
 Ulbrich

400 Jahre Fensterbau

Fenster bis um 1700 wurden flächenbündig gefertigt. Das heißt Flügel und Rahmen liegen in einer Ebene. Die Fenster wurden in Eichenholz mit kleinteiligen Verglasungen hergestellt.

Heute können hochwertige Fenster in handwerklicher Tradition energiegerecht und formvollendet in moderner Sprache gefertigt werden.



1596
Weikersheim, Schloss

Plano
Entwurf Holzmanufaktur
Rottweil

Holzmanufaktur



Die Holzmanufaktur Rottweil GmbH arbeitet in der Schweiz mit der holzmanufaktur SWISS AG zusammen.

www.homa-rw.de

Die glasklare Alternative zur gängigen Lichtkuppel

HPG caroline®

Erstklassige Komplettlösung

- Normmass-Produkt mit Lüftungsflügel
- Montagefertige Ausführung
- Hoher Schallschutz und Energieeffizienz
- Beste U-Werte
- MINERGIE-P®-tauglich
- Dauerhafte Durchbruchsicherheit (nach EN-Norm 14963)

Baufertige Flachdachlösungen auf höchstem Niveau.



HPG ASSERAG DACHFENSTER

HP Gasser AG
Industriestrasse 45
CH-6078 Lungern

Tel: +41 (0) 41 679 70 70
www.hpgasser.ch