

# Editorial

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **100 (2013)**

Heft 9: **Campus und Stadt = Le campus et la ville = Campus and city**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



Zur europäischen Stadt gehört das Hochschulquartier – das Quartier Latin – als Ort des kulturellen und politischen Lebens. Ob in allmählicher Entwicklung aus Klosteranlagen heraus gewachsen oder als Symbol des jungen Nationalstaats im 19. Jahrhundert neu gesetzt, Universitäten prägen die Ausstattung grosser Städte. Das amerikanische Gegenmodell des Campus als abgeschiedene Lebensgemeinschaft von Studierenden und Lehrenden bot sich in der Nachkriegszeit als Expansionsmodell für die nunmehr demokratisierten und wachsenden Hochschulen Europas an: Satellitengründungen sollten sich als Stadtkronen des Wissens nun in der freien Landschaft behaupten. Der räumliche Gegensatz von Campus und Stadt, von freiem Feld und urbanem Nukleus scheint heute obsolet. Die Satelliten sind von der Expansion der Stadt längst eingeholt, und sie werden mit Wohnbauten ebenso wie mit privaten Technologiezentren verdichtet. Private Geldgeber werden dabei immer wichtiger, und der Druck zur ökonomischen Immobilienbewirtschaftung nimmt zu. Universitäten agieren wie private Immobilienentwickler: Die EPFL Lausanne etwa schmückt sich mit Stararchitekturen, um auf einem globalen Markt Forschungsgelder und flottierende Forschungseliten anzuziehen.

Ähnliche Gründe führen, wie die Berichte in unserem Heft zeigen, in Barcelona und in New York dazu, dass Hochschulen in zentralen Stadtteilen expandieren, um vom Standortimage der Stadt zu profitieren. In anderen Städten wiederum werden Universitäten gezielt als Attraktoren der Stadtentwicklung platziert, studentisches Leben als Jungbrunnen der urbanen Revitalisierung entdeckt und der nahe Bahnanschluss zum Hauptmerkmal der neuen Standortlogik. Hierbei haben gerade die Schweizer Fachhochschulen gegenüber den Universitäten an Boden gut gemacht. Zeichenhaft reiht sich der Neubau der Fachhochschule St. Gallen als neuer Finger der öffentlichen Hand in die Stadtsilhouette ein. Auch kleinere Mittelland-Zentren wie Brugg-Windisch und Olten werden gezielt als Hochschulstandorte mit Bahnanschluss ausgebaut. Wir fragen nach den städtebaulichen und den funktionalen Verknüpfungen dieser Neugründungen mit ihrer Stadt und, mit Blick auf die innere Organisation, nach den informellen Zonen der Begegnung und des selbstorganisierten Lernens, die Hochschulen besonders auszeichnen. — *Die Redaktion*

Im Zentrum, an den Gleisen, hervorragend erschlossen: Das Departement Architektur, Gestaltung und Bauingenieurwesen der Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften ZHAW ist seit 1991 in einem immer wieder verlängerten Provisorium in umgebauten Industriehallen auf dem Lagerplatz-Areal in Winterthur untergebracht. Bild: Caspar Schärer

Haut-lieu de la vie culturelle et politique, le quartier universitaire – le Quartier latin – fait partie intégrante de la ville européenne. Qu'elles se soient développées peu à peu à partir d'ensembles conventuels ou qu'elles aient été nouvellement créées au XIXe siècle en tant que symbole du jeune Etat-nation, les universités constituent un équipement culturel qui façonne les grandes villes. Après la Seconde Guerre mondiale, le modèle américain du campus, communauté de vie des étudiant-e-s et enseignant-e-s, servit de modèle d'expansion aux hautes écoles universitaires d'Europe, désormais démocratisées et en pleine croissance: les nouveaux centres universitaires satellites, localisés en rase campagne, étaient censés s'y affirmer comme «*Stadtkronen*» (couronnes de la ville) du savoir. De nos jours, l'opposition spatiale entre campus et ville, rase campagne et noyau urbain semble dépassée. La ville en expansion n'a pas tardé à s'incorporer ces satellites que des immeubles d'habitation et des centres technologiques contribuent à densifier. L'influence des bailleurs de fonds privés ne cesse de croître, tandis que la pression économique influe sur la gestion immobilière. Et les universités de se muer en promoteurs privés. Ainsi, l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL) se pare d'architectures signées par des architectes-vedettes, pour attirer fonds et élites flottantes, destinés à soutenir la recherche sur un marché globalisé. Comme il ressort des contributions du présent numéro, des motifs similaires ont amené les hautes écoles universitaires à Barcelone et à New York à se développer dans des quartiers en pleine ville pour tirer profit de l'image d'une implantation en zone urbaine. Dans d'autres villes, la localisation des universités sert d'attracteur du développement urbain; la vie estudiantine est redécouverte comme fontaine de Jouvence pour la revitalisation urbaine; enfin, la nouvelle logique d'implantation prône la proximité d'une gare ferroviaire.

A cet égard, ce sont notamment les hautes écoles spécialisées de Suisse à avoir gagné du terrain par rapport aux universités. Le nouveau bâtiment abritant la Haute Ecole Spécialisée de Saint-Gall s'intègre, emblématique, à la silhouette urbaine en la marquant du sceau des pouvoirs publics. Dans l'Espace Mittelland, des villes de moindre importance, telles Brugg-Windisch ou Olten, sont à leur tour systématiquement développées comme sites universitaires à proximité d'une gare. Le présent numéro porte sur la question de savoir quels rapports urbains et fonctionnels ces hautes écoles nouvellement fondées entretiennent avec leur ville, et quels sont, sur le plan de l'organisation interne, les espaces de rencontre informels et d'apprentissage auto-organisé, propres aux hautes écoles universitaires.

— *La rédaction*

As a place of cultural and political life the university district—the Quartier Latin—belongs to the European city. Whether they developed gradually from monastic origins or were newly created as a symbol of the emergent nation-state in the 19th century, universities helped to shape the range of services offered by large cities. In the post-war era the alternative American model, the campus as a detached community of students and teachers, seemed to offer a suitable model for the expansion of democratically organised, growing European universities. The intention was that satellite foundations should assert their place as urban centres of knowledge in the open landscape. Today the spatial contrast between campus and city, between open space and the urban nucleus seems obsolete. The expanding city has long since engulfed these satellites and their density has been increased by the construction of both residential buildings and private technology centres. Private funding is becoming increasingly important and the pressure to manage building stock economically is also growing. Universities now act like private real estate developers: the EPFL Lausanne, for example, employs the services of star architects in order, within a global market, to attract research money and mobile research elites.

As the reports in this issue show, in Barcelona and New York similar motives have led universities in central urban districts to expand in order to profit from the image of the city. In other cities universities are consciously located so that they function as attractors in the urban development process; student life is being discovered as a kind of fountain of youth for urban revitalization, and the existence of a nearby rail connection is one of the main criteria applied in choosing a new location. In this respect the new Fachhochschulen (universities of applied sciences) in Switzerland have gained ground on the older universities. The new building for the Fachhochschule St. Gallen is symbolically integrated in the urban silhouette like a new finger in the public hand. Smaller centres in the Mittelland such as Brugg-Windisch and Olten are deliberately developed as university locations with a rail connection. We enquire about the urban and functional links between these new foundations and the city and, taking a look at the internal organization, about the informal zones for encounters and self-organised learning which are so typical of universities.

— *The editors*