

Ausstellungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **99 (2012)**

Heft 10: **et cetera ; Massstabssprünge = Des sauts d'échelle = Jumps in scale**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Aachen, Ludwig Forum
Transitorische Zwischenräume
Fotografien und Videos
bis 20. 1.
www.ludwigforum.de

Augsburg, Architekturmuseum
Bauten erinnern.
Augsburg in der NS-Zeit
bis 20. 2.
www.architekturmuseum.de

Berlin, Aedes
Zeichnen
27. 10. bis 2. 12.
www.aedes-arc.de

Berlin, Architektur Galerie
bogevischs buero
bis 20. 10.
Roger Boltshauser mit Bildern
von Philipp Schaerer
Vernissage 1. 11., 19. 00 Uhr
www.architekturgalerieberlin.de

Berlin, TU
Re-Vision-IBA -87
Themen für die Stadt als Wohnort
bis 17. 11.
www.isr.tu-berlin.de

Bonn, LandesMuseum
Karl Hugo Schmölz,
Fotograf, 1917-1986
bis 28. 10.
www.rlmb.vvr.de

Bordeaux, arc en rêve
50 000* – logements autour
des axes de transport collectif
bis 22. 11.
rétrospective/perspectives
Le grand-parc
bis 20. 1.
www.arcenreve.com

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts
XX Models: Young Belgian Architecture
bis 25. 11.
www.bozar.be

Burgdorf, Fachhochschule
Prix Acier
bis 30. 10.
www.ahb.bfh.ch

Dessau, Stiftung Bauhaus
Marcel Breuer: Design und Architektur
bis 31. 10.
www.bauhaus-dessau.de

Dresden, Deutsche Werkstätten Max
Dudler – timeless spaces
bis 2. 11.
www.dwh.de

Frankfurt, DAM
Druot, Lacaton & Vassal
Transformation eines 60er Jahre
Wohnhochhauses
bis 13. 1.
Johannes Peter Hölzinger
Psychodynamische Raumstrukturen
bis 13. 1.
www.dam-online.de

Helsinki, mfa
Snøhetta:
architecture – landsape – interior
bis 25. 11.
www.mfa.fi

Innsbruck, Archiv für Baukunst
Josef Riehl, Ingenieur und Unternehmer
bis 31. 10.
<http://archiv-baukunst.uibk.ac.at>

Innsbruck, im adambräu
ZV-Bauherrenpreis 2012
bis 22. 12.
www.aut.cc

Köln, MAKK
Architekturfotografie made in China
bis 25. 11.
www.museenkoeln.de/museum-fuer-angewandte-kunst

Kreuzlingen, Seemuseum
Schützenswerte Industriekulturgüter
der Ostschweiz
bis 30. 4.
www.seemuseum.ch

Kriens, Museum im Bellpark
Las Vegas Studio
Ein Remake feat. Mario Sala und
Pietro Mattioli
bis 4. 11.
www.bellpark.ch

Lausanne, EPFL
Yona Friedmann
Genesis of a Vision
bis 27. 10.
<http://archizoom.epfl.ch>

Linz, afo
Innenansicht Südost – Erkundungen
islamischer Glaubensräume
bis 27. 10.
www.afo.at

London, Sir John Soane's Museum
Giving our Past a Future
The Work of the World Monuments
Fund, Britain
26. 10. bis 26. 1.
www.soane.org

Meran, Haus der Sparkasse
Perspektiven der Zukunft
Meran 1945-1965
bis 6. 1.
www.kunstmeranoarte.org

München, Haus der Architektur
Young Viennese Architects Yo.V.A. 3
bis 16. 11.
www.byak.de

München, Pinakothek der Moderne
Der Architekt – Geschichte und
Gegenwart eines Berufsstandes
bis 3. 2.
www.architekturmuseum.de



Wir wissen wie – seit 1980



LICHT UND SCHATTEN: MIT MASS – NACH MASS!

3664 Burgistein-Station | Tel. 033 359 80 80 | Fax 033 359 80 70 | www.storama.ch | info@storama.ch
3018 Bern | Tel. 031 991 17 17 | Fax 031 991 17 18

STORAMA Suntime®
SONNEN- UND WETTERSCHUTZ – SEIT 1980

Paris, la galerie d'architecture
Umsicht – Regards – Squardi
31.10. bis 1.12.
www.galerie-architecture.fr

Stuttgart, ifa-Galerie
Grüne Häuser, tropische Gärten
Malaysia, Indonesien
19.10. bis 22.12.
www.ifa-de

Venedig, Biennale
bis 25.11.
zahlreiche Begleitveranstaltungen
und -ausstellungen
www.labiennale.org

Venedig, Palazzo Bembo
Traces of centuries & Future steps
bis 25.11.
www.palazzobembo.org

Wien, Architekturzentrum
Sowjetmoderne 1955–1991
8.11. bis 25.2.
www.azw.at

Wolfsburg, Kunstmuseum
Ornament – Ausblick auf die Moderne
Ornamentgrafik von Dürer bis Piranesi
bis 6.1.
www.kunstmuseum-wolfsburg.de

Zürich, ETH Hönggerberg
Jahresausstellung D-ARCH
bis 26.10., HIL D30
Wohnort Campus
Projekte für studentisches Wohnen
bis 8.11., ARchENA
Göhner wohnen. Die Plattenbausied-
lungen der Ernst Göhner AG zwischen
Hochkonjunktur und Ölkrise
bis 8.11., Foyer
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, ETH Zentrum
Buchner Bründler Bauten
bis 1.11.
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, Kunsthaus
Das Neue Kunsthaus
Grosse Kunst und Architektur
bis 6.1.
www.kunsthaus.ch

Zürich, Landesmuseum
Postmodernism
Style and Subversion 1970–1990
bis 28.10.
www.postmodernism.ch

Zürich, Museum für Gestaltung
Magie der Dinge
Das Produktplakat
bis 6.1.
www.museum-gestaltung.ch

WÄNDE, DIE FÜR RUHE SORGEN



Durch seine hohe Rohdichte dämmt Kalksandstein den Lärm selbst bei schlanken Wänden und erst noch mit optimaler Ökobilanz. Kalksandstein-Mauerwerkstrukturen im Aussen- und Innenwandbereich sind schallschutztechnisch überprüft und haben sich seit Jahrzehnten bewährt.

Bestellen Sie Ihre KSV-INFO «Schallschutz» oder die neue KS-Bemessungsbroschüre unter www.kalksandstein.ch

Verband Schweizer Kalksandstein Produzenten, Postfach 432, 3250 Lyss
Tel. 032 387 92 00, Fax 032 387 92 01, info@kalksandstein.ch, www.kalksandstein.ch

K-S-V
VERBAND SCHWEIZER
KALKSANDSTEIN PRODUZENTEN