

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **99 (2012)**

Heft 9: **Holz als Kleid = Du bois comme vêtement = Wood as garment**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

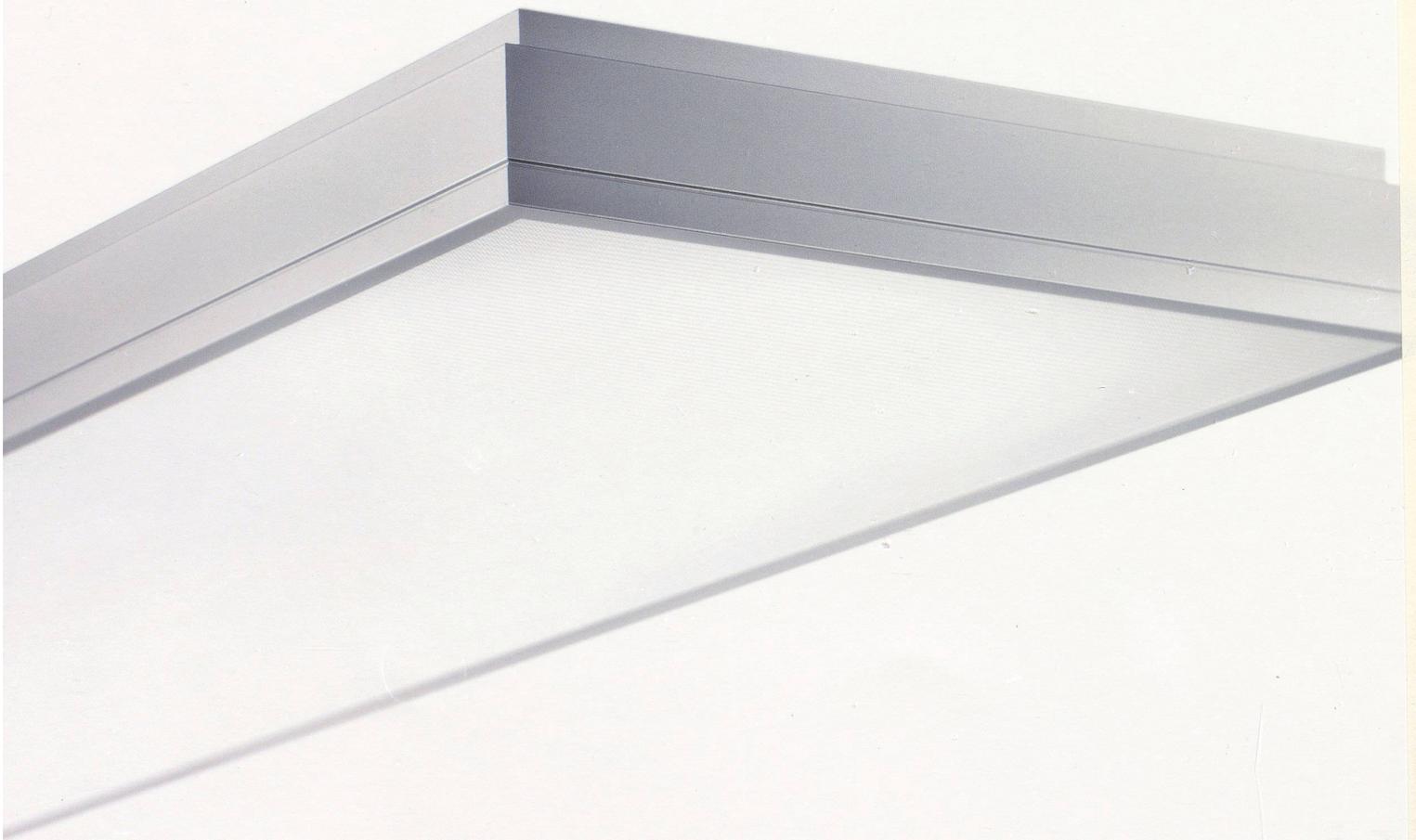
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Wirkung.



zumtobel.ch/light_fields

LIGHT FIELDS

Design: Sottsass Associati

Edel, dezent, hochwertig: Leuchtenserie LIGHT FIELDS bleibt mit ihrem Design an den neuen LED-Ausführungen der Klassiker der geradlinigen Büroarchitektur.

Zumtobel. Das Licht.

12. Sep. 2012

EINFACH NÄHER



Ivo Weidemann
Verkaufsleiter

Aufzüge sind mein Ding

Bei mir und meinen Kollegen sind Sie richtig, wenn Sie Ihren Lift planen. Schnelligkeit und Spezialanlagen-Kompetenz zeichnen uns aus.

Sprechen Sie mit uns. Ganz einfach.

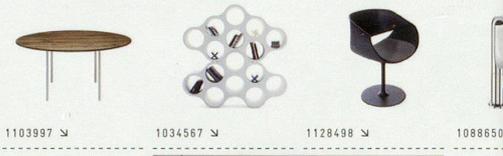


AS Aufzüge



ARCHITONIC

THE INDEPENDENT RESOURCE FOR ARCHITECTURE AND DESIGN



WWW.ARCHITONIC.COM

www.architonic.com/PRODUCT CODE

MADE expo

Milano Architettura Design Edilizia

Die Zukunft beginnt jetzt

6 Fachbereiche, 1950 Aussteller, 96.580 m² Nettoausstellungsfläche, 253.533 Fachbesucher, 70 Fachverbände, 240 Fachvorträge. Strukturen, Gebäudehüllen, Fenster und Türen, Innenarchitektur, Grünanlagen, Software und Baustellen. Auf der MADE expo gestalten innovative und nachhaltige Lösungen bereits heute die Zukunft der Architektur

Messegelände Mailand-Rho, 17. - 20. Oktober 2012

MADE expo ist eine Initiative von:
MADE eventi srl
Federlegno Arredo srl

Organisiert von: MADE eventi srl
tel. +39 051 6646624 • +39 02 80604440
info@madeexpo.it • made@madeexpo.it

Promotet von:



FEDERCOSTRUZIONI



www.madeexpo.it

3000 m² Flachdach 2 Tage Einbau 1 gute Architektur

Carlos Martinez

Bei geistiger Schöpfung – Patron von
Carlos Martinez Architekten AG, Berneck

Grosses denken, Schönes gestalten, Anspruchsvolles lösen: So plant und baut Carlos Martinez heute für seine Auftraggeber. Carlos Martinez ist renommierter Architekt und in Gedanken seiner Zeit immer einen Schritt voraus. Er setzt Visionen mit Leidenschaft um und schöpft die Möglichkeiten innovativer Materialien und Techniken konsequent aus. Damit ihm das auch bei anspruchsvollen Gebäudeformen optimal gelingt, setzt er am liebsten auf die Abdichtungstechnologie von Contec. So findet er für seine Auftraggeber immer überzeugende Lösungen.

Vorkonfektionierte Gummidächer von Contec. Die Zukunft im Flachdachbau.

Wollen auch Sie von dieser führenden Technologie profitieren? Rufen Sie an: +41 33 346 06 00