

Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **97 (2010)**

Heft 12: **Nachgefragt = Revisité = Revisited**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Augsburg, Architekturmuseum**
Wilhelm Wichtendahl 1902–1992
bis 22.2.
www.architekturmuseum.de
- Basel, Museum der Kulturen**
Fotografien vom Umbau des Museums
bis 15.5.
www.mkb.ch
- Basel, S AM**
Anna Viebrock, Bühnenbild
als Architektur
bis 6.3.
www.sam-basel.org
- Berlin, Aedes**
Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa
bis 20.1.
Zumtobel Group Award
bis 20.1.
www.aedes-arc.de
- Berlin, Architektur Galerie**
Holzer Kobler Architekturen
bis 23.12.
Architektur + Fotografie
21.1 bis 5.3.
www.werkraum-agb.de
- Berlin, Bauhaus-Archiv**
Von Kunst zu leben
Die Ungarn am Bauhaus
bis 21.2.
www.bauhaus.de
- Berlin, DAZ**
Formel_X: Ecosistema Urbano
bis 16.1.
www.daz.de
- Bordeaux, Arc en Rêve**
L'architecture modulaire
Une nouvelle aventure avec aquitanis
Rosa Parks + sylvania
bis 16.1.
www.arcenreve.com
- Dornbirn, vai**
Der nicht mehr gebrauchte Stall
20.1. bis 31.3.
www.v-a-i.at
- Graz, Haus der Architektur**
Installations by Architects
bis 31.1.
www.hda-graz.at
- Hamburg, Berta-Kröger-Platz**
IBA at work
bis 3.1.
www.iba-hamburg.de
- Helsinki, Architekturmuseum**
Aarne Ervi 1910–1977
bis 28.2.
www.mfa.fi
- Hornu, Site du Grand-Hornu**
Belgium is design, design for mankind
bis 27.2.
www.belgiumisdesign.be
- Köln, Rheinforum**
Entwicklung der Städte am Rhein
1910–2010+
bis 2.3.
www.dynamik-und-wandel.de
- Lausanne, Musée de l'Elysée**
Bernd & Hilla Becher –
Imprimés 1964–2010
bis 16.1.
www.elysee.ch
- Linz, afo**
Umbau Werkstatt ATW
bis 31.3.
www.afo.at
- Lissabon, Architekturtriennale**
Let's talk about houses
bis 16.1.
www.trienaldelisboa.com
- London, Design Museum**
John Pawson – Plain Space
bis 30.1.
www.designmuseum.org
- Mannheim, Bassermannhaus**
Julius Shulmann: cool and hot
bis 27.2.
www.rem-mannheim.de
- Mendrisio, Galleria della Accademia**
BSI Swiss Architectural Award 2010
bis 30.1. (geschlossen 24.12.–5.1.)
www.arc.usi.ch
- München, Pinakothek der Moderne**
Material Zeit
Wandel Hofer Lorch & Hirsch
bis 5.3.
www.architekturmuseum.de
- Münster, Ausstellungshalle**
Does City/Münster Matter?
Zum Verhältnis von Bild und Stadt
bis 24.2.
www.muenster.de
- New York, Museum of Modern Art**
Small Scale, Big Change
New Architectures of
Social Engagement
bis 3.1.
www.moma.org
- Orléans, Frac Centre**
Monolithes ou l'architecture
en suspens 1950–2010
bis 30.1.
www.frac-centre.fr
- Paris, Cité de l'architecture**
Archi & BD – La ville dessinée
bis 2.1.
www.citechaillot.fr
- Paris, Pavillon de l'Arsenal**
Paris 1950: un âge d'or de l'immeuble
bis 9.1.
www.pavillon-arsenal.com
- Paris, galerie d'architecture**
Eva Samuel architecte & associés
La ville autrement dit.
bis 15.1.
www.galerie-architecture.fr
- Rovereto, Mart**
Mario Botta, Architettura 1960–2010
bis 23.1.
www.mart.trento.it
- Schaffhausen, Betz AG**
Le Corbusier – Baumeister des
Interieurs. Bilder und Möbel
Verkaufsausstellung
bis 12.2.
www.galerie-mera.ch
- Stuttgart, Wechselraum**
Neues Wohnen in der Stadt
Gestaltungspreis der Wüstenrot
Stiftung 2010
bis 31.1.
www.wechselraum.de
- Strasbourg, CAUE du Bas-Rhin**
Architectures en Arménie,
hier et aujourd'hui
bis 11.1.
www.caue67.com
- Strasbourg, MAMCS**
Die moderne Stadt
bis 15.1.
www.musees.strasbourg.eu
- Stuttgart, Weissenhof**
Weissenhof Architekturförderpreis 4
bis 30.1.
www.weissenhofgalerie.de
- Toulouse, CMAV**
Architectures contemporaines
en Midi-Pyrénées
bis 5.2.
www.cmaville.org
- Utrecht, Centraal Museum**
Rietvelds Universum
bis 30.1.
www.centraalmuseum.nl
- Weil am Rhein, Vitra Design Museum**
Frank O. Gehry seit 1997
bis 13.3.
www.design-museum.de
- Wien, Architektur im Ringturm**
Bohuslav Fuchs 1895–1972
Architekt der tschechischen
Avantgarde
bis 18.3.
www.vig.com

Wien, Architekturzentrum
Platz da!
European Urban Public Spaces
bis 31.1., alte Halle
www.azw.at

Wien, k/haus
(re)designing nature
bis 23.1.
www.k-haus.at

Wien, Kiesler Stiftung
Avantgarde im Portrait
Wien – Paris – New York
bis 11.2.
www.kiesler.org

Wien, MAK
The Weak Metropolis:
Für eine neue Charta von Athen
6.2.
www.mak.at

Winterthur, Gewerbemuseum
Böse Dinge. Positionen des
(Un)geschmacks
16.1. bis 31.7.
www.gewerbemuseum.ch

Winterthur, Kunstmuseum
Georg Aerni, Mario Sala
Projekt Sanierung
bis 27.2.
www.kmw.ch

Zürich, Architekturforum
Carte Blanche VIII:
Diener & Diener Architekten
bis 5.3.
www.af-z.ch

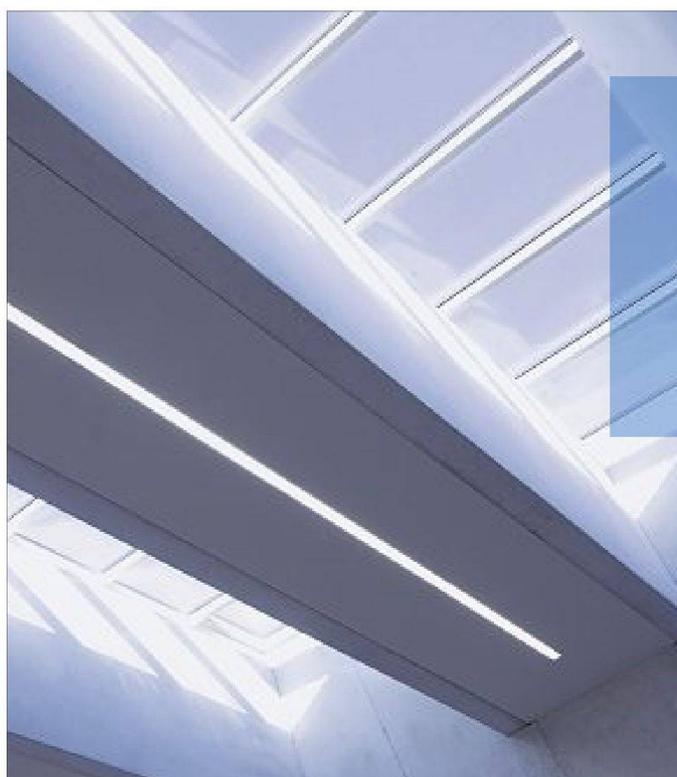
Zürich, ETH Höggerberg
buzzi e buzzi
bis 3.2.
Andreas Fuhrmann, Gabrielle Hächler
bis 3.2.
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, ETH Zentrum
pool Architekten
bis 27.1.
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, Stadthaus
Verwegen verworfen verpasst
Ideen und Projekte zu Zürichs Stadt-
entwicklung 1850–2009
bis 12.3.
www.stadt-zuerich.ch/stadtentwicklung

Zürich, Kunsthaus
Karl Moser – Architektur
und Kunst
17.12. bis 27.2.
www.kunsthaus.ch

Zürich, Museum für Gestaltung
Designpreis Schweiz
bis 20.2.
www.museum-gestaltung.ch



Mehr Ästhetik.

GLAS UND METALL: DER STOFF, AUS DEM ARCHITEKTEN-
TRÄUME SIND. CUPOLUX-VERGLASUNGEN ERÖFFNEN
MAXIMALEN SPIELRAUM FÜR ANSPRUCHSVOLLES BAUEN
– MIT MEHR GESTALTUNGSMÖGLICHKEITEN, MEHR LICHT
UND MEHR INDIVIDUALITÄT. →

Cupolux-Glasarchitektur:

- Pult-, Pyramiden-, Sattel-, Tonnen- oder Sheddächer
- Spezialkonstruktionen
- 2- oder 3-fach-Verglasung
- Dämmwerte von bis zu 0,6 W/m²K
- Schallschutzdämmwerte bis 42 dBA
- Lüftungs- und RWA-Flügel nach Bedarf

Mehr Licht. Mehr Luft. Mehr Auswahl. cupolux.ch

Cupolux AG | Allmendstrasse 92 | 8041 Zürich | Tn +41(0)44 208 90 40 | Tx +41(0)44 208 90 41


MEHR LICHT. MEHR LUFT.