

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **97 (2010)**

Heft 11: **et cetera Livio Vacchini**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



4



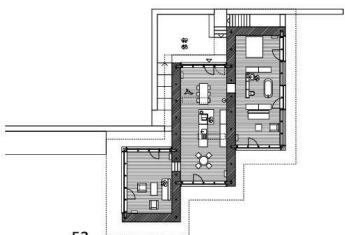
14



26



34



52

et cetera Livio Vacchini

- 3 Editorial
- 4 Francesco Buzzi
Form, Struktur Das Sportausbildungszentrum Mülhimatt in Brugg-Windisch des Studio Vacchini
- 14 Caspar Schärer
Innerer Städtebau Hörsaalzentrum in der Weichenbauhalle auf dem vonRoll-Areal in Bern von Giuliani Hönger Architekten
- 20 Philipp Esch
Die verschwiegene Höfe Wohnsiedlung Schürliweg in Zürich-Affoltern von Ueli Zbinden
- 26 Florian Heilmeyer
Vom Riesen geschnitten Bildungszentrum Bestehornpark von Lederer+Ragnarsdóttir+ Oei in Aschersleben, Sachsen-Anhalt
- 34 Peter Sulzer
Vergessene Partner Le Corbusiers Partner Pierre Jeanneret – eine biobibliografische Annäherung
- 42 Christian Mueller Inderbitzin
Warum Stahlbau? Einblicke in die Resultate des ersten BSA-Forschungsstipendiums

Avec des résumés en français à la fin des articles

With english summaries at the end of the articles

Forum

- 51 Orte: Egon Ammann
- 52 Einfamilienhaus in Deitingen von spaceshop Architekten
- 54 Wettbewerb: Studienauftrag Internationales Zentrum für Leistungs- und Breitensport in Winterthur
- 57 Zum werk-material: Forst-/Werkhof «Crest Ault» von Hemmi & Vassella und Norbert Mathis
- 59 Zum werk-material: Werkhöfe der Stadt Biel von Gebert Architekten
- 61 Umbauten: Pfarreihaus St. Jakob in Zürich von Frei + Saarinen Architekten
- 64 Zum Innenarchitektur-Konzept der Raiffeisenbanken
- 66 Ausbildung: Architekturforschung und ihre Finanzierung
- 69 Ausstellung: Luigi Moretti, figura poliedrica
- 72 Bücher: «Das ungebaute Berlin – Stadtkonzepte im 20. Jahrhundert»
- 76 bauen + rechten: Gebäudesanierungen und Mietrecht
- 77 Ausstellungen
- 79 Veranstaltungen | Produkte
- 80 Vorschau | Impressum

werk-material

Architektengemeinschaft: Hemmi & Vassella, Chur / Norbert Mathis, Trin: Forst-/Werkhof Crest Ault der Gemeinden Bonaduz und Rhäzüns, GR

Gebert Architekten, Biel: Neubau Werkhöfe und Stadtgärtnerei Biel