

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **93 (2006)**

Heft 4: **Dächer = Toits = Roofs**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Termin: 17. April 2006

**Auslandstipendium 2007 in Barcelona**  
für visuelle Kunst, Fotografie und  
Architektur  
Kunstschaffende mit Wohnsitz im  
Kanton Bern  
[www.erz.be.ch/kultur](http://www.erz.be.ch/kultur)

Termin: 19. bis 27. April 2006

**An idea of the city**  
Online-Wettbewerb für Architekten  
und Studierende  
[www.celebcities2.org](http://www.celebcities2.org)

Termin: 21. April 2006

**3. student-competition-festival**  
International, ArchitekturstudentInnen,  
4 Kategorien  
BTU Cottbus  
[www.archstars.de](http://www.archstars.de)

Termin: 30. April 2006

**Architektur- und Ingenieurpreis**  
**erdbebensicheres Bauen**  
Gebäude in der Schweiz,  
zwischen 2002 und 2005 erstellt  
[www.baudyn.ch](http://www.baudyn.ch)

Termin: 2. Mai 2006

**Wo wohnt der Fussball?**  
International  
BDA Märkischer Kreis, Iserloh  
[www.bda-mk.de](http://www.bda-mk.de)

Termin: 26. Mai 2006

**Die besten Einfamilienhäuser –**  
**Umbau statt Neubau**  
Europaweit  
[www.haeuser.de](http://www.haeuser.de)

Termin: 30. Mai 2006

**International Urban Landscape**  
**Award 2006**  
Neu gestalteter oder strukturierter  
städtischer Freiraum  
[www.topos.de](http://www.topos.de)

Termin: 31. Mai 2006

**Glas Trösch Prix 2006**  
Neue Ideen in der  
Glasanwendung im Bauwesen  
Studentenwettbewerb  
[www.glastroesch.ch](http://www.glastroesch.ch)

Termin: 31. Juli 2006

**Ingenieurbau-Preis 2006**  
Ingenieure, verantwortlich  
für Entwurf oder Ausführung,  
Standort Deutschland, Österreich,  
Schweiz, Fertigstellung  
zwischen 2002 und Sommer 2006  
[www.ingenieurbaupreis.de](http://www.ingenieurbaupreis.de)

Termin: 31. Mai 2006

**Corus Undergraduate Architect**  
**Awards 2006**  
Studentenwettbewerb  
[www.corusconstruction.com/ugaa](http://www.corusconstruction.com/ugaa)

Termin: 17. Juli 2006

**Neue Horizonte – Ideenpool holz 21**  
Ideen und Projekte zu Techniken  
und Produktionsverfahren mit und  
in Verbindung zu Holz  
[www.holz21.ch](http://www.holz21.ch)

Termin 31. Juli 2006

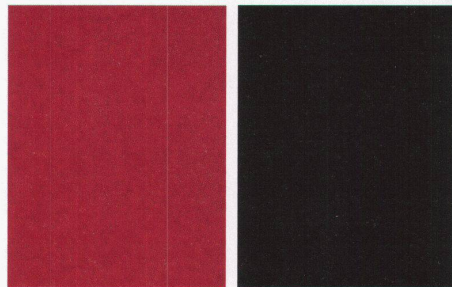
**ATU PRIX 2006**  
Bernischer Kulturpreis  
für Architektur, Technik  
und Umweltgestaltung  
[www.atu-prix.ch](http://www.atu-prix.ch)

Termin: 25. August 2006

**archpluspreis 5**  
Abschlussarbeiten Architektur,  
Jahrgang 2005  
[www.archplus.net](http://www.archplus.net)

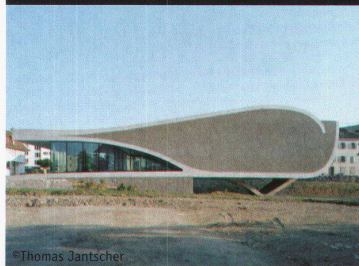
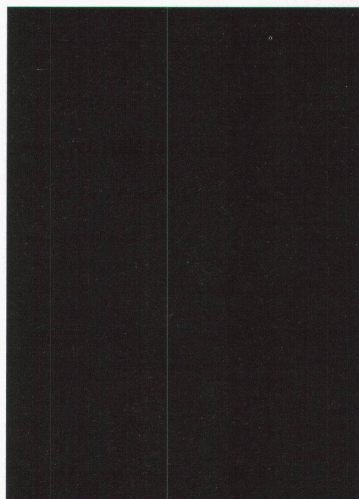
**Weitere Ausschreibungen:**

[www.architecture.com](http://www.architecture.com)  
[www.arch-forum.ch](http://www.arch-forum.ch)  
[www.ARCHITEKTool.de](http://www.ARCHITEKTool.de)  
[www.architekten-forum.com](http://www.architekten-forum.com)  
[www.archiworld.it](http://www.archiworld.it)  
[www.bauaward.de](http://www.bauaward.de)  
[www.bypasssthunnord.ch](http://www.bypasssthunnord.ch)  
[www.eu-competition.org](http://www.eu-competition.org)  
[www.nextroom.ch](http://www.nextroom.ch)  
[www.shahneshinfoundation.org](http://www.shahneshinfoundation.org)  
[www.sia.ch/wettbewerbe](http://www.sia.ch/wettbewerbe)  
[www.simap.ch](http://www.simap.ch)  
[www.wettbewerb-aktuell.de](http://www.wettbewerb-aktuell.de)  
[www.wettbewerbe.BauNetz.de](http://www.wettbewerbe.BauNetz.de)  
[www.uia-architects.org](http://www.uia-architects.org)



Die Besten '05

Architekturpreis von Hochparterre und Schweizer Fernsehen



©Thomas Jantscher

Wir gratulieren den  
**VectorWorks-Anwendern**  
mathys & stücheli smarch, Bern  
zum Bronzenen Hasen

Neuapostolische Kirche, Zuchwil. [www.smarch.ch](http://www.smarch.ch)

**VectorWORKS**  
CAD für erfolgreiche Architektur

**ComputerWorks**

Florenz-Strasse 1e, 4023 Basel, [info@computerworks.ch](mailto:info@computerworks.ch)  
T. 061 337 30 00, F. 061 337 30 01, [www.vectorworks.ch](http://www.vectorworks.ch)

# Sarnafil

Baumgartner Fenster,  
Cham-Hagendorn

## Flachdach-Systeme



**Wurzeldichte Dachhaut.** Um die strengen Umwelt- sowie landschaftsarchitektonischen Anforderungen zu erfüllen, wird der Neubau mit einer Feuchtwiese, wie sie ursprünglich in der Reussregion bestand, begrünt.

- Sicherheit mit hoher Lebensdauer
- Wirtschaftlicher Einbau
- Ökologischer Systemaufbau
- Permanent kontrollierbar
- Garantiert wurzeldicht

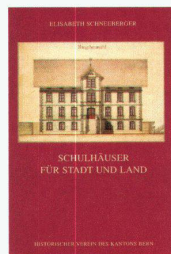
Unter [www.sarnafil.ch](http://www.sarnafil.ch) finden Sie weitere Informationen zum Objekt und zu unseren Produkten.

**Sarnafil AG**  
Industriestrasse  
6060 Sarnen  
Telefon 041 666 99 66  
Telefax 041 666 98 17  
info@sarnafil.ch  
www.sarnafil.ch

Sarnafil –  
Kompetenz in Abdichtung

**Sarna**  
Sarnafil Division

### Neuerscheinungen



**Elisabeth Schneeberger**  
**Schulhäuser für Stadt und Land**  
240 S., zahlr. SW-Abb., Fr. 35.–  
2005, 11,6 x 23,5 cm, gebunden  
Historischer Verein des Kantons Bern  
ISBN 3-85731-023-5

Die Forderung nach «Licht und Luft» einerseits sowie der Wunsch nach Repräsentation, Identifikation und Disziplin förderndem Auftritt andererseits prägten den Schulhausbau in den letzten Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts. Mit der vorliegenden Arbeit legt Elisabeth Schneeberger, die nach einer Ausbildung als Sekundarlehrerin Architekturgeschichte, Kunstgeschichte und Betriebswirtschaftslehre studierte, erstmals eine systematische Auswertung von Dokumenten zum Schulhausbau des 19. Jahrhunderts im Kanton Bern vor. Während in einem ersten Teil die Rahmenbedingungen, die Etappen der Gesetzgebung, Planungsabläufe sowie Positionen von Pädagogen und Hygienikern thematisiert werden, widmet sich der zweite Teil der Bautätigkeit zwischen 1895 und 1900. Von einklassigen Kleinschulhäusern mit Lehrerwohnung über nach Musterplänen konzipierten Landschulhäusern bis zum städtischen Grossschulhaus werden die einzelnen Schulhaustypen vorgestellt. Ein vollständiger und mit historischen und zeitgenössischen Fotos sowie Planmaterial illustrierter Katalogteil dokumentiert schliesslich alle 40 zwischen 1895 und 1900 erstellen Schulhaus-Neubauten im Kanton Bern. *rh*



**Susanne Waiz**  
**Auf Gebautem bauen**  
**Im Dialog mit historischer Bausubstanz**  
192 S., zahlr. Farb- und SW-Abb.,  
Fr. 62.10/€ 36.–  
2005, 21,5 x 28 cm, gebunden  
Folio Verlag Wien/Bozen  
ISBN 3-85256-315-1

Weiterbauen im Bestand, dokumentiert und kommentiert anhand von 19 ausgewählten Beispielen im Südtirol, ist Thema dieses sorgfältig recherchierten und gestalteten Buches. Ausgewählt wurden kulturhistorisch wertvolle Bauten vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert, die mit zeitgenössischen Interventionen eine Aufwertung und Neuinterpretation erfuhren und in rund der Hälfte der Fälle auch neuen Nutzungen zugeführt wurden. Unterteilt in die Gruppen Burg, Dorf und Stadt werden die Besonderheiten der jeweiligen Eingriffe erläutert: Während bei einigen Projekten das Neue als Erweiterung erscheint, treffen andernorts Alt und Neu an verschiedenen Stellen des Gebäudes aufeinander, bisweilen führten auch Freilegungen und Rückbauten zu einer neuen Lesbarkeit des Altbestandes. Gezeigt werden Burganlagen, Stadthäuser und ländliche Ensembles, jüngstes Beispiel ist das in den 70er Jahren von Marcello Aquilina entworfene und von Christoph Mayr Fingerle 2001 umgebaute Realgymnasium in Bozen. Deutsch/Italienisch, mit einführenden Beiträgen von Helmut Stampfer, Susanne Waiz und Walter Hauser. *rh*