

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **90 (2003)**

Heft 4: **et cetera**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

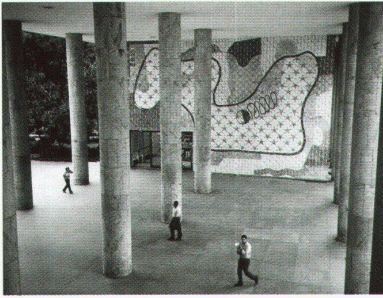
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

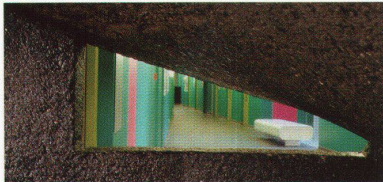
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



4



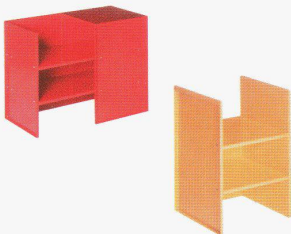
20



28



44



66

et cetera

- 2 Editorial
- 4 Annette Spiro
Offene Räume in São Paulo
- 14 Andrea Deplazes
Glückliche brasilianische Moderne! São Paulo im Mai 2002: ein Reisebericht
- 20 Philipp Esch
Cinderella Laban Dance Centre London, Herzog & de Meuron
- 28 Rahel Marti
Prestigeobjekte Jüngling & Hagmann in Chur, Bearth & Deplazes in Landquart, A/G/P/S Architecture und B.E.R.G. Architekten in Wallisellen
- 38 Nott Caviezel
Eigenständig eingepasst Ein Geschäftshaus von Graber · Pulver Architekten in Biel
- 44 Martin Tschanz
Brücke und Ort Zur Glennerbrücke in Peiden Bad von Conzett, Bronzini, Gartmann
- 50 Karl Haglund
Die Zakim Bridge: Bostons neue Nordzufahrt

Forum

- 57 Kolumne: Ruth Schweikert
- 58 Wettbewerb: SüdPark Basel
- 61 Wettbewerb: Gross-Freiburg und seine Theaterprojekte
- 66 Innenarchitektur: Möbelmesse Köln
- 70 Die Architekten in der Schweiz: Neue Berufspraxis, neues Berufsbild
- 74 bauen + rechten
- 76 Aufruf: Das Tschechische Architekturarchiv bittet um Hilfe
- 76 Veranstaltungen | Architekturausstellungen
- 78 Firmennachrichten
- 80 Vorschau | Impressum

werk-Material

ARGE A/G/P/S – B.E.R.G. Architekten: Businesspark Swing, Wallisellen
Bearth & Deplazes Architekten AG: ÖKK-Hauptsitz Ostschweiz, Landquart