

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **89 (2002)**

Heft 7/8: **Zeitlosigkeit = Intemporel = Timelessness**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Reduce to the glass
SWISSDOUCHE™ HURRICANE ist eine Glasduschwand, die ganz ohne Profile und Anschlagleisten auskommt. Sie wird mit schlichten Edelstahl-Scharnieren direkt an der Wand montiert und ist somit auf unterschiedlichsten Böden einsetzbar. Dank der einzigartigen Schwingtüre mit Schliessautomatik ist **SWISSDOUCHE™ HURRICANE** auch in kleineren Räumen die perfekte Lösung und erlaubt einen grosszügigen Ein- und Ausstieg.

Ob als Eck-, Nischen- oder Freilösung, die geraden oder gebogenen Ganzglaselemente aus 8mm-Sicherheitsglas können in allen möglichen Höhen, auch als Wannenaufsatz, eingesetzt werden. Lieferbar ein- oder zweiflügelig, montierbar mit oder ohne Duschtassen.

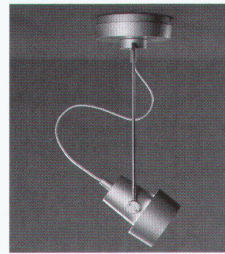
Wie die übrigen Duschmodelle **SWISSDOUCHE™ MISTRAL** und **TAIFUN** kann **HURRICANE** ebenfalls als bedruckte Ausführung **DECO**, als Relief-Glas **TREND**, als eingefärbtes, satiniertes oder anderweitig veredeltes Glas bestellt werden. Mit kurzen Lieferfristen erhältlich bei Ihrem Sanitär-Installateur oder direkt bei Glas Trösch.

Glas Trösch AG Swissdurex
 4922 Bützberg
 www.swissdouche.ch

Perlcon®-Aquapanel® – die neue Zementplatten-Technologie
 In Zusammenarbeit mit dem amerikanischen Baustoffanbieter **USG Corporation** lanciert **Knauf** eine neue Generation von Leichtbeton-Bauplatten. Die **Perlcon®-Aquapanel®** sind in den Varianten «indoor» und «outdoor» erhältlich und bieten einen soliden, trockenen Untergrund, der hoher Feuchtigkeit und direktem Kontakt mit Wasser stand hält. Ihre neue Technologie macht sie zu einer interessanten Alternative zur traditionellen Bauweise mit Mauerwerk, besonders für gewerbliche genutzte Nassbereiche im Innenausbau. Nach mehr als zehn Jahren positiver Erfahrung mit den **Perlcon-Board®-Fas**sadensystemen steht jetzt für die Aussenanwendungen mit der neuen **Perlcon®-Aquapanel® «Outdoor»** eine weitere ideale Lösungsmöglichkeit zur Verfügung, vor allem beim Einsatz als Putzträgerplatte und fugenlose Untersichtbeplankung.

Perlcon®-Aquapanel® «Indoor» und «Outdoor» sind die einzigen verfügbaren Leichtbetonplatten, deren Bearbeitung durch einfaches Ritzen und Brechen möglich ist. Sie sind deshalb schnell und praktische zu montieren und verkürzen die Bauzeiten bei konsequentem Einsatz beträchtlich.

Im Rahmen der expo.02 lädt **Knauf** als führender Anbieter von Trockenbausystemen am 26. September zu einem halbtägigen Wohnbau-Symposium ein. Vorgestellt wird einerseits eine Studie des ETH-Wohnforums von Prof. Dietmar Eberle über den Leicht- und Trockenbau mit Gipsprodukten, ein zweiter Teil ist dem trockenen Innenausbau von Wohnungen gewidmet (Referent Peter Berger, Architekturbüro Theo Hotz). Die kostenlose Veranstaltung findet an der Universität Neuenburg statt, im Anschluss offeriert **Knauf** einen Lunch sowie einen Besuch der expo-Arteplage Neuenburg. Anmeldung bis Mitte August an zaugg.bruno@knauf.ch.
Knauf AG
 4153 Reinach



Zwei neue Leuchten von **Ribag Melo** – zum Hinstellen, Hinlegen oder Aufhängen – gehört zu den Gewinnern des europäischen Design-Wettbewerbs «**LIGHT OF THE FUTURE 2002**». Der Preis wurde anlässlich der Messe **light+building** in Frankfurt verliehen. Die Jury zeigte sich insbesondere von der organischen Form und den Farben begeistert. Die Leuchte ist in blau/weiss, pink/weiss, gelb/weiss oder ganz in weiss erhältlich. Vielfältig im Einsatz, setzt sie sowohl in öffentlichen Räumen im Gastgewerbe oder Business-Bereich wie auch zuhause einen originellen Akzent. Hergestellt wird **MELO**, entworfen von **Marco Carenini**, aus transluzentem Polycarbonat und wurde konzipiert für den Einsatz von Energiesparlampen. Betrieben wird die Leuchte mit einem eingebauten elektronischen Vorschaltgerät für 18 Watt-Energiesparlampen **TC-TEL**.

Eine weitere Auszeichnung in Frankfurt gewann **Ribag** im Rahmen des **Design Plus** Wettbewerbs mit **SPIRO**, einem Strahler, der die Jury mit seiner Modularität auf hohem technischem Niveau überzeugte (Bild). **SPIRO** umfasst eine Vielzahl von verschiedenen Leuchten und Anwendungen und ist für Hoch- und Niedervolt-Halogenlampen geeignet. Gefertigt in Alu-Druckguss, sind die Lampen somit äusserst robust und langlebig. Die allseitig dreh- und schwenkbaren Strahler oder die filigranen Pendelleuchten eignen sich speziell für den professionellen Einsatz in Läden und Schaufenstern, in Restaurants, Bars und Hotels oder aber im Heimbereich. Die Stehleuchte setzt dort Akzente, wo ganz spezielle Lichtsituationen und angenehmes Stimmungslicht gefordert sind, zum Beispiel als Leseleuchte, als Arbeitsleuchte oder als Bodenstrahler für direktes und indirektes Licht.

RIBAG Licht AG
 Kesslerstrasse 1
 CH-5037 Muhen
 www.ribag.ch

Neu: massive Wärmedämmung
ab 0.18 W/m²K
YTONG-Thermobloc

www.
YTONG^{.ch}
 massiv gesund bauen

MEMBER
MINERGIE

Mehr Lebensqualität, tiefer Energieverbrauch
 Meilleure qualité de vie, faible consommation d'énergie

YTONG (Schweiz) AG Kernstrasse 37 8004 Zürich Tel.: 01 247 74 00 Fax: 01 247 74 10 info@ytong.ch www.ytong.ch

Brücken in Stahl



Projekt: Storchbrücke Winterthur Ingenieure: Heitschi + Schürter, Oerlikon

Nur mit diesem Baustoff sind die grössten Spannweiten möglich, dies mit Berücksichtigung der Wirtschaftlichkeit und des vorteilhaften Leistungsgewichtes. Stahl bietet eine nahezu unerschöpfliche Fülle von Möglichkeiten, Ihre Ideen zu verwirklichen.

Wir informieren Sie gerne kompetent und ausführlich.

Stahlbauten/Hochregallager



Tuchschnid Engineering AG
Kehlhofstrasse 54, CH-8501 Frauenfeld
www.tuchschnid.ch

Telefon 052 728 81 11
Telefax 052 728 81 00
info@tuchschnid.ch

5. INTERNATIONALES ARCHITEKTUR SYMPOSIUM
PONTRESINA 12. BIS 14. SEPTEMBER 2002

NEUE KONZEPTE DER ARCHITEKTUR FÜR EINE SOZIALE INTEGRATION VON MINORITÄTSGRUPPEN ARMER STÄDTE. KUNST UND ARCHITEKTUR: SENSIBLE SZENARIEN FÜR DIE GESTALTUNG ÖFFENTLICHER RÄUME. NEW YORK EIN JAHR NACH DEM 11. SEPTEMBER: SICHERHEIT VERSUS FREIHEIT.

ARCHITEKTUR IM DIALOG

Die Referenten: Shigeru Ban, Ramesh Kumar Biswas, Erky Wood/GAPP, Lindsay Bremner, Kasper König, Hani Rashid/Asymptote, FAT, Jeanne van Heeswijk, Ross Wimer/SOM, Hanspeter Gschwend, Michael Sorkin, Diller + Scofidio.
Moderation: Kristin Feireiss und Maria Ossowski.
Verlangen Sie weitere Informationen:
Verkehrsverein Pontresina /Schweiz
Telefon +41 (0)81 838 83 18
info@archisymp.com

WWW.ARCHISYMP.COM

Unsere Partner: Akzo Nobel Coatings AG, Forbo, GROHE Water Technology, Jansen, Luxmate Controls, Zumtobel Staff, Swiss Air Lines als Official Carrier
Patronat: Bundespräsident Kaspar Villiger und BSA Bund Schweizer Architekten

Fachmessen, Vorträge, Kongresse

33. Fachmesse für
Altbaumodernisierung
29. August – 2. September 2002
Messe Zürich
www.fachmessen.ch

Baukultur in den Alpen
Architektur zwischen
Kitsch und Kommerz?
Tagung des Schweizerischen
Heimatschutzes
5./6. September 2002
Kandersteg, Kongress-Saal
www.heimtschutz.ch

European Landscape Award
and Symposium
Perspektiven der europäischen
Landschaftsarchitektur
6./7. September 2002
Carl-von-Ossietzky Universität
Oldenburg
www.topos.de

8. Internationale Architekturbienale
8. September bis 3. November 2002
Venedig
www.labiennale.org

5. Architektur Symposium
Pontresina
Architektur im Dialog
12.–14. September 2002
www.archisymp.com

Projektentwicklung
brachgefallener Flächen
Symposium des Instituts
für Bauwirtschaft
13. September 2002
Universität Kassel
www.ibw-kassel.de

7th Docomomo conference
16.–19. September 2002
Paris, Unesco
Contact.adcep@wanadoo.fr

Forum aktueller Architektur Köln
Realer und virtueller Urbanität
auf der Spur
20. bis 27. September 2002
plan project GmbH, Köln
info@plan-project.com

Stipendien, Wettbewerbe

Termin: 17. September 2002
ar+d award
Designwettbewerb, bis 45jährig
The Architectural Review/d line™
www.arplused.com

Termin: 30. September 2002
Architecture & Technology Award
Europa, Projekte, nicht älter als
drei Jahre, verschiedene Kategorien
Messe Frankfurt
i.schrader@t-online.de

Termin: 31. Oktober 2002
Stipendien Akademie
Schloss Solitude
International, bis 35-jährig, Archi-
tektur, bildende und darstellende
Kunst, Design, Literatur, Musik,
Film und Neue Medien.
www.akademie-solitude.de

Termin: 31. Oktober 2002
TECU® Architecture Award 2002
Seit 2002 in Europa entstanden,
unter Verwendung des Werkstoffes
TECU®. Realisierte Bauten, mit
Sonderpreis für Wohnbauten, sowie
Projektpreis für Studierende
www.tecu.com

Termin: 31. Oktober 2002
1:1 – Das erste Haus
Bauwelt Preis 2003
International; in eigener
Verantwortung nach dem 1.1.1999
fertiggestellt, 6 Kategorien
Redaktion Bauwelt,
Schlüterstrasse 42, D-10707 Berlin

Termin: 16. Dezember 2002
Automatische Architektur
International, Architekten,
Ingenieure und Planer, separate
Bewertung für Studenten
Ditec, in Zusammenarbeit
mit Frames
www.ditec.it

Termin: 31. März 2003
Textile Strukturen für neues Bauen
Studentenwettbewerb
Arbeitskreis für textile Architektur
www.textile-architecture.com