

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **89 (2002)**

Heft 04: **Forschung im Büro = Recherche à l'agence = Research in the office**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

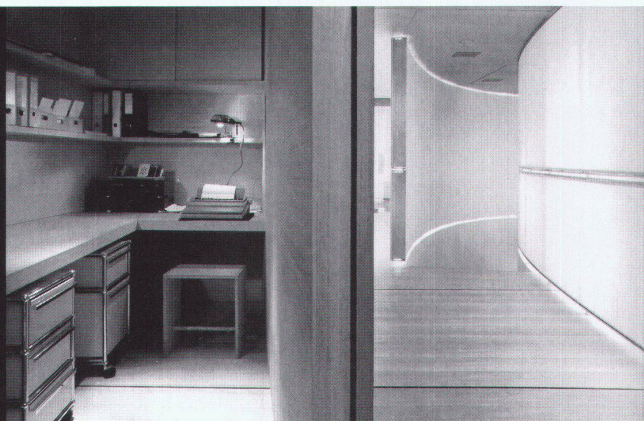
### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

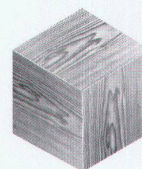
a certain extent. But ideally the project has such explosive intellectual force that other people jump on to the train and drive it forward because they are motivated themselves.

**Meili:** We are really curious to know what will happen when the book comes out. Everybody knows that Switzerland is brilliant at suppressing things. The book will thus present a number of facts that "actually everybody knows", but that are not really taken into account, but collectively suppressed. Our "project" emerges from putting facts like this together in an unusual and provocative way. Precisely because people "actually know" quite a lot, we hope that this "urban topography of Switzerland" will find its way into some of the deep veins of the public political (sub-)conscious and that at some time or another the debate about our project will go forward of its own accord as well. Because of course we will not educate Switzerland. We are just stating general realities and trust on the fact that there is an intellectual free market in this country that will respond to them.

**GEPFLEGT INNENAUSBAU**



Schreinerei  
Innenausbau  
Ladenbau  
Küchen  
Bäder  
Innenarchitektur  
Möbel  
Einrichtungen  
Parkett



**BALTENSPERGER**  
Raumgestaltung

BALTENSPERGER AG Zürichstrasse 1 CH-8180 Bülach  
Telefon 01/872 52 72 Fax 01/872 52 82  
Email: info@baltensperger-ag.ch  
Internet: www.baltensperger-ag.ch

## LACKER

*Bauen mit Metall und Glas* - das sind 35 Jahre Erfahrung im Glasdach- und Fassadenbau und die Bereitschaft neue Produkte zu entwickeln um den Anforderungen der Architektur gerecht zu werden. Die dabei entstandenen Einbauelemente zur Belüftung und Entrauchung bieten Ihnen neue Möglichkeiten bei der Gestaltung von Glas-Dächern und -Fassaden.

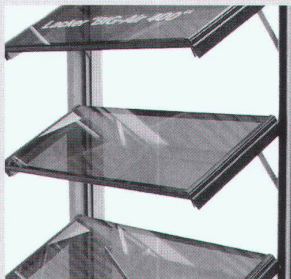
### bigAIR 200

das absolut dichte  
Lamellenfenster.



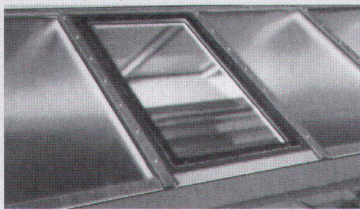
### bigAIR 400 Neu!

das absolute Non plus Ultra  
für jedes Gebäude.



### topswing

der flächenbündige Klappflügel  
für jedes Glasdach.

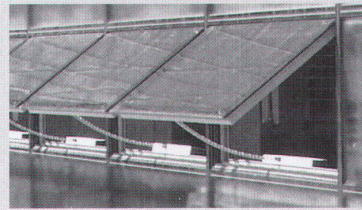


bigAIR 400 vereint alle technischen Merkmale der vorgenannten Elemente. Diese Großlamelle ist das absolute Non plus Ultra für jedes Gebäude.

Je nach Größe erhalten Sie einen freien Lüftungsquerschnitt bis 88%. bigAIR 400 eignet sich zum Einbau in Dach und Wand.

### bigswing

das rahmenlose Klappfenster  
bis 4.000 mm Breite.



*Haben wir Ihr Interesse geweckt?*  
Dann faxen Sie bitte diesen Coupon ausgefüllt an uns zurück. Sie erhalten umgehend Informationen. Sie können sich aber auch auf unserer Homepage mit Infos eindecken.

Firma \_\_\_\_\_  
Ansprechpartner \_\_\_\_\_  
Straße \_\_\_\_\_  
PLZ/Ort \_\_\_\_\_

**LACKER AG** Niederlassung und Lager in der Schweiz  
Herr Erwin Plüss · Nussweg 20A · CH-4852 Rothrist  
Tel. 00 41/627 942 563 · Telefax 00 41/627 942 558  
e-mail: PVH@datacomm.ch · Internet: www.lacker.de

Ab sofort finden Sie hier weitere  
fremdsprachige Originaltexte

## Architekturausstellungen

Aarau, Kunsthaus  
Halle Schönenwerd  
Fläche – Raum – Haus  
bis 5.5.  
[www.ag/kunsthaus](http://www.ag/kunsthaus)

Baden, Museum Langmatt  
Der junge Le Corbusier  
Möbel, Reiseskizzen, Fotografie  
Architektur, 1907–1923  
bis 23.6.  
Tel. 056 222 58 42

Berlin, Aedes East Forum  
Prof. IR Wlel Arets Architect  
& Associates, Maastricht  
Blending  
16.4.–13.5.  
Tel. 0049 30 282 70 15

Berlin, designtransfer  
DDR-Sonderbauten, Berlin-Zentrum  
bis 19.4.  
[www.designtransfer.udk-berlin.de](http://www.designtransfer.udk-berlin.de)

Berlin, Vitra Design Museum  
Die Welt von Charles und Ray Eames  
bis 2.6.  
[www.design-museum-berlin.de](http://www.design-museum-berlin.de)

Bordeaux, arc en rève  
Matière d'art  
Architecture contemporaine  
en Suisse  
bis 28.4.  
[www.arcenreve.com](http://www.arcenreve.com)

Bremen, Übersee-Museum  
nest-Werk  
Architektur und Lebewesen  
Semesterarbeiten  
bis 28.4.  
Tel. 0049 421 434 13 70

Cernobbio, Archivio Cattaneo  
Arch. E. Lingeri  
Arch G. Bertelli  
12.–21.4.  
Tel. 0039 031 342396

Erlangen, Städtische Galerie  
In Szene gesetzt  
Architektur in der Fotografie  
der Gegenwart

7.4.–28.4.  
Tel. 0049 9131 862 861

Frankfurt, DAM  
Licht Architektur-Preis  
bis 28.4.  
Licht und Schatten in der Architektur  
bis 16.6.  
Tel. 0049 69 212 36393  
[www.dam-online.de](http://www.dam-online.de)

Graz, Haus der Architektur  
GrazNewYork  
[europe.cc](http://europe.cc) – changing cities  
bis 4.7.  
[www.HDA-Graz.at](http://www.HDA-Graz.at)

Hamburg, Deichtorhallen  
Art & Economy  
bis 23.6.  
Tel. 0049 40 321 030  
[www.deichtorhallen.de](http://www.deichtorhallen.de)

Hamburg, G & J Pressehaus  
Deutsche Architektur  
im 20. Jahrhundert  
bis 20.8.  
Tel. 0049 40 37 03 22 58

Kopenhagen, Dänisches  
Designzentrum  
Evergreens & Nevergreens  
100 Jahre Arne Jacobsen  
bis 2.6.  
Tel. 0045 3369 3369

Krems, Kunsthalle  
Maria Theresia Litschauer  
(land)scapes  
bis 5.5.  
[www.kunsthalle.at](http://www.kunsthalle.at)

Lausanne, EPFL  
Sverre Fehn, architecte, Oslo  
24.4.–29.5.  
[www.epfl.ch](http://www.epfl.ch)

Lausanne, forum d'architectures  
Ernst Cramer, jardins visionnaires  
bis 12.5.  
[www.archi-far.ch](http://www.archi-far.ch)