Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **86 (1999)**

Heft 12: **Think twice**

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 12 Dezember 1999

Think twice

2 Editorial, Ernst Hubeli, Christoph Luchsinger **6** Ernst Hubeli: Kultur als Nervensache, Kühl kalkulierte Künstlichkeit, Folkloristisches Brauchtum versus metaphysischer Glutkern, Transdisziplinäre Dämmerung, Konzept und Kontext, Verhältnisse regeln, Stadtplanerische Strategien, Leere und Dichte **12** Herczog Hubeli Comalini: Re-Form; Modern; «Bauen in Graubünden»; Umbewertung; Die wunderbare Vermehrung **21** Ernst Hubeli: Ist Öffentlichkeit planbar? Ist Öffentlichkeit darstellbar? Le Nôtre, Versailles; Gustav Peichls Simultaninszenierung für den Papstbesuch in Wien; Mies' Dilemma mit dem Stadtraum; Technopioniere: Die Rückeroberung des Stadtraumes durch den Körper; Herczog Hubeli Comalini: Projekte für Augsburg, unter der Hardbrücke in Zürich und auf dem ABB-Areal in Zürich-Oerlikon **32** Eine Textmontage mit Jacques Herzog, neue Bauten von Herzog & de Meuron **38** Wohnen heute: Etui, Stilisierung, Medien, Weltetui, Identitätspolitik; Liz Diller, Ricardo Scofidio, Herzog & de Meuron, MVRDV: Wohnbauprojekte **42** Christoph Luchsinger: Urbanität, Funktionalität; Wirklichkeit oder Simulakrum? Fragmentierung des Raumes; Architektur ohne Form; ausgewählte Schlüsseltexte im «Werk, Bauen+Wohnen» **50** Ullrich Schwarz: vom «Ort» zum «Ereignis», die irreführende Rezeption Martin Heideggers in der Architektur **56** Übrigens; VSI.ASAI.-Beilage; Firmennachrichten; BSA; Werk-Material; Jahresinhaltsverzeichnis **Vorschau** Januar/Februar-Nummer: Eingriffe in die Landschaft: die ausgedehntesten Interventionen in die Landschaft sind und waren Ingenieurbauten. Oft werden kaum gestalterische Belange einbezogen; oder sie drohen den Sachzwängen zu unterliegen. Aktuelle und historische Beispiele.

Herausgeber und Geschäftsleitung: Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Telefon 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32

Verbände: Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer Architekten / Fédération des Architectes Suisses, VSI.ASAI. Vereinigung Schweizer Innenarchitekten/architektinnen / Association Suisse des Architectes d'Intérieur / Associazione Svizzera degli Architetti d'Interni

Redaktion: Ernst Hubeli, Christoph Luchsinger, Dr. Christa Zeller, André Bideau / VSI.ASAI.-Beilage: Christina Sonderegger

Titelblatt und Layout: Aldo Clerici

Abonnementsverwaltung: Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St. Gallen, Telefon 071/272 73 47

Inseratenverwaltung: Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Telefon 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32