

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **83 (1996)**

Heft 6: **Hermann Czech : das architektonische Objekt = Hermann Czech : l'objet architectural = Hermann Czech : the architectonic object**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

über wichtige Termine direkt informiert werden.

Im Rahmen der Stundenerfassung werden die Arbeitsstunden der Mitarbeiter erfasst. Neu ist, dass Daten und Listen jetzt auch für weitere Kalkulationen verwendet und direkt im Excel ausgegeben werden können. Durch Filterkriterien lässt sich die Datenauswahl sehr einfach bestimmen.

Das Bautagebuch ist wie ein Notizbuch aufgebaut. Auf einen Blick gibt es wichtige Informationen über Wetter, Temperatur, Handwerker, aktuelle Arbeiten oder besondere Vorkommnisse. Neu ist, dass auch die Sozialversicherungsnachweise wie auch die Anzahl der Arbeiter pro Firma mit ins Bautagebuch aufgenommen und bearbeitet werden können.

Eine neue Funktion in der Planausgangsverwaltung besteht darin, dass Begleitbriefe für den Versand von Plänen aus der Planliste automatisch generiert werden. Es braucht lediglich angegeben zu werden, welche Pläne an welchen Adressaten zu versenden sind. Auch ein festgelegter Verteiler ist wählbar. Die gewählten Pläne werden automatisch als Anlage auf dem Begleitbrief aufgeführt. Zusätzlich kön-

nen jedem Plan weitere Informationen zur Bearbeitung hinzugefügt werden. Eine Übersicht listet die versandten Pläne und ihre Adressaten detailliert auf. So kann der Planversand lückenlos dokumentiert werden. Nemetschek Schweiz AG, 8702 Zollikon

Neue Stoffe Fachhandelskollektion 1996

TISCA entwirft und produziert Dekorations- und Möbelstoffe und Gardinen für den gehobenen Fachhandel. Die Kompetenz in den textilen Fertigungstechniken zeigt sich in den vielen verschiedenen Geweben der neuen Kollektion. Durch die Beobachtungen der Architektur, der Materialien im Innenausbau, aber auch der wechselnden Wohnformen und Gesellschaftstrends entstehen immer wieder begeisternde Neuheiten.

Die TISCA-Stoffkollektion ist eine moderne Kollektion für den Wohnbereich. Besondere Sorgfalt wird auf die im eigenen Werk produzierten, breit einsetzbaren Basicqualitäten gelegt. TISCA ist einer der ganz wenigen europäischen Textilverleger mit eigener Produktionsstätte.

Leinenausbrenner

Die neue Einfachheit zeigt sich in hochwertigen Materialien und einer klaren, weichen Formensprache. Leinenoberflächen auf einem hauchdünnen Polyestergrund ausgebrannt ergeben den Naturtouch wie auch die für unsere Breitengrade nötige Transparenz. Die Farben Weiss und Ecru unterstreichen die Leichtigkeit und Frische des Dessins.

Naturaline

Edle Streifen in Seide oder Leinen in Naturfarbe lassen sich sehr gut zu vielen Einrichtungsgegenständen kombinieren.

Baumwollausbrenner bunt

MASI, ein fröhliches, florales Dessin in zwei warmen erdigen Farben und einem frischen Blau. SINA, ein romantisches, florales Dessin in zwei eleganten Farben.

SINA und MASI sind auf einer trockenen, weich fallenden Baumwollausbrenner-Qualität gedruckt. Die Grundqualität entspricht dem Trend nach etwas weniger Glanz. Die hochwertigen Materialien nehmen in den neuen Kollektionen einen wichtigen Stellenwert ein.

Fantasia gewoben

Schneeflocken, bunte

Schlingen, farbige Punkte tanzen auf den weissen Fonds. Moiré und Jacquardeffekte betonen die Eleganz der fünf Gardinen *Rubio*, *Tango*, *Twist*, *Swing* und *Rumba*. Ein frisches, elegantes Thema für Leute mit Geschmack.

Comfort und Sicherheit

Buntgewirkte Gittertüle geben dem Raum eine ganz spezielle Note. *Tineo* ist ein Faux-Uni aus Trevira CS, der leicht changiert. Dieser Farbeffekt gibt dem Stoff Leben, dem Raum eine angenehme Stimmung. *Arcos*, ein feiner Blockstreifen in einem 5-mm-Gitter, weckt Lust zur Gestaltung eines interessanten Raumes. *Arcos* und *Tineo* sind flammhemmend, für den Wohn- und Objektbereich geeignet.

Antares

Ein fröhliches, buntes Möbelstoffprogramm aus drei Dessins in verspielter Geometrie. Die kleingemusterten Dessins eignen sich für den Einsatz auf kleinen und grossen Flächen. Ob für Stühle, Bänke oder Sofas, mit *Auriga*, *Lupus* und *Pavo* lassen sich viele ansprechende Kombinationen finden.

Auriga, *Lupus* und *Pavo* aus Naturfasern sind in einer interessanten Doppelbaum-Webkonstruktion

hergestellt und für den stark beanspruchten Wohnbereich vorgesehen.

Concerto

Das Möbelstoffprogramm *Concerto* bildet – von den Dessins wie von der Stoffkonstruktion her – den Kern der neuen Möbelstoffkollektion. Die fünf Dessins – von Uni zu Faux-Uni, von einer Ranke zu witzigen geometrischen Kompositionen – bilden in den vier Farbwelten eine Einheit. Ruhige Farben kontrastieren mit intensiven, reichen Varianten. Mit den dazugehörigen Ausbrennern lassen sich abgemittelt Interieurs einrichten.

Alle Qualitäten sind aus einer weichen, geschmeidigen Wolle/Viscose-Mischung hergestellt. Die unverbesserlichen Gebrauchseigenschaften der Wolle mit der festlichen Eleganz der Viscose ergeben einen neuen Stoffcharakter.

Mit der gezielten Auswahl von ökologisch unbedenklichen Textilfarbstoffen und dem Verzicht auf irgendetwelche Chemie in der Verarbeitung geht *Tisca* zukunftsweisende Wege. Alle Stoffe des Programmes *Concerto* sind biologisch abbaubar. Neue Ideen im Einklang mit der Umwelt. Tisca, 9055 Bühler

Impressum

Werk, Bauen+Wohnen, 83./50. Jahrgang

Herausgeber

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate: Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32

Verbände

Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer Architekten / Fédération des Architectes Suisses, VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten

Redaktionskommission

Andrea Deplazes, Roger Diener, Paolo Fumagalli, Prof. Drs. h.c. Ing. Jürgen Joedicke, Prof. Peter von Meiss, Rolf Mühlethaler, Maria Zurbuchen-Henz

Redaktion VSI-Beilage

Stefan Zwicky

Korrespondenten

Marc M. Angélil, Zürich/Los Angeles; Gilles Barbey, Lausanne; Cuno Brüllmann, Paris; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Petra Hodgson-Hagen, Frankfurt/London; Dr. Dieter Hoffmann-Axthelm, Berlin; Dr. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Basel; Prof. Joachim Andreas Joedicke, Schwerin; Klaus Kada, Graz/Aachen; Dr. Gert Kähler, Hamburg; Adolf Krischanitz, Wien; Moritz Küng, Bruxelles; Rodolphe Luscher, Lausanne; Sylvain Malfroy, Lausanne; Paul Marti, Genève; José Luis Mateo, Barcelona; Gerhard Ullmann, Berlin; Klaus Dieter Weiss, Hannover; Ueli Zbinden, Zürich/München

Redaktionssekretariat

Rosmarie Helsing

Übersetzungen

Jacques Debains, Susanne Leu, Maureen Oberli-Turner

Für nicht angefordertes Material übernimmt die Redaktion keine Verantwortung. Nachdruck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

Inseratenverwaltung

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32 Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Druck

Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

Lithos

Nievergelt Repro AG, 8048 Zürich

Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Zollikofer AG Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St.Gallen, Tel. 071/272 73 47

Bezugsbedingungen Schweiz

Jahresabonnement sFr. 180.–
Studentenabonnement sFr. 125.–
Einzelhefte sFr. 22.–
Alle Preise inkl. 2% MwSt., exkl. Porto

Bezugsbedingungen übrige Länder

Jahresabonnement sFr. 190.–
Studentenabonnement sFr. 135.–
Einzelhefte sFr. 22.–
(exkl. Porto)

Abbestellungen

können nur berücksichtigt werden, wenn sie mindestens 8 Wochen vor Abonnementschluss eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als erneuert.