Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **82 (1995)**

Heft 6: **Neuer Alltag Freizeit = Les nouveaux loisirs quotidiens = Everyday's a holiday**

PDF erstellt am: **19.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

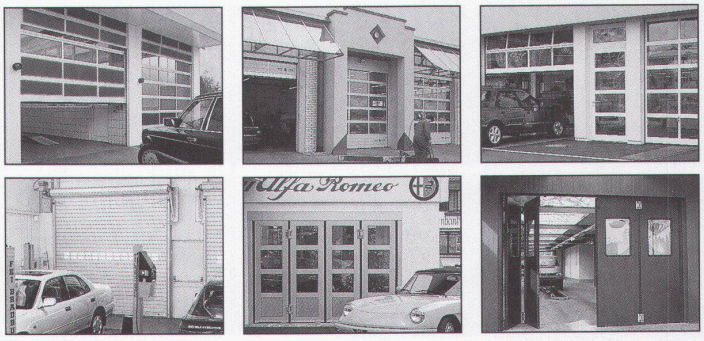
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Zufriedenheit ist der grösste Reichtum

Glaubt man dem Sprichwort, so können Sie mit Industrietoren von Hörmann ganz schön reich werden. Denn unsere Sectional-, Roll- und Falttore zeichnen sich durch präzise Funktionalität, robuste Langlebigkeit und individuell anpassbare Ästhetik aus. Die Konstruktion nach EKAS-Richtlinien 1511 und die garantierten Service-Leistungen über unsere Regionalvertreter sorgen dafür, dass die Sicherheit wie auch Ihre Zufriedenheit gewährleistet sind.



Ja, ich möchte mehr wissen über das umfassende Industrietorprogramm von Hörmann.

☐ Senden Sie mir eine Gesamtübersicht der Hörmann Produktepalette für gewerbliche und industrielle Bauten.

Absender: _____

_____

Hörmann (Schweiz) AG, 4703 Kestenholz, Tel. 062 632585, Fax 062 632606

HÖRMANN

Düsseldorf, Kunsthalle
Japanisches Design 1950 bis heute
9.7.–10.9.

Düsseldorf,
Kunstmuseum im Ehrenhof
Erwin Heerich, Plastische Modelle für Architektur und Skulptur.
Preisträger der Stankowski-Stiftung 1995
bis 13.8.
Zeichne Passeri Zeichne ... und verliere keine Zeit!
Giuseppe Passe 1654–1714 in seiner Zeit. Zeichnungen und Ölstudien des Barock
bis 25.6.

Düsseldorf,
Kunstraum (Himmelgeister Strasse 107E)
«Maus» von Art Spiegelman
bis 2.7.

Erfurt, Angermuseum
Configura 2 – Dialog der Kulturen – Lebenszeichen
bis 10.9.

Erfurt, Barfüsserkirche
Configura 2 – Dialog der Kulturen – Der bedeckte Tisch
bis 10.9.

Esslingen, Landratsamt
max bill.
die grafischen reihen
bis 18.6.

Frankfurt, Portikus
Gerald Domenig
bis 20.6.

Freiburg, Galerie blau
Le comingback de Coll-Part. Möbel aus Dadaland (gleichzeitig auch im Institut Français, Freiburg)
bis 17.7.

Fribourg,
Centre d'Art Contemporain
John Nixon et «Group Otto»
18.6.–6.8.

Fribourg,
Musée d'art et d'histoire
Josef Mehoffer et le vitrail Art Nouveau
bis 24.9.

Genève,
Cabinet des estampes
Bram van Velde (1895–1981). Les peintures noires
22.6.–27.8.

Genève, Maison Tavel
Jacob Spon
(Lyon 1647 – Vevey 1685)
bis 3.9.

Genève, Musée Ariana
Verre de Venise, XVI^{e} – XX^{e} siècles. Trésors inédits
bis 18.9.

Genève,
Musée d'art et d'histoire
Des pieds et des mains. Petit éloge de la curiosité
bis 2.7.

Le divin et les dieux dans l'Ancienne Egypte
bis 10.9.

Genève,
Musée Barbier-Mueller
«Parure». Bijoux ethniques choisis dans les collections du Musée Barbier-Mueller
bis 30.9.

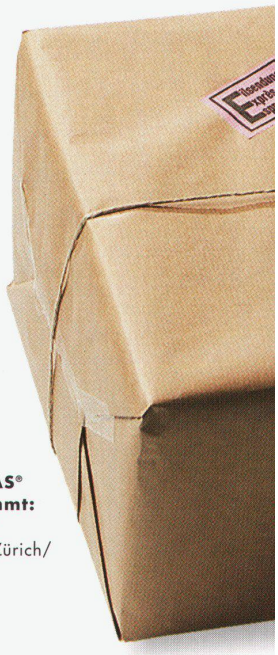
Genève,
Musée de l'horlogerie
André Lambert Genève, 1892–1985: Bijoux. Donation Gilbert Albert
bis 27.8.

Genève, Musée Rath
L'empire des sultans. L'art ottoman dans les collections de Nasser David Khalili
7.7.–24.9.

Mit Weitblick geplant

Mit FOAMGLAS®
wärmegedämmt:
Schanzen-Post Bern/ Post Ostermundigen/ Postes Genève/ Yverdon/ Neuchâtel





Mit FOAMGLAS®
wärmegedämmt:
Sihlpost Zürich/ Kreuzplatzpost Zürich/ PTT Biel

Zuverlässige Postzustellung stützt sich ab auf leistungsfähige Poststellen und Verteilzentren. PTT-Postgebäude sind weitherum im Land mit dem ökologischen, extrem langlebigen Sicherheits-Dämmstoff FOAMGLAS® wärmegedämmt. Damit haben Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter ein