Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **82 (1995)**

Heft 6: **Neuer Alltag Freizeit = Les nouveaux loisirs quotidiens = Everyday's a holiday**

PDF erstellt am: **19.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Werk, Bauen+ Wohnen

6 Juni 1995



Neuer Alltag Freizeit

Die Rückeroberung des Stadtraums durch den Körper
■ Tanz und Sport in urbanen Niemandsländern von Zürich und Barcelona

Flaneur und Autofahrer
■ Die Geschichte der Freiräume in Paris und New York

Von der Unterhaltung zur Bildung
■ «Les grands projets» im Dienst sozialistischer Kulturpolitik in Frankreich

Werk-Material
Eine Bautendokumentation

Les nouveaux loisirs quotidiens

La reconquête de l'espace urbain par les corps
■ Danse et sport dans les no man's land de Zurich et Barcelone

Flâneur et automobiliste
■ L'histoire des espaces libres à Paris et New York

De la distraction à la culture
■ «Les grands projets» au service de la politique culturelle socialiste en France

Werk-Material
Une documentation sur le bâtiment

Everyday's a Holiday

The Reconquest of the City by the Body
■ Dancing and Sport in Urban No-Man's Land in Zurich and Barcelona

Stroller and Car Driver
■ The History of Open Spaces in Paris and New York

From Entertainment to Education
■ "Les grands projets" in the Service of Socialistic Cultural Politics in France

Werk-Material
Architectural Documentation