Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **79 (1992)**

Heft 10: **Stadt-Landschaft = Paysage urbanisé = City-landscape**

PDF erstellt am: **23.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHICHTEX
DÄMMSYSTEME

INNOVATION Tradition

Bau + Industriebedarf AG
4104 Oberwil, Tel. 061 401 40 30, Fax 061 401 29 23

TISCH-LEUCHTEN SOLERE

ENTWERFER	SOLERE FERNAND
ENTWURFSJAHR	CA 1956
MASSE	AUSL. 600-900 H ACHSGELENK 350 MM
MATERIAL	FUSS, GRIFF, REFL. MET. HAMMERSCHLAG, LACK.
MATERIAL-VARIANTE	712/713
FARBEN	FUSS, GRIFF, REFLEKTOR GRAU
BESCHRIEB	100W/E27/KUNSTSTOFF-TAGESLICHT-FILTER WEISS/BLAU
BESONDERES	
MODELL-VARIANTE	715/716/717
VERTRIEB	DESIGN PRODUKTE SAMMLUNG

ATELIER TABLE 714

MECHANIK + FUNKTION

«RETRO» UND DOCH AKTUELL. ENTWORFEN VOR 35 JAHREN STEHT DIESE LEUCHTE EXEMPLARISCH FÜR DAS DESIGN DER 50-ER JAHRE. EINE ECHT POSTMODERNE LEUCHTE.

MODELL-VARIANTEN:
– TISCH-/KLEMMLEUCHTE
– STEHLEUCHTE/–ROLLSTATIV

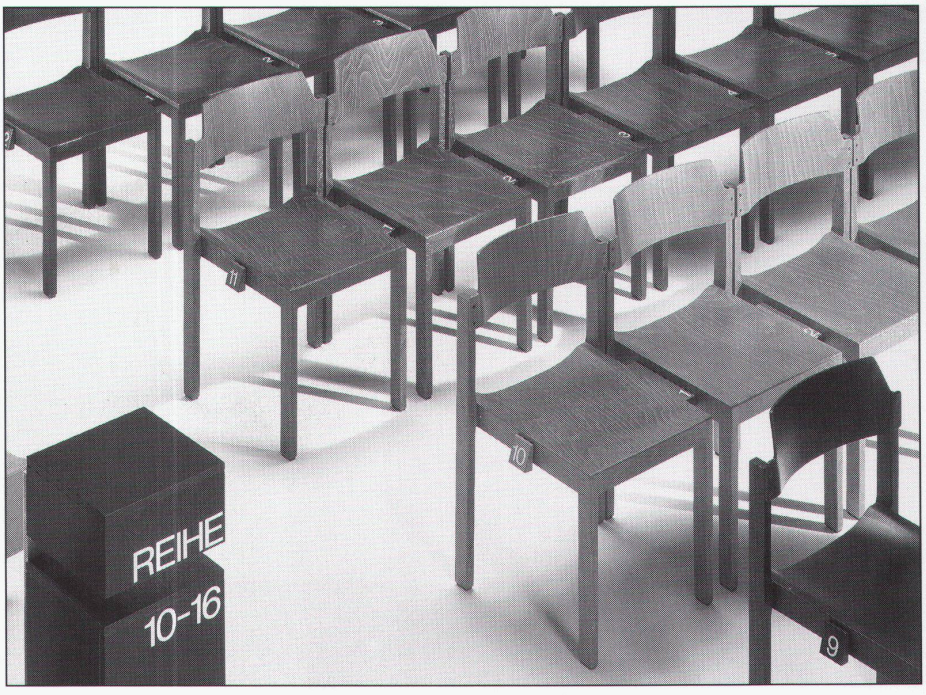
TECHNIK: GROSSE BEWEGLICHKEIT MIT VIELEN VERSTELLMÖGLICHKEITEN – TELESKOPAUSZÜGE

LICHT: WARM ODER KALTE FARBE

INFOS DURCH:
DESIGN
PRODUKTE
SAMMLUNG
POSTFACH 3119
CH-8031 ZÜRICH
TEL 01/271 50 12
FAX 01/272 41 55

DESIGN PRODUKTE SAMMLUNG

Schlapp Möbel



SERIE 64

Schlapp Möbel AG
Postfach 459
CH-2560 Nidau
Telefon 032-41 29 49
Telefax 032-41 29 77

Dokumentation auf Anfrage.
Mit Coupon anfordern.

Name

Adresse

PLZ/Ort

Telefon

KOPIEREN und einschicken

St.Gallen, Waaghaus
Max Oertli
14.11.–29.11.

Steinau a.d.Str., Schloss
Jawlenskys japanische Holzschnittsammlung
bis 25.10.

Stockholm, National Museum
National-Museum Posters
bis 31.12.

Strasbourg, Ancienne Douane
Les modernes (1870–1950)
bis 31.12.

Stuttgart, Galerie der Stadt
Günther Behnisch
bis 15.11.

Treviso, Museo Luigi Bailo
L'Italia al Cinema: Manifesti dalla raccolta Salce 1911–1961
bis 31.10.

Ulm, Museum
Karl Schmidt-Rottluff. Aquarelle aus dem Brücke-Museum Berlin
bis 1.11.
Die Gruppe AR – Slowakische Avantgarde aus Bratislava
bis 6.12.

Urbino, Palazzo Ducale
Piero e Urbino: Piero e le corti rinascimentali
bis 31.10.

Venezia, Fondazione Cini
Il simbolismo russo e Sergej Diaghilev
bis 29.11.

Venezia, Fondazioni Masieri
John Hejduk. Soundings – Ritorno a Venezia
bis 15.11.

Venezia, Palazzo Fortuny
Robert Mapplethorpe
bis 13.12.

Verona, Palazzo Forti
Paul Klee: Mostra antologica
bis 2.11.

Villeurbanne, Institut d'art contemporain
La collection Christian Stein: Un regard sur l'art italien
bis 31.10.

Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen
Jean Pfaff. Bilder und Zeichnungen. Gloria Friedmann. Skulpturen
bis 25.10.
Hannah Höch. Zeichnungen, Aquarelle und Collagen. Suzanne Baumann. Papierarbeiten.
«und lass' die Wände los...». Künstlerinnen aus der Sammlung Suzanne Baumann (u.a. Meret Oppenheim, Esther Altorfer, Anna Oppermann)
bis 24.1.1993

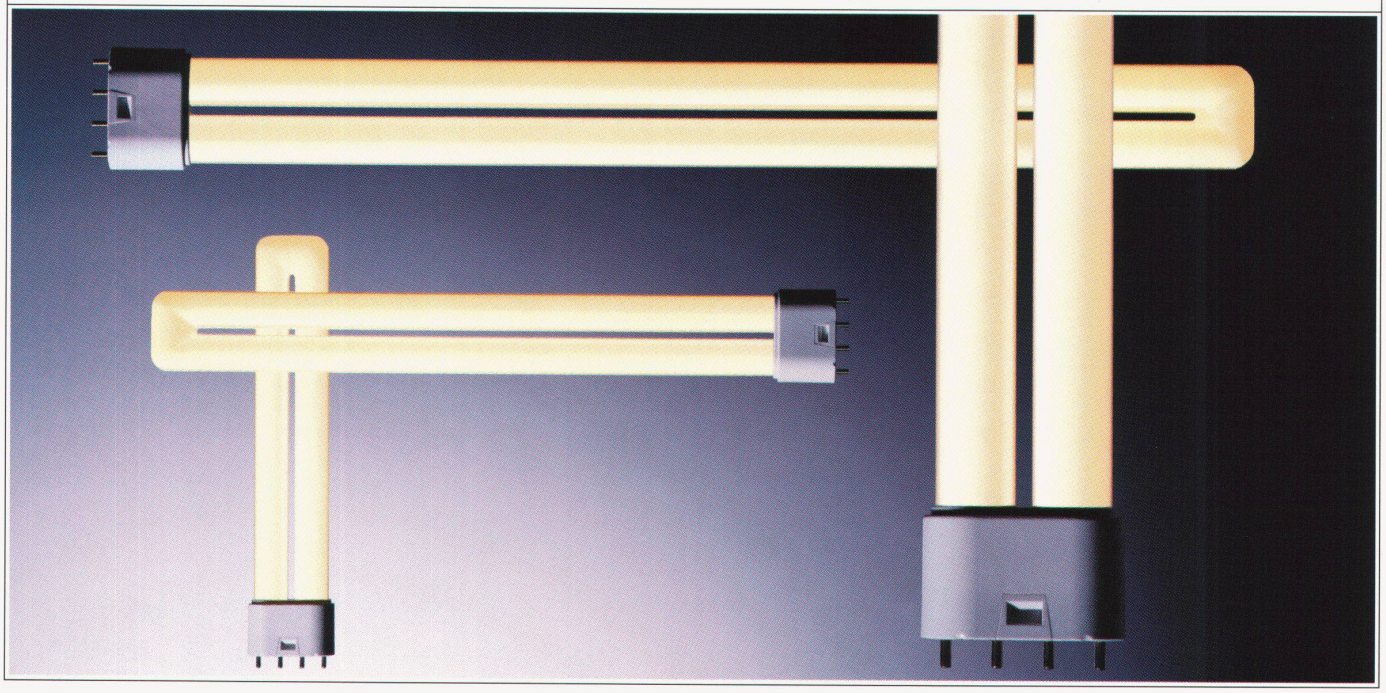
Washington, Arthur M. Sackler Gallery
Arts of Mughal India
bis 6.12.
Ancient Japan
bis 1.11.

Washington, National Gallery of Art
Art of the American Indian Frontier: The Collecting of Chandler and Pohrt
bis 24.1.1993

Weimar, Kunsthalle am Theaterplatz
Henry van de Velde
bis 30.1.1993

Wien, Hermesvilla
Kindsein in Wien: Zur Sozialgeschichte des Kindes von der Aufklärung bis ins 20. Jahrhundert
bis 14.2.

Wien, Museum für angewandte Kunst Geymüllerschlössel
Eisen, Kunst, Guss. Die erste Hälfte des 19. Jahrhunderts aus den Sammlungen des Österreichischen Museums für angewandte Kunst
bis 29.11.

Wien, Niederösterreichisches Landesmuseum
Heimische Amphibien
bis 31.10.

SPAREN ERSCHLIESST NEUE RÄUME: