

Ausstellungskalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **73 (1986)**

Heft 10: **Wohnen mit der Stadt oder gegen die Stadt = L'habitat : pour ou contre la ville = Living with or against the city**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungskalender

Aargauer Kunsthaus Aarau

Aldo Walker und Alfred Portmann
bis 16.11.

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden

Holzskulpturen
18.10.–16.11.

Gewerbemuseum/Museum für Gestaltung Basel

Schweizer Möbeldesign 1929–1984
bis 9.11.

Kunsthalle Basel

Gilbert & George
bis 2.11.

Kunstmuseum Basel

Claude Monet – Nymphéas
Impression – Vision
bis 19.10.

Museum für Gegenwartskunst Basel

Dieter Roth: Tränenmeer
bis 23.11.

Akademie der Künste Berlin

Hermann Scherchen, Musiker,
1891–1966
Mary Wigman 1886–1973
Naum Gabo, 1890–1977, 60 Jahre
Konstruktivismus
bis 19.10.

Bauhaus-Archiv Berlin

Bauhaus – Architektur-Werkstatt
und Design-Unterricht
bis Januar 1987
Herbert Bayer, Kunst und Design in
Amerika, 1938–1985
bis 2.11.

Kunstabibliothek (Sonderausstellungshalle) Berlin

Ruinenromantik und Antikensehnsucht Rom – Der Frühklassizismus
und die Franzosen
bis 9.11.

Kupferstichkabinett (Sonderausstellungshalle) Berlin

Von Beuys bis Stella – Internationale
Grafik des letzten Jahrzehnts
bis 23.11.

Kupferstichkabinett Berlin

Zwischen Tradition und Aufklärung
– Deutsche Zeichnungen des
18. Jahrhunderts
bis 4.1.1987

Museum für Deutsche Volkskunde Berlin

Bunzlauer Geschirr – Gebrauchsware
zwischen Handwerk und Industrie
bis 17.5.1987

Museum für Ostasiatische Kunst Berlin

Gewanddarstellungen im japanischen
Holzschnitt
bis 30.11.

Nationalgalerie Berlin

Expressionisten – Die Avantgarde in
Deutschland
1905–1920
bis 16.11

Kunsthalle Bern

Guillaume Bijl, Lili Dujourie, Jan
Vercruyse, Raoul de Keyser
25.10.–23.11.

Kunstmuseum Bern

Meisterwerke vom Museum Von der
Heydt Wuppertal – Von Marées,
Spitzweg bis Picasso
bis 2.11.
Mit erweitertem Auge – Berner
Künstler und die Fotografie
bis 26.10.
«Der blaue Reiter» – Kandinsky,
Franz Marc und die Entstehung der
neuen Kunst im 20. Jahrhundert
21.11.86–15.2.87

Kunstverein/Kunsthaukeller Biel

Hanni Fries
18.10.–20.11.

Städtisches Kunstmuseum Bonn

Zeichnungen des Bildhauers Bruce
Naumann
bis 16.11.

Kunstverein Braunschweig

Oskar Kokoschka – Zeichnungen aus
50 Jahren
bis November

Städtisches Museum Braunschweig

Braunschweig 1938 – Neuentdeckte
Luftbilder
bis 2.11.
Eine Form, die Geschichte macht:
Arzberg 1382
bis 30.11.

Kunsthalle Bremen

Ars Viva
Ecker, Kummer, Pitz, Prinz, Virnich
bis 9.11.

Musée grüerien Bulle

Jean-Lou Tinguely – Malerei
bis 9.11.



Kandinsky

Rätisches Museum Chur

Eretria: 20 Jahre schweizerische archäologische Ausgrabungen in Griechenland
bis 30.10.

Städtische Sammlung Rheinhausen Duisburg

Stiftung Welker, Gemälde aus drei
Jahrhunderten, Genre, Landschaft,
religiöse Themen und Porträts, über-
wiegend aus dem 17. und 18. Jahr-
hundert
bis 18.10.

Hetjens Museum Düsseldorf

Zeitgenössische deutsche Keramik
(Sammlung Vehring, Syke)
bis Anfang Dezember

Städtische Kunsthalle Düsseldorf

James Lee Byars
bis 23.11.

Stadtmuseum Erlangen

300 Jahre Hugenottenstadt Erlangen.
Vom Nutzen der Toleranz
bis 23.11.

Villa Hügel Essen

Barock in Dresden
bis 2.11.

Schirnkunsthalle Frankfurt

Prospect '86
bis 2.11.

Städel Frankfurt

Französische Zeichnungen des
17. und 18. Jahrhunderts
29.10.86–1.2.87

Musée d'art et d'histoire Fribourg

Marc Chagall – Grafisches Werk
bis 19.10.
Tom Huybers
bis 19.10.

Cabinet des estampes Genève

A. R. Penck, dessins et gravures du
Kupferstichkabinett de Bâle
23.10.–14.12.

Musée d'art et d'histoire Genève

La femme dans l'Égypte des
pharaons
bis 30.11.

Musée de l'horlogerie Genève

Quelle Swatch est-il?
19.10.

Petit Palais Genève

«Femme, corps et âme»
bis Mitte Oktober

Kunsthaus Glarus

Coghuf
bis 12.10.
Urs Heer (Fotoausstellung)
18.10.–16.11.

Schloss Greyerz

Handwerk aus der guten alten Zeit
bis 31.12.

Kunsthalle Hamburg

Milan Knížák
bis 2.11.

Schloss Heidelberg

Die Renaissance im deutschen
Südwesten
bis 19.10.

Kurpfälzisches Museum Heidelberg

Heidelberg um 1900, Stadt und Uni-
versität in einer Phase der Expansion
bis 9.11.

Schulanlage Watt, Illnau-Effretikon

Kunstaussstellung Zürich-Land 1986
bis 19.10.

Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln

Schätze indischer Kunst
Albert Hien – Neue Skulpturen und
Installationen
bis 2.11.

Kölnischer Kunstverein Köln

Die 60er Jahre – Kölns Weg zur
Kunstmetropole
bis 16.11.

Kölnisches Stadtmuseum

Tremezza von Brentano – Alltag in
Köln
bis 23.11.

Museum Ludwig Köln

Europa/Amerika – Die Geschichte
einer künstlerischen Faszination
bis 30.11.

Museum für Ostasiatische Kunst Köln

Neuerwerbungen 1984 und 1985
bis 19.10.
Die Kunst der koreanischen Stickerei
18.10.–14.12.



Hans Baumgartner

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

Aus der Tiefe – Grabfiguren aus West-Mexiko
bis 11.1.
Berber-Keramik
bis 30.11.

Wallraf-Richartz-Museum Köln

Meisterzeichnungen von Leonardo bis Rodin
bis 16.11.

Collection de l'art brut Lausanne

Willem van Genk
bis 26.10.

Royal Academy London

Das Skizzenbuch Pablo Picassos
bis 19.11.

Tate Gallery London

Sol Lewitt: Selected Prints 1970–1986
bis 30.11.
Stephen Cox: South Indian Sculpture
bis 19.10.

Victoria and Albert Museum London

Meisterwerke der Fotografie
bis 30.11.

Villa Malpensata Lugano

75 Jahre spanische Kunst
bis 23.11.

Villa Favorita Lugano-Castagnola

Goya in spanischen Privatsammlungen
bis 15.10.
Gold- und Silberschätze aus der Eremitage
bis 2.11.

Kunstmuseum Luzern

Karl Marx (Köln) – Bilder seit 1981
Paul Stoeckli (Stans) zum 80. Geburtstag, neue Collagen
bis 23.11.

Städtische Kunsthalle Mannheim

Nahum Trevet – Skulpturen und Installationen
bis 16.11.
Christoph Freimann – Skulpturen
bis 16.11.

Fondation Pierre Gianadda Martigny

Alberto Giacometti
bis 2.11.

Walker Art Center Minneapolis (USA)

The Architecture of Frank Gehry
bis 16.11.

Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung München

Originalzeichnungen aus vier Jahrhunderten
bis 23.11.

Museum Villa Stuck München

George Grosz (1893–1959). Die Berliner Jahre von 1915 bis 1933
bis 26.10.

Neue Pinakothek München

«Ludwig I. als Sammler» – Fotoausstellung
bis 23.11.
Ludwig I. von Bayern und die Geschichte
bis 9.11.
Max Liebermann
15.10.–30.11.

Staatgalerie moderner Kunst München

Franz Hitzler
bis 16.11.

Guggenheim Museum New York

Richard Long
bis 30.11.

Museum of Modern Art New York

Vienna 1900. Art, Architecture and Design
bis 22.10.

Whitney Museum New York

Mechanical Illusions by Robert Cumming
bis 19.10.

Kunsthalle Nürnberg

Gemalte Architektur
bis 23.11.

Centre Georges-Pompidou Paris

Qu'est-ce que la sculpture moderne?
bis 13.10.
Lieux de travail
bis 13.10.
Hans Poelzig (1869–1936)
bis 5.1.1987
L'eau en formes – Vittel Design 86
5.11.–9.12.

Musée en herbe Paris

Architectures fantastiques
bis 30.11.

Grand Palais Paris

Boucher
bis 5.1.1987

Musée du Louvre Paris

Hommage à Andrea del Sarto (Cabinet des dessins)
24.10. bis Januar 1987

Kunstmuseum Solothurn

Der späte Amiet
bis 26.10.
Ruth Kruysse – Zeichnungen (Graphisches Kabinett)
bis 19.10.
Paul Talman
9.11. bis Januar 1987

Forum für Kulturaustausch Stuttgart

Fotografien in deutschen Zeitschriften von 1946 bis 1984
bis 12.10.

Württembergischer Kunstverein Stuttgart

Künstler in Deutschland 1900–1945
Individualismus und Tradition
bis 9.11.

Kunstverein in Katharinen St.Gallen

Ludwig Stocker
11.10.–16.11.

Regierungsgebäude St.Gallen

Gedenkausstellung zum 100. Geburtsjahr von Karl Bickel
bis 19.10.

Kunstmuseum Tübingen

Jean-Auguste-Dominique Ingres/Eugène Delacroix – Arbeiten auf Papier
bis 26.10.

Kartause Ittingen Warth

Hans Baumgartner – Fotografien 1930–1986
bis 26.10.

National Gallery Washington

The sculpture of Sir Alfred Gilbert
bis 30.11.
Renaissance Master Bronzes from the Kunsthistorisches Museum Vienna
bis 30.11.

Smithsonian Institution Washington

Selections from the Joseph H. Hirshhorn Bequest
bis 16.11.

Historisches Museum Wien

Römer und Germanen
bis 7.12.

Museum für angewandte Kunst Wien

Schmuck aus dem Orient
bis 1.1.1987

Kunstmuseum Winterthur

Alfred Kubin
bis 9.11.
Paul Floras Venedig
bis 16.11.

Museum Bellerive Zürich

Die Welt der Schausteller
bis 2.11.

Graphik-Sammlung ETH Zürich

Das druckgrafische Gesamtwerk von Barnett Newman 1961–1969
4.11.–23.12.
Von bunten Steinen: Mehrfarbendrucke – Chromolithografien – künstlerische Farblithografien des 19. und 20. Jahrhunderts
bis 12.10.

Museum Rietberg Zürich

Chinesische Jaden aus drei Jahrtausenden (Haus zum Kiel)
bis 11.1.87

Kunsthau Zürich

Oskar Kokoschka (Grosser Ausstellungssaal)
bis 9.11.
Johann Robert Schürch – Eine Schenkung von Aquarellen und Zeichnungen
bis 9.11.