

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **71 (1984)**

Heft 10: **Aus der Sicht der Erben : Gropius und das Bauhaus = Vus par les héritiers : Gropius et le Bauhaus = From today's point of view : Gropius and the Bauhaus**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Werk, Bauen+ Wohnen

## **Aus der Sicht der Erben: Gropius und das Bauhaus**

## **Vus par les héritiers: Gropius et le Bauhaus**

## **From Today's Point of View: Gropius and the Bauhaus**

<b>26</b>	Christian Schädlich: Walter Gropius: Kontinuität oder Erneuerung	Walter Gropius: Continuité ou renouvellement	Walter Gropius: Continuity or Renewal
<b>39</b>	René Furer: Der Bilderstarrung begegnen	Prévenir l'immuabilité de l'image	Preventing the Benumbing Influence of Picture
<b>44</b>	Hans Berger: Ein Haus – eine Institution	Une maison – une institution	A House – an Institution
<b>48</b>	Helmut Federle, Jacques Herzog: Künstler in der Schweiz – Schweizer Kunst?	Artistes en Suisse – Art suisse?	Artists in Switzerland – Swiss Art?
	<b>Werk-Material</b> Eine Baufendokumentation	Une documentation sur le bâtiment	Architectural Documentation