

Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **69 (1982)**

Heft 1/2: **Österreich - Wien**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungs- kalender

Aargauer Kunsthaus

Die Metamorphosen des Herrn Lindi
12.2.–14.3.

Kunsthalle Basel

Federico Winkler, Matthias Aeberli,
Jürg Stäubli, Anna Winteler, Carlos
Sigueira, Basel
Josef Felix Müller, St. Gallen
3 New Yorker Fotografen:
Larry Clark, Robert Mapplethorpe,
Peter Hujar
23.1.–28.2.

Kunstmuseum Basel

Grafik von Picasso
Sammlung Georges Bloch
30.1.–10.4.

Gewerbemuseum Basel

Rückblende auf rund 20 von über 100
Aktivitäten und Ausstellungen der
letzten 10 Jahre
30.1.–7.3.

Museum für Gegenwartskunst Basel

Permanente Ausstellung zeitgenössischer
Künstler ab 1960

Kunstmuseum Bern

Zoltan Kemeny
9.3.–9.5.
Rolf Iseli, «Perigord» 1980/81
Kaltadelradierung in 18 Zuständen
3.2.–14.3. (Treppenhalle)

Anlikerkeller Bern

Vitrine: Christian Anliker
Wildseiden+ Antiquitäten
4.–27.2.

Kunsthalle Bern

Marcel Broodthaers
30.1.–14.3.

Bündner Kunstmuseum Chur

GSMBBA Sektion Graubünden
27.3.–2.5.

Musée Petit Palais Genf

Exposition permanente:
L'Aube du XXème siècle, de Renoir
à Picasso
Rétrospective Mane-Katz
Exposition temporaire:
Foujita et l'école de Paris
Rétrospective Valtat
Rétrospective Kisling
15.1.–30.4.

Musée Rath Genf

René Parodi, Peinture
Artistes contemporains et la photo-
graphie
4.2.–28.2.

Musée d'Art et d'Histoire Genf

Les peintres descendent dans leur rue
11.2.–25.4.

Collection de l'Art Brut, Lausanne

Gérard Lattier ou la mémoire en
couleurs
2.2.–23.5.

Ecole Polytechnique Fédérale Lausanne

Département d'Architecture
Le Corbusier: Les Maisons privées
10.–24.2.

Musée Cantonal des Beaux-Arts Lausanne

Collection du musée de peintres
modernes
6.2.–2.5.

Musée des Arts Décoratifs Lausanne

La céramique
ab 15.2.

Musée des Beaux-Arts La Chaux-de-Fonds

Moscattelli
23.1.–21.2.

Kunstmuseum Luzern

Terry Fox (USA)
«Linkage»
7.2.–14.3.

Kunstmuseum Solothurn

Masken aus Afrika
(aus der Sammlung Barbier-Müller)
bis 31.10.
Max-Gubler-Stiftung
16.1.–16.5.
Eine unbekannte Elsa von Tobel
28.1.–28.3.

Erker-Galerie St.Gallen

Hans Arp
Skulpturen, Zeichnungen, Collagen
bis 27.2.
Alberto Magnelli
Werke 1913–1965
bis 27.2.
Günther Uecker
Aquarelle, neue Reliefs
bis 27.2.

Le Corbusier, Villa Baizeau,
Carthage 1928

Kunst in Katharinen St.Gallen

Ölstudien von Gottlieb Bion
bis 14.2.
Walter Kurt Wiemken
Clowndarstellungen
20.2.–28.3.

Thurgauische Kunstsammlung Frauenfeld

Photographie – z.B.: M. Gasser,
P. Heider, S. Kappeler, K. Steffen,
Th. Widmer
23.1.–7.3.

Kunstmuseum Winterthur

Albert Anker in seiner Zeit
17.1.–7.3.

Kunsthaus Zug

Paul Stöckli
Namenlose Bilder aus 25 Stanser
Jahren 1957–1982
24.1.–28.2.
André Evrard
14.3.–18.4.

Museum Bellerive Zürich

Haute Couture (aus der Sammlung)
11.3.–25.4.
Glas aus der Sammlung, von der
Antike bis zur Gegenwart
11.3.–25.4.

Helmhaus Zürich

Les Boissonnas
23.1.–7.3.

Graphische Sammlung ETH Zürich

Der Vesuv, Faszination eines
Vulkans
Historische Bilddokumente aus der
Sammlung Immanuel Friedländer

Architekturausstellungen der ETH Zürich-Hönggerberg

Kamil Roskot (1886–1945)
5.–25.2.

Galerie Hilt-Beno Zürich

Les jardins magiques de Kurt Josef
Haas
15.1.–6.2.

Galerie zum Strauhof Zürich

Fünf Bildhauer, fünf Welten:
Jürg Altherr, Annemie Fontana,
Esther Gisler, Florin Granwehr,
Roland Hotz
22.1.–27.2.

Galerie Steinfels Zürich

Norbert W. Hinterberger
4.2.–3.3.
Annemarie Rüegg-Gräflin
4.–27.3.

Kunstgewerbemuseum Zürich

Timimoun – Siedlungen in der
algerischen Sahara
14.1.–28.2.

Kunsthaus Zürich

Pablo Picasso, Werke aus der
Sammlung Marina Picasso
(Grosser Ausstellungssaal)
29.1.–28.3.
Picasso, Grafik aus der eigenen
Sammlung (Graphisches Kabinett)
bis 7.3.
Fritz Glarner
Legat Louise Glarner im Kunsthaus
(Erdgeschoss)
bis 21.2.

Museum Rietberg Zürich

Villa Schönberg
Der Muttergöttin Baldachin
Tempeltücher aus Indien
14.1.–30.6.
Haus zum Kiel, Hirschengraben 20
Die Kunst des Verpackens in Japan
28.1.–16.5.

