

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art**

Band (Jahr): **66 (1979)**

Heft 27-28: **Heim + Heimat = Logis + patrie**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk · archithese

27–28 März/April 1979 (66. Jahrgang)

Redaktion/Rédaction:

Dr. Stanislaus von Moos, Zürich (Chefredaktor)
Eva Korazija, lic. phil. (Koordination)
Otti Gmür, Meggen LU (Bauchronik)
Adresse:
Grossmünsterplatz 2
8001 Zürich

Redaktionssekretariat/Secrétariat de rédaction:

Verlag Arthur Niggli AG
CH-9052 Niederteufen
Tel. 071/33 17 72

Layout:

Hans Sonderegger, Teufen AR

Herausgeber/Publié par:

BSA Bund Schweizer Architekten/FAS Fédération des
Architectes Suisses
FSAI Verband Freierwerbender Schweizer Architek-
ten/Fédération Suisse des Architectes Indépendants

Korrespondenten in der Schweiz/Correspondants en Suisse:

Maurice Besset, Genève / Max Bill, Zürich / Othmar
Birkner, Arisdorf BL / Werner Blaser, Basel / Lucius
Burckhardt, Basel-Kassel / Urs Graf, Bern /
Antonio Hernandez, Basel-Stuttgart / Verena Huber,
Zürich / Erwin Mühlestein, Genève / Werner Oechslin,
Zürich / Diego Peverelli, Zürich-Genève / Martin
Steinmann, Zürich / Adolf Max Vogt, Zürich

Korrespondenten im Ausland/Correspondants à l'étranger:

Tim Benton, London / Philippe Boudon, Paris / André
Corboz, Montréal / Kurt W. Forster, Stanford, Cal.,
USA / Kenneth Frampton, London / Roland Günter,
Bielefeld / Heinrich Klotz, Marburg / Gerhard Kapner,
Wien / Hélène Lipstadt, Paris / Maria-Luisa Madonna,
Rom / Laurids Ortner, Linz-Düsseldorf / Julius Pose-
ner, Berlin / Cervin Robinson, New York / Erdmann
Schmocker, Chicago / Denise Scott Brown, Philadel-
phia, USA / Wolfgang Jean Stock, München / Man-
fredo Tafuri, Rom-Venedig

Verbände/Associations:

Offizielles Organ
des BSA, Bund Schweizer Architekten,
des FSAI, Verband Freierwerbender Schweizer
Architekten,
des SWB, Schweizerischer Werkbund,
des Schweizerischen Kunstvereins,
Organe officiel de l'Œuvre

Verlag/Editeur:

Arthur Niggli AG, CH-9052 Niederteufen

Druck, Abonnementsverwaltung/Impression et abonnements:

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122,
9001 St. Gallen, Tel. 071/29 22 22

Inseratenannahme/Annonces:

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122,
9001 St. Gallen, Tel. 071/29 22 22
(für Verleger: Arthur Niggli AG)

Abonnementspreise:

Jahresabonnement
Inland Fr. 89.- / Ausland sFr. 99.- (inkl. Porto)

Einzelhefte Fr. 9.80**Doppelhefte Fr. 16.80**

(durch den Verlag oder Buchhandel)
in der BRD: Verlag Gerd Hatje GmbH,
Wildungerstrasse 83,
D-7 Stuttgart 50

Jahresabonnement DM 121,-

Einzelhefte DM 11,40

Doppelhefte DM 21,25

© Copyright 1979 by Verlag Arthur Niggli AG,
CH-9052 Niederteufen, und BSA, FSAI,
Zollikofer AG

Printed in Switzerland

ISBN 3 7212 0120 5

Nachdruck, auch mit Quellenangabe, nur mit Bewilli-
gung des Verlages gestattet.

Heim + Heimat

logis + patrie

Vorbereitung des ersten Heftteils («Wohnkultur»): Verena Huber

Colin Glennie Dorf. Eine Antwort

Wohnkultur

«Publikumsgeschmack» 1979

Eva Korazija	Stübli ist wieder «in»	6
Pierre von Meiss	Avec et sans architecte	11
Miriana Kolopp	Les réalisations marginales d'habitat	17
Hannes Sturzenegger	«Wo Träume nicht bloss Schäume sind». Besuch bei drei exponierten Persönlich- keiten	20
	Aufnahmen: Alfred Hablützel	

Kann man Wohnen lernen?

Urs Schmidt	Auf dem hohen Seil der Hauswartung	30
Verena Huber	Wohnen als Öffentlichkeitsarbeit	33
	Umfrage	36
Verena Huber	Schwedendesign heute	44
Michael Andritzky	Wohnen lernen?	46

Landi-Stil?

S. v. M.	Landi-Stil?	47
Joachim Petsch	Heimatkunst – Heimatschutz	49
Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	Regionalismus: was könnte das sein?	53
Peter Degen	Zum Schweizer Siedlungsbau der dreissiger Jahre	57
Bernhard Wiebel	«Die Schweiz – Ferienland der Völker» – aber nicht des Volkes	62

Bauchronik/chronique d'architecture

Architekten: Dolf Schnebli und Partner	Zwei Wohnhäuser im Tessin	69
Präsentation: Otti Gmür		

Inhalt Aktueller Teil Seite 77

DANK: Die Drucklegung der in diesem Heft dokumentierten Arbeiten zur Schweizer Architektur der dreissiger Jahre («Landi-Stil?») wurde durch Beiträge der Steo-Stiftung, Zürich, sowie des Migros-Genossenschaftsbundes ermöglicht. Die Stiftung «Wohnen und Öffentlichkeit» hat sich an der Vorbereitung des ersten Heftteils («Wohnkultur») beteiligt.

Umschlag: Das Kinderparadies an der Schweizerischen Landesausstellung, 1939 (Architekt: Hans Fischli, BSA. Zeichnung: E. Fröh. Aus: Katalog der LA, 1939).