

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art**

Band (Jahr): **64 (1977)**

Heft 9: **Bilanz 77**

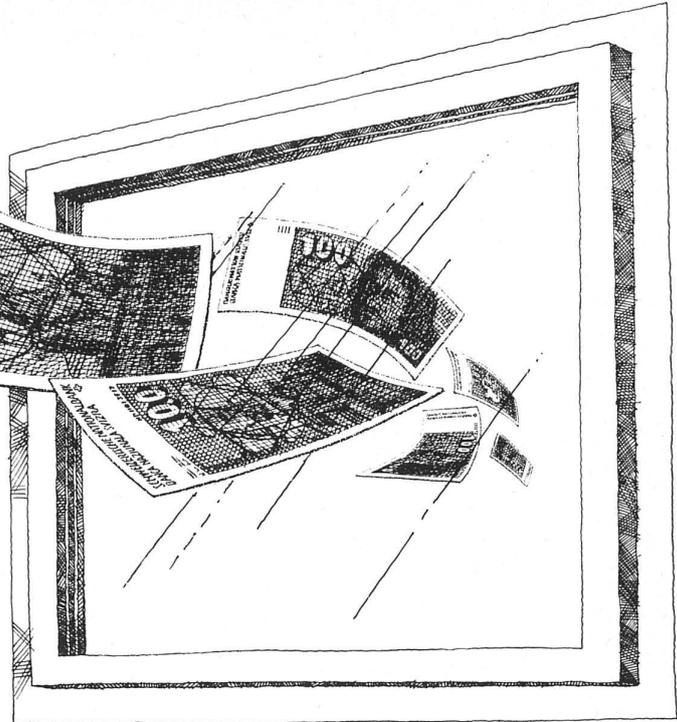
PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



WERFEN SIE IHR GELD NICHT ZUM FENSTER HINAUS

... denn genau das tun Sie, wenn Sie die Heizwärme durch die Fenster entweichen lassen. Das muss nicht sein! Dank THERMOPLUS 1.4, dem einzigen Isolierglas mit einer

raumseitigen Wärmedämmscheibe, behalten Sie die Wärme im Raum und senken Ihre Heizkosten erheblich.

THERMOPLUS 1.4

Energie sparen ist Mode – aber wie?
Alle reden von Energie sparen, aber schöne Worte allein genügen nicht. Auch der private Haushalt braucht heute Lösungen, die Heizkosten einsparen. Meist verursachen die Fenster die grössten Wärmeverluste. Dies kann jeder Hausbesitzer dank dem neuen Konstruktionsprinzip von THERMOPLUS 1.4 verhindern, denn THERMOPLUS 1.4-Fenster haben einen hervorragenden Wärmedämmwert. Mit anderen Worten: Sie heizen Ihre Räume und nicht den Garten oder die Strasse!

chen denjenigen einer normalen Isolierscheibe, so dass die üblichen Rahmen und Beschläge verwendet werden können.

Das neue Konstruktionsprinzip von THERMOPLUS 1.4

THERMOPLUS 1.4 ist ein zweischiebiges Isolierglas, für dessen Innenscheibe ein Wärmeschutzglas verwendet wird. Zwischen den Scheiben befindet sich ein Spezialluftpolster. Beide Konstruktionsmerkmale senken spürbar den Wärmetransport von der warmen zur kalten Scheibenoberfläche im Zwischenraum der Isolierglaseinheit. Das Resultat: hervorragende Wärmedämmung, kein Kälteschleier in Fensterhöhe, die Heizwärme bleibt im Raum.

THERMOPLUS 1.4 für Alt- und Neubauten

THERMOPLUS 1.4 eignet sich sowohl für grosszügige Fensterkonzeptionen bei Neubauten wie auch bei Renovationen von Fenstern in Altbauten. Gewicht und Glasdicke der THERMOPLUS-Scheiben entspre-



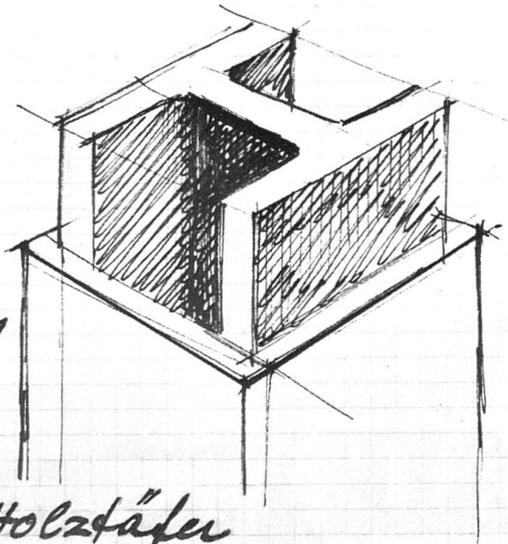
<p>Bon</p> <p>Wir interessieren uns, mehr über THERMOPLUS 1.4 zu erfahren und bitten um:</p> <p><input type="checkbox"/> Dokumentation über THERMOPLUS 1.4 und 1.6</p> <p><input type="checkbox"/> Bezugsquellennachweis</p> <p>Bitte diesen Bon einsenden an die Generalvertretung der Flachglas AG:</p> <p>Willy Waller Oberallmendstrasse 16 6300 Zug 2 Tel. 042/31 25 66</p>	<p>Name _____</p> <p>Vorname _____</p> <p>Beruf _____</p> <p>Strasse _____</p> <p>PLZ/Ort _____</p> 
--	---

Feuerpolizeiliche Vorschriften !!!

1.
Was braucht es für eine
Stahlstützen-Verkleidung
F. 120 ?

2.
Gibt es eine Möglichkeit
Fluchtwege mit Natur-Holztafel
verkleiden?

3.
Ist eine feuerbeständige
Türe noch zu den Schreinerarbeiten
zu zählen ???



||| Keller-Novopan anfragen !!!
056 / 45 27 71



Mit Vermipan löst der
Schreiner diese Probleme
EMPA-geprüft.

Vermipan

die nicht brennbare
und feuerwiderstandsfähige
Konstruktionsplatte
für den Innenausbau.

Ein Produkt der
Novopan AG
5313 Klingnau
Telefon 056/45 27 71