

# Midrashiat-Amalia-Internat in Jerusalem : Architekt Aba Elhanami

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **60 (1973)**

Heft 1: **Israel**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-87455>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Midrashiat-Amalia-Internat in Jerusalem



Architekt: Aba Elhanami

Ingenieur: Kahn-Lev

Baujahr: 1971

Material: Naturstein und Sichtbeton

Das Internat liegt an einem steilen Abhang über dem Tal des Klosters zum Kreuz. Die Schule umfasst 8 Klassenzimmer (8 weitere sind vorgesehen), Mehrzwecklabor, Turnhalle, Essraum, Küche, im Zentrum die Administration und gegenüber die Schlaf- und Klubräume. ■

**F**

Implanté sur une pente raide, l'internat domine le couvent de la Sainte-Croix. L'école comprend 8 salles de classe (8 autres sont prévues), un laboratoire polyvalent, une salle de gymnastique, la salle à manger, la cuisine, l'administration au centre et, en face, les chambres à coucher et les locaux réservés aux clubs. ■

**E**

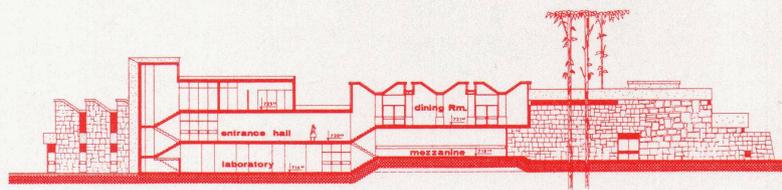
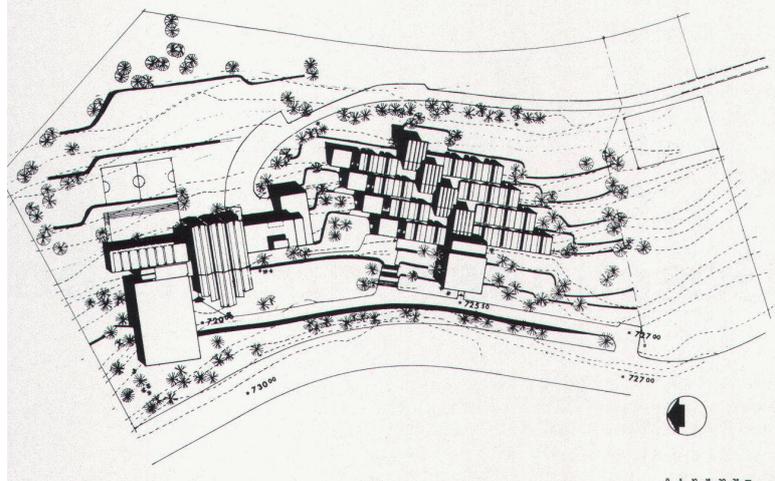
The boarding-school is situated on a steep slope above the valley of the Holy Cross convent. The school comprises 8 classrooms (8 additional ones are planned), polyvalent laboratory, gymnasium, dining-room, kitchen, in the centre the administration offices and, opposite, the bedrooms and clubrooms. ■



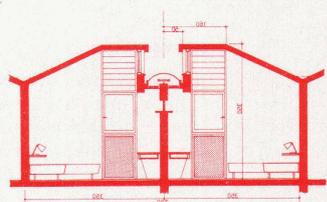
◀ Gesamtansicht. Links der Wohntrakt, rechts Turn- und Klassenräume. Auf dem Verbindungsteil eine grosse Polyester-Skulptur von Pinhas Eshet

Vue générale. A gauche, corps d'habitation, à droite, salles de classe et de gymnastique. Le bâtiment de liaison est surmonté d'une grande sculpture en polyester de Pinhas Eshet

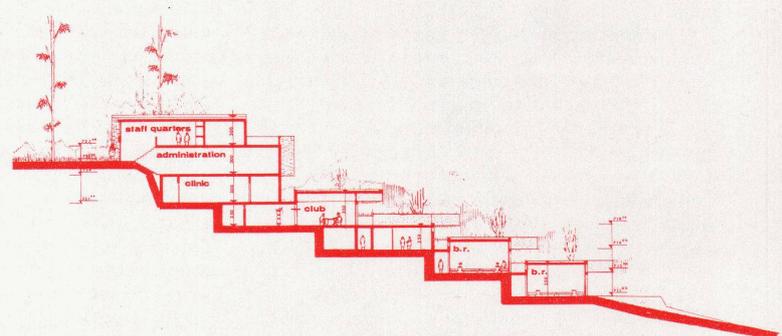
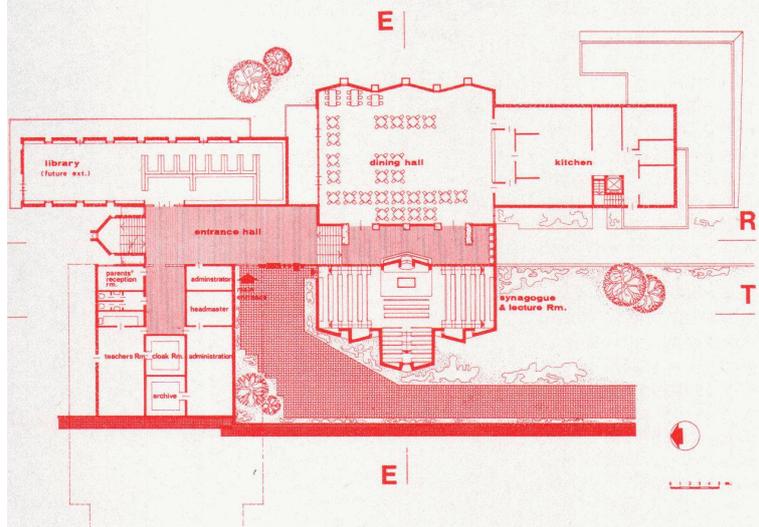
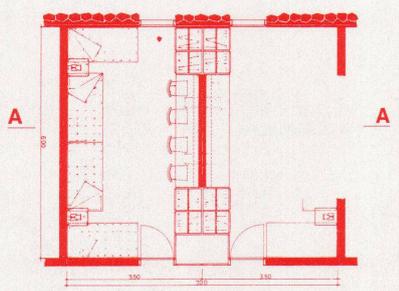
Assembly view. Left, the residence tract; right, gymnasium and classrooms. On the intermediate tract, a large polyester sculpture by Pinhas Eshet



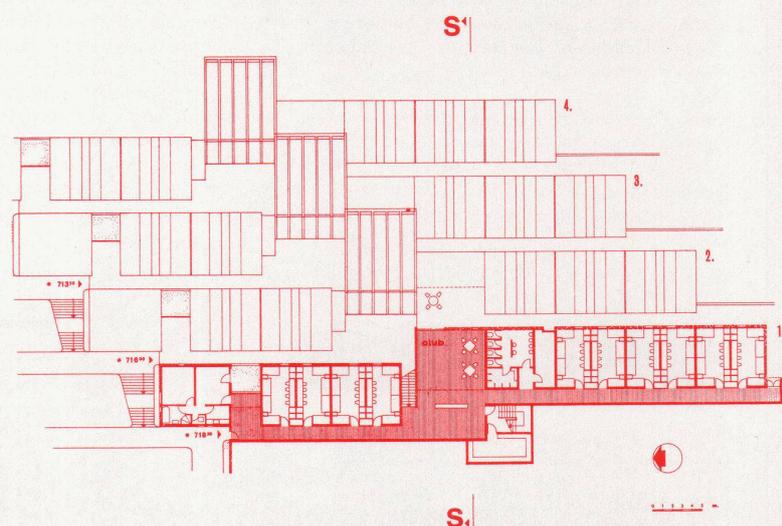
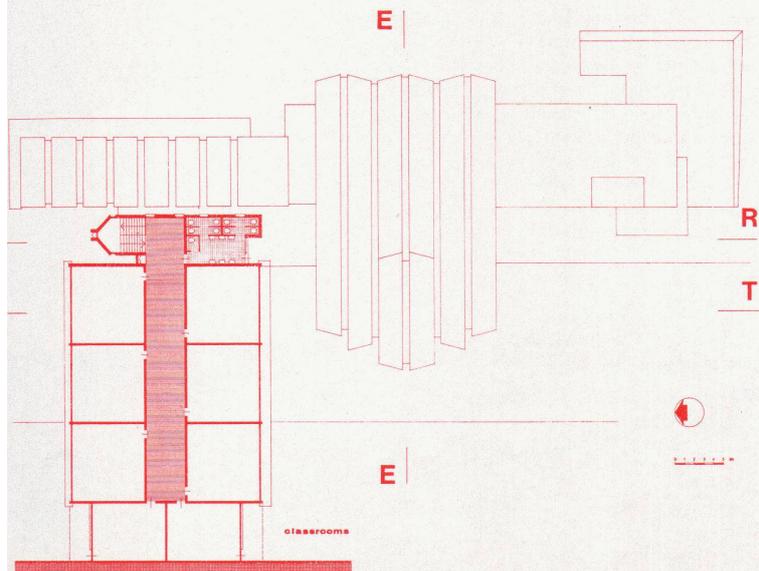
SECTION R-R



A-A



SECTION S-S



S'-S'