

Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **58 (1971)**

Heft 6: **Volketswil ist eine Reise wert**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Erweiterung des Ideengehaltes, Treue zu den gestellten Problemen.

Die Ausstellung in der Graphischen Sammlung gab nun einen gut ausgewählten, gestrafften Überblick über drei Jahrzehnte des Schaffens. Es zeigte sich, daß die ersten Eindrücke, die man vom jungen Dalvit hatte, richtig waren. Es entstand eine Welt der Kunst, in der optische Vorgänge, Erlebnisse, Entzückungen sich zu einem Ganzen zusammenschließen, das in sich sein Leben, seine Spiritualität, sein Nachdenken, seine visuellen Propositionen besitzt, die - wenn man die Welt eines Einzelnen akzeptiert; und man sollte dies tun - den Betrachtenden treffen und berühren. Keine Fanfaren, gewiß, keine Großparolen. Aber eine Welt innerer künstlerischer Vorgänge, die auch im wilden Leben von heute ihre Existenzberechtigung besitzen. H.C.

Kurse für bildende Kunst

Sommerkurse in Salzburg

Die Sommerkurse für bildende Kunst in Salzburg finden am 20. Juli bis 20. August 1971 auf der Festung Hohensalzburg statt.

Das Seminar für abstrakte Malerei leitet der Pariser Maler Corneille, Begründer der Gruppen «Cobra» und «Reflex». Assiiert wird er von Peter Klasen. - Die Leitung des Seminars für «Städtebauliche Architektur» hat Prof. Frei Otto, Stuttgart, übernommen. Zusammen mit Prof. Rolf Gutbrod, Berlin, und Pierre Vago, Paris, werden Kolloquien über die Wandlungen des Raum-

denkens in der modernen Welt und den daraus resultierenden Wirkungen auf den Städtebau durchgeführt.

Die Studienklasse für «Figurale Malerei» liegt in den Händen von Rudolf Szyskowitz, die Grundklasse «Bildnerisches Gestalten» leiten Claus Pack, Max Rieder, Matthias Herbst. In den graphischen Disziplinen unterrichten Slavi Soucek (Lithographie), Otto Eglau und Erich Krämer (Radierung). Dem Bildhauerseminar steht Marcello Mascherini vor. Leiter des Goldschmiedekurses ist Sepp Schmöler. Günther Schneider-Siemssen führt das Seminar «Bühnenbild».

Anmeldungen sind bis spätestens 1. Juli an das Sekretariat Internationale Sommerakademie für bildende Kunst, A-5010 Salzburg 1/18, zu richten.

Ausstellungskalender

Aarau	Galerie 6, Metzgergasse 18	Carlo Ringier	22. 5. - 20. 6.
Amriswil	Galerie 19	Fritz Hug	5. 6. - 26. 6.
Arbon	Galerie Spirale	Helen Dahm	1. 5. - 19. 6.
Ascona	Galerie AAA	Hugo Wetli	22. 5. - 2. 7.
	Galleria del Bel Libro	Prix Paul Bonet	14. 5. - Juli
Auvernier	Galerie Numaga	Charrua	15. 5. - 16. 6.
Baden	Galerie im Kornhaus	Gruppe Aga Lyk	11. 6. - 4. 7.
Basel	Kunstmuseum. Kupferstichkabinett	Arbeitsgemeinschaft Franz Eggenschwiler, Peter Reier, Konrad Vetter, Robert Wälti	8. 5. - 4. 7.
	Kunsthalle	Jim Dine. Graphik	16. 6. - 21. 7.
	Museum für Völkerkunde	Argentinische Kunst der Gegenwart	12. 6. - 25. 7.
	Museum für Volkskunde	Felsgravierungen in Südostanatolien	22. 4. - auf weiteres
	Gewerbemuseum	Cultura populara Romana	Juni - auf weiteres
	Galerie d'Art moderne	Werner Blaser. Skin and Skeleton	5. 6. - 11. 7.
	Galerie Beyeler	Alicia Penalba	12. 6. - 14. 8.
		Nicholas Krushenick	1. 5. - 18. 6.
	Galerie Claire Brambach	American-European Selection	21. 6. - 20. 7.
	Galerie Suzanne Egloff	Maliheh Mahhouk	8. 5. - 12. 6.
	Galerie Felix Handschin	Horst Antes	4. 6. - 15. 7.
	Galerie Katakombe	Eva Aeppli	4. 6. - 30. 6.
	Galerie Mascotte	Wolf Vostell	9. 6. - 30. 6.
		Gregory Hillario	28. 5. - 24. 6.
	Galerie Rasser	Cangia Pierre	25. 6. - 22. 7.
	Galerie Riehentor	Österreichische Maler	1. 6. - 30. 6.
	Galerie Stampa	Helmut Federle	5. 6. - 30. 8.
	Galerie Bettie Thommen	Coop. Himmelblau	14. 5. - 16. 6.
	Kongreßhalle der Mustermesse	Wolfram	15. 5. - 15. 6.
		2. Internationale Kunstmesse. ART 2 '71	24. 6. - 29. 6.
Bern	Kunstmuseum	Wassily Kandinsky. Aquarelle und Gouachen	27. 5. - 18. 6.
	Kunsthalle	Jim Dine	16. 6. - 21. 7.
	Aktionsgalerie	La Coopérative des Mallassis. Politische Kunst aus Paris	15. 5. - 30. 6.
	Galerie Anlikerkeller	Dunn-Levinger	6. 6. - 27. 6.
	Galerie Atelier-Theater	Rosa Krebs-Thulin	3. 6. - 30. 6.
	Berner Galerie	René Ramp	4. 6. - 30. 6.
	Galerie Bretscher	F. Riard - Deck - Kalmus - Gebrüder Barraud	1. 6. - 30. 6.
	Galerie Toni Gerber	Rolf Iseli - Markus Raetz	1. 6. - 30. 6.
	Galerie Haudenschild + Laubscher	Werner Hartmann	4. 6. - 8. 7.
	Galerie Krebs	Meret Oppenheim - Alfred Hofkunst	1. 6. - 10. 8.
	Galerie Loeb	Alfred Hofkunst	- Mitte Juni
	Galerie Verena Müller	Hans Jegerlehner	22. 5. - 20. 6.
	Galerie Münster	Francis Andruet	27. 5. - 17. 6.
	Galerie Schindler	Clavé	9. 6. - 3. 7.
	Galerie Zähringer	Bruno Wurster	8. 6. - 3. 7.
	Baumesse	Antoine Meyer	11. 6. - 1. 7.
Bevaix	Galerie Pro Arte	Tableaux de maîtres du XVII ^e au XX ^e siècle - Ecole neuchâteloise - Œuvres graphiques suisses	29. 5. - 18. 7.
Biel	Galerie Pot-Art	Urs Ludwig Grob	21. 5. - 11. 6.
	Galerie Atelier 70	Cuno Röthlisberger	19. 6. - 11. 7.
		Georges Dulk	15. 5. - 18. 6.
	Galerie 57	Alois Stürnimann	19. 6. - 31. 7.
		Michel Engel	5. 6. - 3. 7.
Bülach	Galerie Sigristenkeller	Walter Sautter	10. 6. - 4. 7.
Carouge	Galerie Contemporaine	Marco Richterich	10. 6. - 7. 7.
La Chaux-de-Fonds	Galerie du Manoir	Sculptures en plein air	12. 6. - Juli
La Chaux-du-Milieu	Ferme du Grand-Cachot-de-Vent	Javier Vilato	5. 6. - 4. 7.
Chur	Bündner Kunsthaus	Walter Bodmer - Max Kämpf - Lenz Klotz. Zeichnungen	15. 5. - 20. 6.
	Galerie zur Kupfergasse	Schweizer Originalgraphik	2. 6. - 31. 8.
	Galerie Quader	Gottfried Honegger	4. 6. - 26. 6.
Cortailod	Galerie Créachenn	Serge Candolfi	15. 5. - 13. 6.
Dulliken	Galerie Badkeller	Erich Müller	22. 5. - 13. 6.
Eglisau	Galerie am Platz	Ge Gessler	27. 5. - 23. 6.
		Bratislava Pagon St. Gallen	24. 6. - 14. 7.
Epalinges	Galerie Jeanne Wiebenga	Joachim Breustedt	5. 6. - 5. 7.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Restauration de la Ville de Prague	11. 6. - 29. 6.
	Galerie de la Cathédrale	Salon Petits Formats fribourgeois - Jules Schmid	26. 5. - 20. 6.

Genève	Musée d'Art et d'Histoire	Chantiers archéologiques genevois. Le Moyen Age	28. 5. – 22. 8.	
	Musée de l'Athénée	Graveurs autrichiens contemporains	9. 5. – 11. 7.	
	Musée Rath	BAJ	3. 6. – 3. 7.	
	Galerie D. Bénador	8 Artistes afro-américains	11. 6. – 5. 9.	
	Galerie Bonnier	Pierre Courtin	13. 5. – 12. 6.	
	Galerie Engelberts	Meret Oppenheim	26. 5. – 31. 7.	
	Galerie Zodiaque	Pierre Bonnard Giorgio De Chirico Art Concret zuricois	27. 5. – 21. 8. 27. 5. – 16. 6. 25. 6. – 24. 9.	
Grenchen	Gewerbeschulhaus	Hans Härrli	22. 6. – 9. 7.	
Heiden	Kursaal-Galerie	D.A. Müller – Markus Fischbacher	21. 5. – 6. 7.	
Kriens	Kunst Keller	Hans Ittig	3. 6. – 4. 7.	
Kreuzlingen	Galerie Latzer	Ed. Sommer	23. 5. – 19. 6.	
Lausanne	Musée des Beaux-Arts	5 ^e Biennale internationale de la Tapisserie	18. 6. – 3. 10.	
	Musée des Arts décoratifs	Gravures de Félix Vallotton et de l'Epreuve	12. 5. – 20. 6.	
	Galerie Impact	Rolf Lehmann	5. 6. – 24. 6.	
	Galerie l'Entracte	Jean de Gasparly	2. 6. – 19. 6.	
		Achiam	26. 6. – 28. 8.	
	Galerie A. & G. De May	Victor Vasarely – Paul Wunderlich	12. 5. – 30. 6.	
	Galerie des Nouveaux Grands Magasins	Michel Vouga Robert Mermoud Jean Lurçat	27. 5. – 16. 6. 19. 6. – 7. 7. 10. 6. – 17. 7.	
Lenzburg	Galerie Rathausgasse	Marie-Cecile Boog – Hans Rudolf Strupler	19. 6. – 11. 7.	
Lugano	Villa Ciani	D'Après	3. 4. – 27. 6.	
	Galerie Boni & Schubert	Cesare Peverelli Curt Stenwert	27. 5. – 16. 6. 17. 6. – 7. 7.	
Lutry	White Gallery	Servulo Esmeraldo Maurice Ruche	27. 5. – 14. 6. 17. 6. – 2. 8.	
Luzern	Galerie Raeber	Roland Werro	11. 6. – 31. 7.	
Lyß	Gemäldestube	Ruth und Fred Stauffer	5. 6. – 4. 7.	
Meisterschwanden	Galerie Mario Manazza	Oscar Ernst – Dora Hauth – Jean Kern	1. 6. – 30. 6.	
Morges	Galerie St-Louis	Jean-Pierre Guillermet – Lola Fernandez	11. 6. – 24. 7.	
Murten	Galerie zur Ringmauer	David Regez – Sitter Liver – Walter Loosli	6. 6. – 27. 6.	
Neftenbach	Galerie am Kirchplatz	Hans Gruber	5. 6. – 3. 7.	
Neuchâtel	Musée d'Ethnographie	Les Touareg	13. 6. – 31. 12.	
	Galerie des Amis des Arts	Amis des Arts de Neuchâtel	15. 5. – 13. 6.	
Neukirch-Egnach TG	Galerie Burkartshof	Josef Liesler	11. 5. – 19. 7.	
La Neuveville	Galerie d'Art	Edouard Chappallaz – Jean-Pierre Devaud	13. 6. – 4. 7.	
Oiten	Galerie im Zielemp	Erich Fehlmann	12. 6. – 7. 7.	
Pfäffikon ZH	Artist-Centre	Ernst Faesi	21. 5. – 13. 6.	
Pully	Galerie La Gravure	Roger Descombes	12. 6. – 10. 7.	
Reinach BL	Galerie Atrium	Elisabeth Stalder – Ruth Koppenhöfer	15. 5. – 12. 6.	
Riehen	Galerie Spatz	Martha Braun – Leonie Karrer – Martha Pfannenschmid – Elisabeth Stalder	12. 6. – 7. 7.	
Rolle	Galerie du Port	Baj, Delvaux, Hartung, Manessier, Miró, Tâpies, Vasarely, Wunderlich. Estampes	18. 6. – 28. 8.	
Rorschach	Heimatmuseum im Kornhaus	Albert Schenker	13. 6. – 11. 7.	
St. Gallen	Historisches Museum	Joseph Beuys	5. 6. – 18. 7.	
	Galerie Dibi Däbi	Rolf Iseli	8. 5. – 13. 6.	
		Han Jansen	17. 6. – 1. 8.	
	Galerie Im Erker Galerie Ida Niggli	Robert Motherwell Carl Liner sen.	12. 6. – 28. 8. 8. 6. – 10. 7.	
La Sarraz	Château	Tapisseries romandes	13. 6. – 3. 10.	
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Alex Sadkowsky	8. 5. – 13. 6.	
Sion	Galerie Carrefour	Groupe Impact	28. 5. – 20. 6.	
Solothurn	Museum	Bernhard Luginbühl. Graphik	22. 5. – 26. 6.	
	Galerie Bernard	Herbert Distel – Christian Megert	22. 5. – 20. 6.	
Therwil BL	Galerie Ebnet	Hans Peter	22. 5. – 13. 6.	
Thun	Galerie Aarequai	Adrien Holy	5. 6. – 30. 6.	
Wil	Galerie Marktgasse 24	Georg Rimensberger	29. 5. – 26. 6.	
Wintersingen	Rehfelstal	Freilicht-Kunstaussstellung	23. 5. – Oktober	
Winterthur	Kunstmuseum	Schweizer Zeichnung im XX. Jahrhundert	2. 5. – 13. 6.	
	Kunsthalle	G. Kurfiss	22. 5. – 26. 6.	
	Galerie ABC	Serigraphien von Schweizer Künstlern	26. 6. – 28. 8.	
	Galerie 70	Jürgen Zumbrennen	4. 6. – 3. 7.	
	Haus Haldenstrasse 78	Mompo – Rivera – Zobel	19. 5. – 17. 6.	
Zofingen	Zur alten Kanzlei	Fritz Stebel – Paul Agustoni	12. 6. – 4. 7.	
Zug	Galerie Peter & Paul	René Brauchli	22. 5. – 13. 6.	
Zürich	Kunsthaus	Kunstschatze aus Dresden	29. 5. – 18. 9.	
	Graphische Sammlung ETH	Albrecht Dürer. Holzschnitte	15. 5. – 11. 7.	
	Kunstgewerbemuseum	Walter Gropius. Bauten und Projekte	26. 6. – 22. 8.	
	Helmhaus	Farbe – Form – Fälschung. 20 Jahre Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft Zürich	6. 6. – 4. 7.	
		Strauhof	Friedrich Kuhn	10. 6. – 10. 7.
		Galerie Beno	Paul Wunderlich	12. 5. – 12. 6.
		Galerie Bischofberger, Merkurstrasse 45	Vasarely	17. 6. – Ende Juli
		Galerie Suzanne Bollag	Max Bill	11. 6. – 10. 8.
		Galerie Bürdeke	D'Averno, Monnier, Tyack, Volpi	– Ende August
		Galerie Coray	Fritz Fröhlich	14. 5. – 19. 6.
		Galerie Paul Facchetti	Ger Lataster	10. 5. – 15. 6.
		Gimpel & Hanover Galerie	Pierre Clerk	14. 5. – 19. 6.
		Galerie Semihä Huber	Arman	14. 5. – 14. 7.
		Galerie Daniel Keel	Paul Flora	27. 5. – 3. 7.
		Galerie Maeght	Chagall	15. 6. – 31. 7.
		Galerie Orell Füssli	Eva Diener	4. 6. – 26. 6.
		Galerie Palette	Walter Strack	4. 6. – 1. 7.
		Galerie Römerhof	Jakob Ochsner	12. 6. – 10. 7.
		Galerie Rotapfel	C. Polastris	5. 6. – 29. 6.
		Galerie Colette Rytter	Mario Prassinis. Tapisserien	– Ende Juni
		Galerie Stummer & Hubschmid	Johannes Gachnang – Otto Melcher	13. 5. – 30. 6.
		Galerie Annemarie Verna	Five o'clock tea, the roaring twenties	12. 6. –
		Galerie Walcheturm	Mucci Patocchi-Staglieno	4. 6. – 3. 7.
		Galerie Wolfsberg	August Frey – Verena Broger	3. 6. – 26. 6.
		Galerie Renée Ziegler, Minervastrasse 33	Gianfredo Camesi	14. 5. – 12. 6.
		Galerie Renée Ziegler, Zeltweg 7	Diter Rot. Graphik	22. 5. – 12. 6.
	Paulus-Akademie	Undine Sofer	22. 5. – 15. 7.	
	GSMBA Ausstellungs fenster beim SBV Paradeplatz	Alex Sadkowsky	1. 5. – 25. 6.	