

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **58 (1971)**

Heft 7: **Mehrfamilienhäuser**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mehrfamilienhäuser

| | | |
|----------------|---|--|
| Seiten 440–441 | Die Wohnung als Verbrauchsgut | <i>Peter von Meiss, Lausanne</i> |
| 442–443 | Das Wohnhaus an der Via Piagentina in Florenz | <i>Architekt: Leonardo Savioli, Florenz</i> |
| 444–446 | Banneker Homes, San Francisco, Kalifornien | <i>Architekten: Joseph Esherik and Associates, San Francisco</i> |
| 447–450 | Barbican, ein neues Quartier in London | <i>Präsentation: Beat Hirt, Basel Architekten: Chamberlin, Powell & Bon, London</i> |
| 451 | Siedlung beim Zentrum in Svappavara, Schwedisch-Lappland | <i>Architekt: Ralph Erskine, Drottningholm, Schweden</i> |
| 452–453 | Wohnquartier in Kiruna, Schwedisch-Lappland | <i>Architekt: Ralph Erskine, Drottningholm, Schweden</i> |
| 454–455 | Überbauung Foundling Estate, London | <i>Architekt: Patrick Hodgkinson, London</i> |
| 456–459 | Eigentumswohnungen in Collonge-Bellerive GE. Erste Etappe | <i>Architekten: Robert Frei FAS/SIA, Christian Hunziker FAS, Jakob Hunziker FAS/SIA, Collonge-Bellerive GE</i> |
| 460–461 | Wohnbebauung an der Friesenberghalde Zürich | <i>Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich</i> |
| 462–463 | Terrassenhäuser an der Sodackerstraße in Pratteln BL | <i>Architekten: Max Alioth und Urs Remund SIA, Basel</i> |
| 464–465 | Mehrfamilienhaus Rainpark, Brugg bei Biel | <i>Architekten: Atelier 5, Architekten und Planer, Bern</i> |
| 466–467 | Experimenteller Wohnhauskomplex in Genua | <i>Architekt: Renzo Piano, Genua</i> |
| 468–469 | Ruth Grünig | <i>13. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE</i> |
| 470–480 | Skizze zur polnischen Kunstszene | <i>Präsentation: Urs und Rös Graf, Bern</i> |

werk-Chronik

| | |
|---------|--|
| 431 | Das Medium als Botschaft |
| 431 | Kurze Informationen über: Commerzbank in Bielefeld – Bürogebäude der Compagnie d'assurances «Zürich» in Genf – Verwaltungsgebäude des Westdeutschen Rundfunks in Köln – Alterssiedlung «de Heemhaven» in Heemstede |
| 432 | Structure – Jeux – Eine Ausstellung in den Markthallen von Paris |
| 432 | Nachdiplomstudium der Raumplanung |
| 432 | Neues in der neuen F+F |
| 433–438 | Ideenwettbewerb für die Gestaltung des Bahnhofareals in Zürich |
| 438–439 | Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe |
| 489–492 | Die Wohnbauindustrie in den USA |
| 493 | Informationen und Meinungen von Architekturstudenten. Gedanken zur Situation an der Architekturabteilung der ETH-Z |
| 494–496 | Singapore – Konjunkturstadt am Äquator |
| 497 | Skizze zur polnischen Kunstszene. Fortsetzung von Seite 480 |
| 498–499 | Die Welt als Ganzheit an die Brust nehmen. Zu einer Ausstellung und einem Buch von Alex Sadkowski |
| 500–501 | Die besten Plakate des Jahres 1970 |
| 502–503 | Ausstellungen in Zürich |
| 503 | Stiftung des Kantons Zürich in der Cité Internationale des Arts in Paris |
| 503–504 | Ausstellungskalender |

481–488 SWB-Kommentare 20

Aus dem Inhalt des August-Heftes

Schulhäuser

Stadtprobleme im Schulunterricht; Auswertung der Unterrichtsreihen zum Thema Spielplatzgestaltung; Gesamtschule Weinheim – 1. Etappe; Schulhaus Pimlico in London; Primarschulhaus in Zumikon; Sekundarschule in Sissach; Collège de Beausobre, Morges; Pestalozzi-Schulhaus in

Skopje; Schulhaus Seidenberg, Muri BE; Gymnasium Liestal; Kantonsschule Rämibühl, Zürich.

Gianfredo Comesi – Aktionen Zürich 1971, Photo-reportage von *Leonardo Bezzola*; Die Architekturmaschine. Auszüge aus dem Buch «The Architecture Machine» von *Nicolas Negroponte*

Aus dem Inhalt des Juni-Heftes

Volketswil ist eine Reise wert

Der «Wallberg» in Volketswil – Kristallisationskern der Vorortsgemeinde oder Treffpunkt der Gourmets? Ein *werk*-Gespräch; Die Aussage der Architektur. *werk*-Umfrage über Architektur und Semiotik – Teil 2 mit Beiträgen von *Giovanni Klaus König, Maria Luisa Scalvini, Gillo Dorfles, Geoffrey Broadbent, Thomas Sieverts*

Peter von Wattenwyl – Import aus Ibiza. Photo-reportage von *Leonardo Bezzola*; August Endell, von *Inge Schaefer*; Poelzig über seine Kollegen – Unveröffentlichte Briefe von Hans Poelzig über seinen präsumptiven Nachfolger, präsentiert von *Othmar Birkner*

Redaktionsschluß des September-Heftes

Hauptteil: 28. Juni 1971
Chronik: 15. Juli 1971

Redaktion

Dr. Lucius Burckhardt
Angensteinerstraße 31, 4000 Basel
Telephon 061 41 78 21

Diego Peverelli, Architekt
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich
Telephon 051 23 77 44

Technischer Mitarbeiter

Paul Romann, Zürich

Korrespondenten in der Schweiz

Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland

Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Übersetzungen

Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH
Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Verlagsleitung
Druck, Verlag**

Dr. H. R. Schneebeli
Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur
Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-6980

Inseratenverwaltung

Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich
Telephon 051 23 77 44, Postcheck 84-6980

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 52.– inkl. Porto Einzelnummer: Inland Fr. 6.– inkl. Porto
Ausland Fr. 60.– inkl. Porto Ausland Fr. 6.80 inkl. Porto

Insertionspreise

1/4-Seite Fr. 790.–, 1/2-Seite Fr. 460.–, 1/3-Seite Fr. 265.–, 1/6-Seite Fr. 150.–
(bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet