

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **56 (1969)**

Heft 4: **Bauen in den Alpen - ein Panorama**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Bauen in den Alpen – ein Panorama

zusammengestellt von Jean-Paul Darbellay

Seiten 229–231	Architektur im Gebirge	<i>Dr. Lucius Burckhardt, Basel</i>
232–234	Construire en montagne	<i>Jean-Paul Darbellay, architecte SIA, Martigny</i>
234–237	Planung von Erholungs- und Sportorten: Beispiele von Fixierungsstufen des Plans	
238–239	Klima: Der Beitrag von Ralph Erskine	
240–248	Bauen in den Bergen: Tendenzen Das individuelle Habitat:	
240	Ferienhaus im Fexstal	<i>Architekt: Pierre Zoelly SIA, Zürich</i>
240	Wohnhaus in Klosters	<i>Architekten: R. und E. Guyer, BSA/SIA, Zürich</i>
241–242	Wohnhaus in Raron	<i>Architekt: Paul Anthamatten SIA, Visp</i>
243	Berghütte in Gargellen, Montafon	<i>Architekt: Wolfgang Behles BSA, Zürich</i>
244	Chalet in Verbier	<i>Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny</i>
244	Chalet in San Bernardino-Dorf	<i>Architekt: Sergio Pagnamenta BSA/SIA, Lugano</i>
245	Pfarrhaus in Trient VS	<i>Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny</i>
246	Berghütte auf dem Stoons	<i>Architekt: Ernst E. Anderegg BSA, Meiringen</i>
246	Ferienhaus in Wiler, Sustenpaß	<i>Architekt: Ernst E. Anderegg BSA, Meiringen</i>
247	Ferienhaus in Goldern, Hasliberg	<i>Architekt: Ernst E. Anderegg BSA, Meiringen</i>
248	Ski-House in Mad River Glen, Vermont, USA	<i>Architekt: Peter J. Hoppner</i>
248	Ski-Lodge in Sugarloaf Mountain, Kingfield, Maine, USA	<i>Architekt: Charles D. Hosford</i>
248	Tack House und Pope House, Prickly Mountain, Vermont, USA	<i>Architekten: B. Reineke und David Sellers</i>
249–252	Gruppierung:	
249–250	Wohnungen für die Angestellten der Grande Dixence S. A., Les Haudères	<i>Architekten: P. Morisod, J. Kyburz, Ed. Furrer, BSA/SIA, Sion</i>
251	Eigentumswohnungen in San Martino di Castrozza, Italien	<i>Architekt: Bruno Morassutti, Mailand</i>
252	Motel Sur-le-Scex in Martigny-Combe	<i>Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny</i>
252	La Daille, Val d'Isère, Frankreich	<i>Architekten: Locre, Chaussade &amp; Bernard</i>
253–256	Touristische Infrastruktur:	
253	Spa-Hotel und Sessellift, Manza, Japan	<i>Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny</i>
253	Große Berghütte auf dem Stillserjoch	<i>Architekten: Claudio Conti und Leonardo Fiori, Mailand</i>
253	PTT-Station auf dem Säntis	<i>Architekten: Otto Glaus BSA und Hans Stadlin, St. Gallen</i>
253	Meßstation auf der Zugspitze, Deutschland	<i>Architekt: Uwe Breukel</i>
254	Projekt für die Kunsteisbahn in Davos	<i>Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich</i>
255	Seilbahn-Station der Téléverbier S. A., Verbier	<i>Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny</i>
256	Restaurant Gurschenalp ob Andermatt	<i>Architekt: Thomas Schmid SIA, Zürich</i>
257–266	Der Parkplatz von Atlantic & Pacific oder: Was lehrt uns Las Vegas?	<i>Robert Venturi und Denise Scott-Brown, Yale, USA</i>
werk-Chronik	219–220	Dank an Heinz Keller
	220	Vom Dreingabewesen
	220	Gründung des Instituts für Hochbauforschung an der ETH
	220	Für eine neue HfG
	220	Institut für Umweltgestaltung
	220	Schweizerische Gesellschaft für Koordination und Förderung der Bauforschung GFB
	221–226	Louis Kahn in Venedig. Projekt für die Kongreßhalle. Vier Fragen an Louis Kahn
	227	Nachtrag zur Publikation des Hauses in Stabio in <i>werk</i> 1/1969
	228	Wettbewerbe
	271–272	Das englische Gesetz über die Liegenschafts-Wertvermehrung und entsprechende schweizerische Gesetze und Verordnungen
	272–273	Charakteristische Pflanzenformen im Garten
	274–277	Buchbesprechung: Schwimmendes Kulturzentrum
	277	Eingegangene Bücher
	278	Zwei neue Normentwürfe der Schweizerischen Zentralstelle für Baurationalisierung CRB
	283–285	Ausstellungen in Basel und Zürich
	285	Kunststipendien
	286	Ernst Keller
	286	Sommerakademie für bildende Kunst in Salzburg
	286	Bücher
	287–288	Laufende Ausstellungen
	288–289	Ausstellungskalender



Aus dem Inhalt des Maiheftes

**Wohnungsbau (Mehrfamilienhäuser)**

Wohnungsbau: Entwicklung am Einzelfall,  
von *Frank Gloor*  
Case Popolari der Gemeinde Locarno – Eine  
Reportage  
Mehrfamilienhäuser in Bern, Dübendorf, Lugano  
Überbauung La Borde in Lausanne

Überbauung Le Lignon bei Genf  
Wohnhäuser in Rom  
Wohnüberbauung in Sorgane bei Florenz  
Wohnhäuser Canada Estate in London  
Mies van der Rohes Galerie des XX. Jahrhunderts  
in Berlin, von *Werner Blaser*

Aus dem Inhalt des Märzheftes

**Kirchen – Kirchgemeindehäuser**

Die Kirche als Dienstleistung  
Katholische Kirche in Hölstein BL  
Liebfrauenkirche in Nußbaumen AG  
Kapelle der Klinik St. Anna in Sorengo TI  
Protestantische Kirche in Bischofszell TG  
Protestantische Kirche am Mutschellen AG  
Reformierte Kirche in Hamburg-Altona  
Pfarreiheim in Aesch BL  
Katholische Kirche St. Elisabeth in Kilchberg ZH  
Kultraum des Kinderdorfs Pestalozzi in Trogen AR

Reformiertes Kirchgemeindehaus Thalwil ZH  
Demontierbare Kirche Wien-Floridsdorf  
Betonwand von Oedön Koch in der reformierten  
Kirche in Biel-Bözingen BE  
Kirchenfenster von Max von Mühlener in Bern  
Glasfenster von Hans Stocker in der katholischen  
Kathedrale in Kyoto, Japan  
Glaswände von Bernd Rosenheim in der Fried-  
hofskapelle Dietzenbach, Deutschland  
Glasfenster von Heinrich Bruppacher in der  
reformierten Kirche in Dorf ZH

Redaktionsschluß des Juniheftes

Hauptteil: 27. März 1969  
Chronik: 18. April 1969

**Redaktion**

**Dr. Lucius Burckhardt**  
**Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**  
**Telephon 061 41 78 21**

**Diego Peverelli, Architekt**  
**Industriestraße 8, 8401 Winterthur**  
**Telephon (052) 29 44 26**

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA,  
Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel;  
Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex

Korrespondenten im Ausland

Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof.  
Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane  
Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und  
Berlin

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Verlagsleitung**  
**Druck, Verlag, Administration, Inseraten-**  
**verwaltung**

**Dr. H. R. Schneebeli**  
**Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur,**  
**Schweiz, Industriestraße 8**  
**Telephon (052) 29 44 21, Postcheck 84-58**

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 46.- + Porto  
Ausland Fr. 46.- + Porto

Einzelnummer: Inland Fr. 5.- inkl. Porto  
Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 700.-, 1/2-Seite Fr. 410.-, 1/4-Seite  
Fr. 235.-, 1/8-Seite Fr. 135.- (bei Wiederholung  
Rabatt)

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet