

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **55 (1968)**

Heft 12: **Bauten für Theater und Konzert**

PDF erstellt am: **17.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

Dezember 1968

55. Jahrgang Heft 12

Bauten für Theater und Konzert

Seiten 777–788

Architekt: Claude Paillard BSA/SIA (Atelier CJP), Zürich und Winterthur

Das Stadttheater St. Gallen

Seiten 789–793

Architekt: André Wogensky, Paris

Das Haus der Kultur in Grenoble

Seiten 794–804

Architekten des Greater London Council unter der Leitung von Hubert Bennett, London

Queen Elizabeth Hall, Purcell Room und Hayward Art Gallery in London

Seiten 805–811

Dr. Felix Andreas Baumann, Kunsthistoriker, Zürich

Neuerwerbungen des Zürcher Kunsthhauses 1962–1968

Seiten 812–815

Guido Fischer, Konservator des Aargauer Kunsthhauses

Neuerwerbungen des Aargauer Kunsthhauses

Seite 816

Aldo Patocchi, Graphiker, Lugano-Cadempino

Die Sammlung der Familie Gabriele Chiattonne im Kunstmuseum Lugano

Seiten 817–824

SWB Kommentare 8

WERK-Chronik

- 825 Wettbewerb «Raben» in der Zürcher Altstadt, kommentiert von Architekt René Haubensak
- 848 Wettbewerbe
- 849 Eine Grünanlage in der Großstadt fünf Jahre nach der IGA
- 851 Hochschulen
- 851 Museen
- 851 Ausstellungen Basel
- 852 Winterthur
- 853 Zürich
- 855 Berlin
- 855 Laufende Ausstellungen
- 857 Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Januarheftes

Das gestörte Verhältnis zum Privathaus, von *Christian Hunziker*
Haus mit einem Büro am Mutschellen
Wochenendhaus in Gersau
Wochenendhaus und Alterssitz am Hallwilersee
Zwei Sommerhäuser in Windermere, Kanada
Einfamilienhaus della Casa in Stabio
Einfamilienhaus in Radlett, England
Haus in South Harting, England
Internationale Plakatkunst der Gegenwart, von *Hans Neuburg*
Photocollage – Photomontage, von *Erika Billeter*

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Universitätsbibliothek Basel – Bürogebäude, Banken
Basler Universitätsbibliothek
Schaffhauser Kantonalbank
Gewerbehof in Bassersdorf
CIP Centre interprofessionnel Genève
Ersparniskasse und Leihkasse der Stadt Solothurn
Schweizerische Kreditanstalt Solothurn
Serie und Modul in den neuen Arbeiten von Richard Paul Lohse, von *Eugen Gomringer*
In der Textilwerkstatt des Bauhauses 1919 bis 1931, von *Gunta Stadler-Stölzl*

Redaktionsschluß des Februarheftes

Hauptteil: 29. November 1968
Chronik: 20. Dezember 1968

Redaktion Architektur

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel;
Diego Peverelli, Industriestraße 8, 8401 Winterthur
Telephon (052) 29 44 26

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur
Telephon (052) 29 50 46

Technische Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Dr. Jean-Christophe Ammann, Bern; Werner Blaser, Basel;
Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel,
Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez,
Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex,
St-Prex.

Korrespondenten im Ausland

Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Archi-
tekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Nor-
berg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Archi-
tekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch.
SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln
und Berlin.

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84-58

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto
Ausland Fr. 46.– + Porto
Einzelnummer: Inland Fr. 5.– inkl. Porto
Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 630.–, 1/2-Seite Fr. 370.–, 1/3-Seite Fr. 270.–, 1/4-Seite
Fr. 215.–, 1/8-Seite Fr. 120.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangaben, ist nur
mit Bewilligung der Redaktion gestattet