

# Centre d'enseignement professionnel à Yverdon : Architecte F. Brugger FAS/SIA, Lausanne

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: Article

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band (Jahr): 55 (1968)

Heft 7: Schulen

PDF erstellt am: 25.04.2024

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-42937>

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



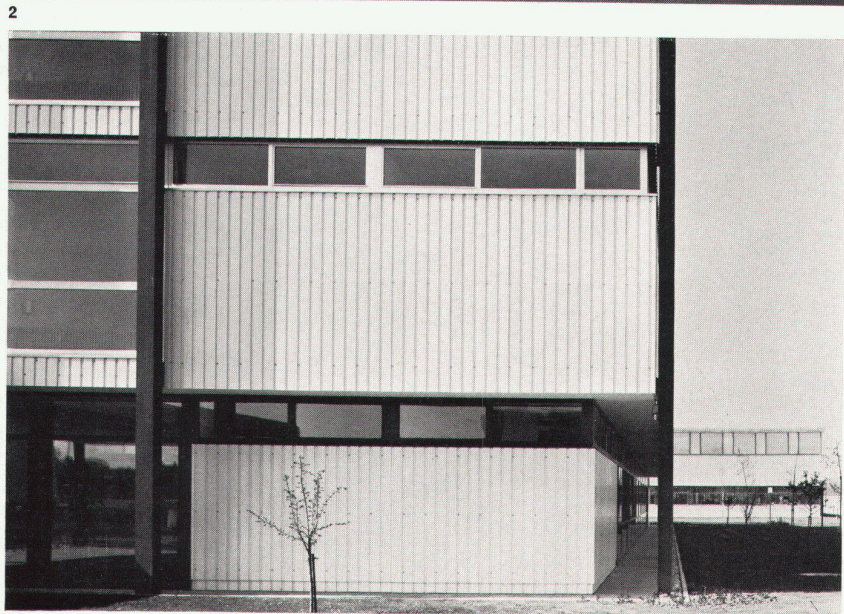
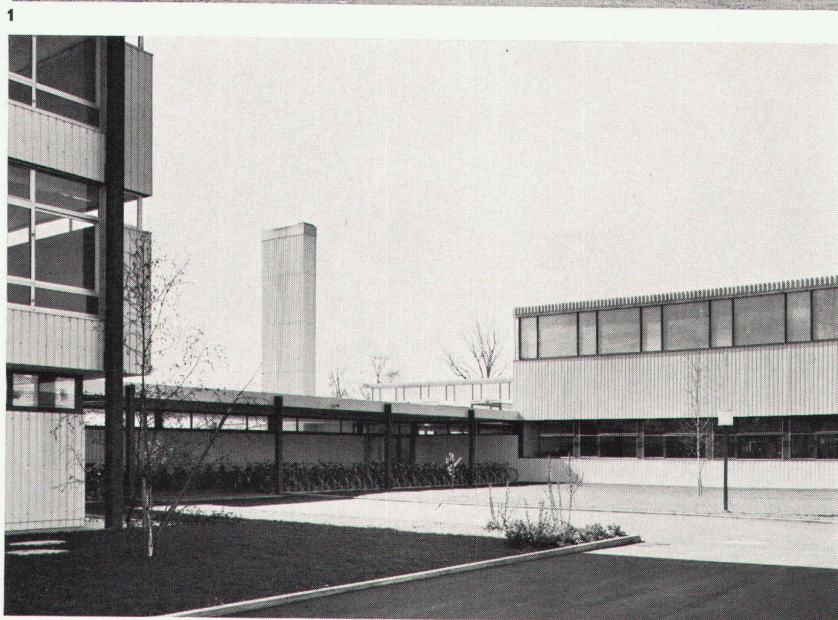
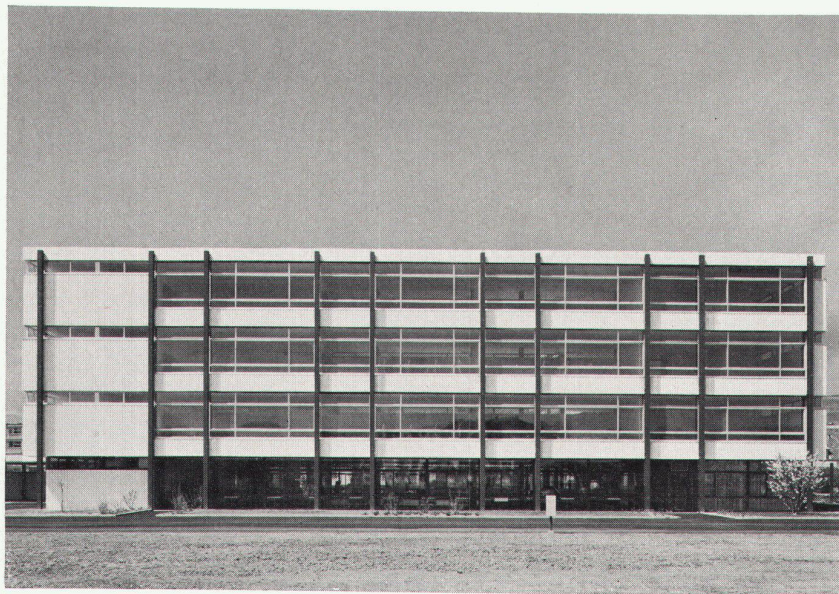
## Centre d'enseignement professionnel à Yverdon

**Architecte:** F. Brugger FAS/SIA, Lausanne

**Collaborateur:** N. Pasche

**Ingénieurs:** Compagnie d'Etudes de Travaux Publics

**Directeur:** D<sup>r</sup> R. H. Lambert SIA, Lausanne



Cette école, construite en 1963-1967, est à la fois une école professionnelle, dans le sens d'une école des métiers, où le jeune homme fait son apprentissage comme élève journalier, et une école complémentaire professionnelle où l'apprenti, en stage pratique chez un patron, vient suivre les cours théoriques. C'est pourquoi le programme contient, à côté des salles de classes et des auditoriums, également des laboratoires et de grands ateliers qui ne diffèrent en rien d'une aire de fabrication des plus modernes.

C'est dire qu'une école de ce genre demande des investissements très considérables aussi bien en appareils techniques et scientifiques qu'en machines et outillages. Et si on pense également à la variété des professions allant du mécanicien et dessinateur technique jusqu'à la coiffeuse ou au boulanger, on s'aperçoit de la complexité du programme.

Le projet de l'école professionnelle d'Yverdon est sorti d'un concours organisé en 1957. L'importance du coût de la construction posait de nombreux problèmes et nécessitait une assez longue préparation, si bien que le chantier ne pouvait s'ouvrir qu'en 1963.

Le terrain est situé à l'ouest d'Yverdon, il est aussi inconsistent que le sous-sol de toute la ville. Il fallait donc commencer par battre une série impressionnante de pieux et réduire l'étagé des caves au strict minimum.

C'est pour les mêmes raisons qu'on a choisi une construction en acier; il fallait diminuer autant que possible le poids propre des bâtiments et pallier dans la mesure du possible aux fissurations consécutives aux tassements éventuels du terrain.

Une grande partie des bâtiments a pu être exécutée suivant une méthode fortement industrialisée; les armoires de classes, les parois de séparation, les plafonds, les revêtements de façades par exemple furent fabriqués par séries en atelier.

Le souci constant de l'architecte durant toute l'opération était la recherche d'unité dans les moyens d'expression, la simplicité dans le traitement du détail et la concentration sur l'essentiel, l'ordonnance générale.

L'ensemble de l'école professionnelle d'Yverdon se compose d'un bâtiment des cours de trois étages sur rez-de-chaussée, avec administration et centre communautaire, et d'un groupe d'ateliers avec les locaux annexes. Les deux bâtiments sont reliés par le préau couvert et les abris à vélos.

Lors du concours, les architectes devaient également étudier le développement du proche voisinage de l'école professionnelle et prévoir un quartier d'habitation ainsi qu'un technicum cantonal.

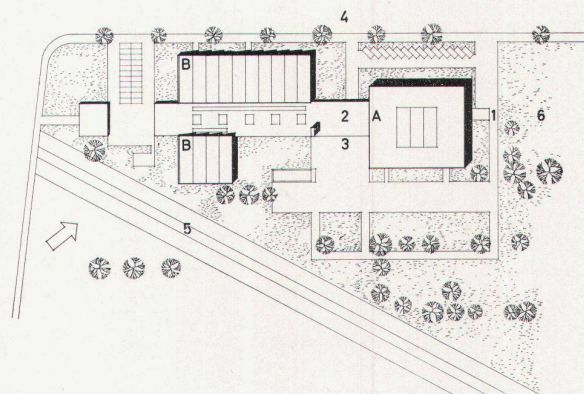
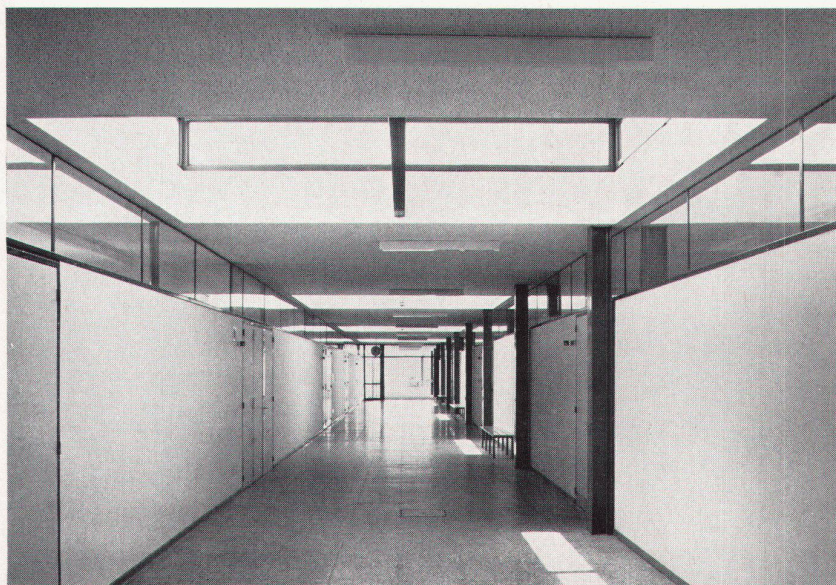
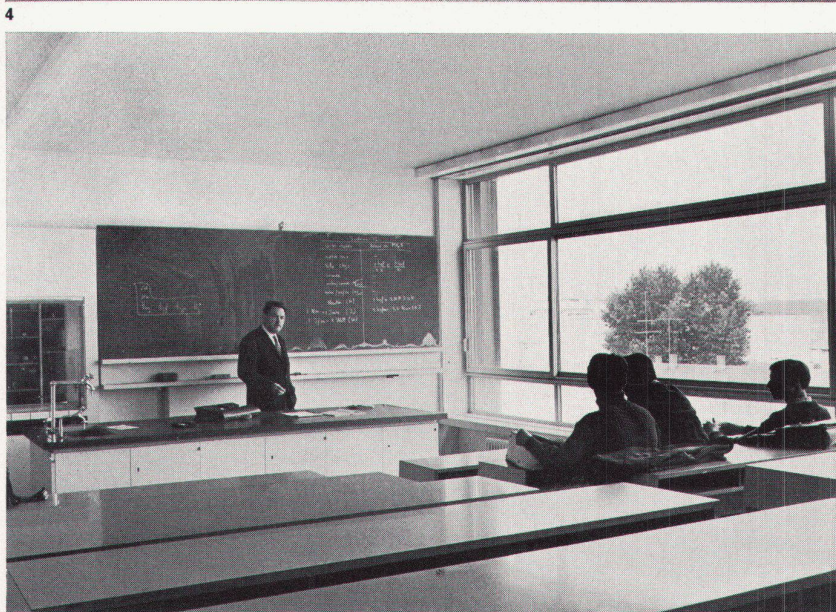
Tout se développe aujourd'hui dans ce sens, sauf que le technicum, déplacé plus à l'est d'Yverdon, sera remplacé par une école secondaire.

**1**  
Bâtiment des cours, façade sud  
Unterrichtstrakt, Südseite  
Classroom building, south façade

**2**  
Couvert pour vélos et ateliers  
Veloabstellhalle und Werkstätten  
Bicycle shed and workshops

**3**  
Détail de façade  
Ausschnitt aus der Fassade  
Façade detail





- 7
- A Bâtiment des cours
  - B Bâtiment des ateliers
  - 1 Entrée
  - 2 Préau couvert
  - 3 Préau
  - 4 Rue Roger-de-Guimps
  - 5 Canal
  - 6 Future école secondaire

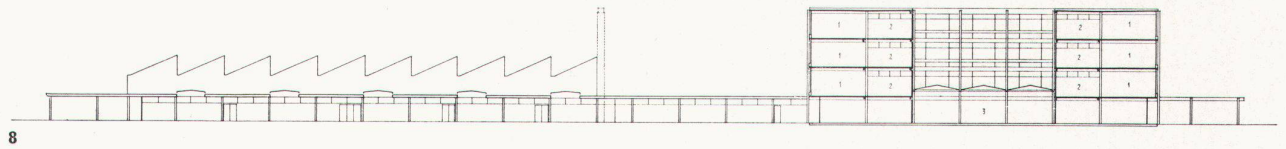
4  
Bâtiment des cours, hall central, au fond le réfectoire  
Unterrichtstrakt; zentrale Halle mit der Kantine im Hintergrund  
Classroom building, central hall. Back: canteen

5  
Un auditoire  
Unterrichtszimmer  
Auditorium

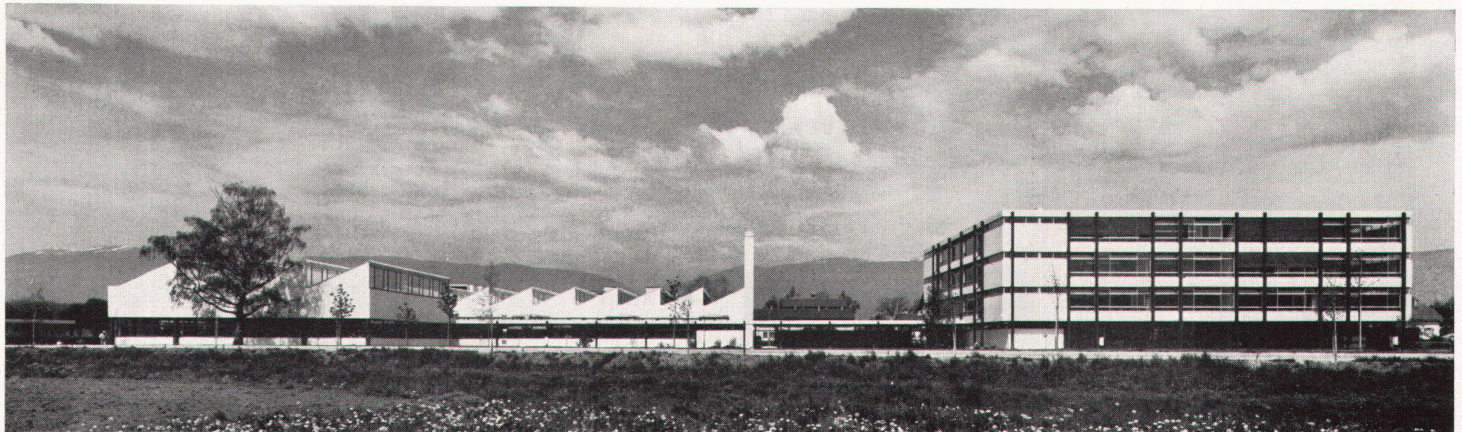
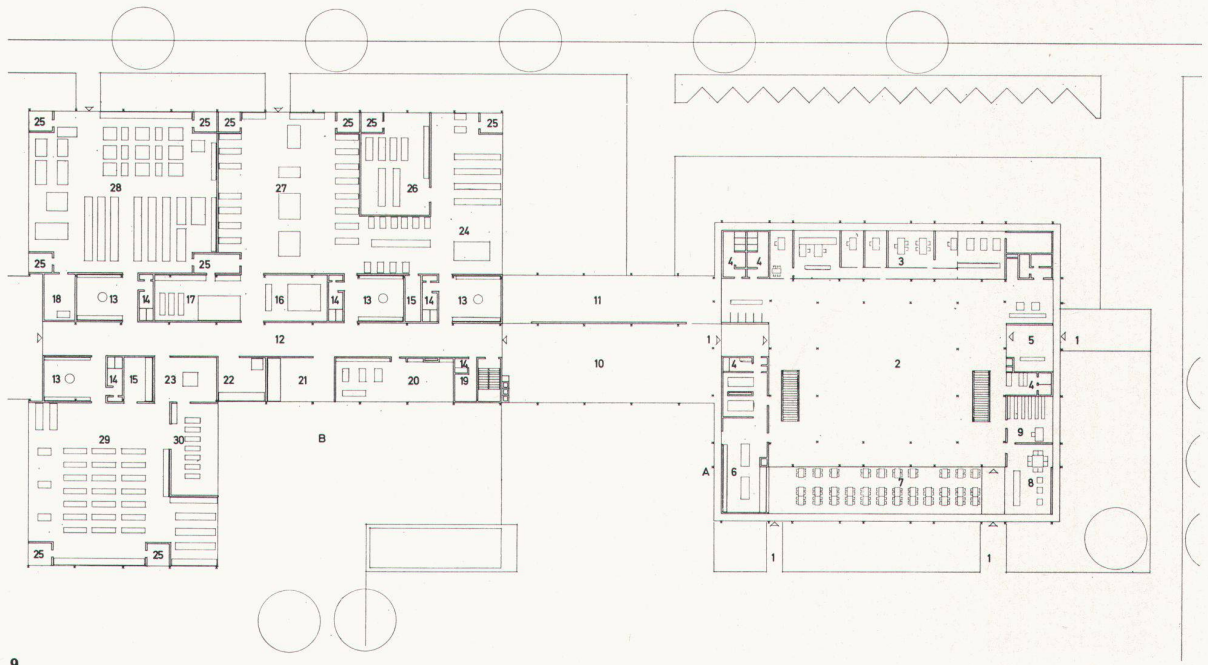
6  
Ateliers, dégagement  
Korridor zu den Werkstätten  
Workshop

7  
Situation env. 1:3000  
Situation  
Site plan

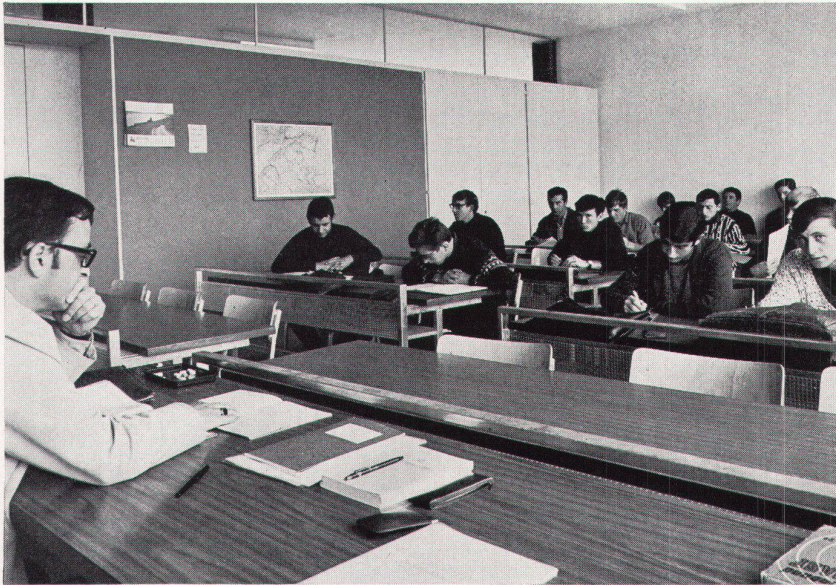




- A Bâtiment des cours  
 1 Entrée  
 2 Hall  
 3 Direction  
 4 W.-C.  
 5 Entrée  
 6 Cuisine  
 7 Restaurant  
 8 Salle des maîtres  
 9 Bibliothèque  
 10 Préau couvert  
 11 Abris couverts pour vélos  
 B Bâtiment des ateliers  
 12 Hall  
 13 Vestiaires  
 14 W.-C.  
 15 Dépôts  
 16 Pièces terminées  
 17 Magasin, outillage  
 18 Traitement  
 19 Infirmerie  
 20 Auditoire mécanique  
 21 Peinture  
 22 Ebarbage  
 23 Forge  
 24 Atelier électrique  
 25 Bureaux des chefs  
 26 Laboratoire  
 27 Atelier montage  
 28 Atelier machines  
 29 Atelier première année  
 30 Soudure







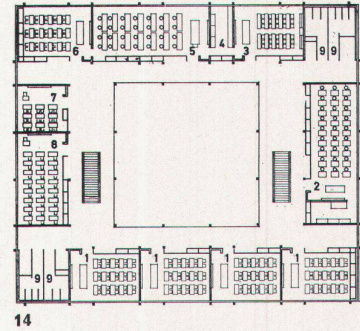
11



12



13



14

8  
Coupe sur ateliers, préau et bâtiment de cours  
Schnitt durch Werkstätten, Hof und Schulgebäude  
Cross-section through workshops, courtyard and main building

9  
Plan du rez-de-chaussée et des ateliers  
Grundriß Erdgeschoß und Werkstätten  
Plan of groundfloor and workshops

10  
Vue générale sud; ateliers, préau, bâtiment des cours  
Gesamtansicht von Süden, mit Werkstätten, Unterrichtstrakt und Vorplatz  
General view from the south; workshops, campus, classroom building

11  
Classe normale  
Typisches Unterrichtszimmer  
Standard classroom

12  
Atelier première année  
Werkstatt für das erste Lehrjahr  
Freshmen's workshop

13  
Le service au réfectoire  
Kantine mit Selbstbedienung  
Canteen

14  
Plan du deuxième étage 1:900  
Grundriß zweites Obergeschoß  
Second-floor plan

- 1 Classes normales
- 2 Salle de dessin
- 3 Auditoire
- 4 Préparation
- 5 Laboratoire
- 6 Salle de théorie
- 7 Salle de cours
- 8 Salle spéciale
- 9 W.-C.

Photos: 1-3, 5-7, 11 Alrège, Pully; 10 R. Allegrini, Yverdon