

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **55 (1968)**

Heft 6: **Bauen und Formen mit Kunststoff - Das Lebenswerk von Pierre Jeanneret**

PDF erstellt am: **10.05.2024**

Nutzungsbedingungen

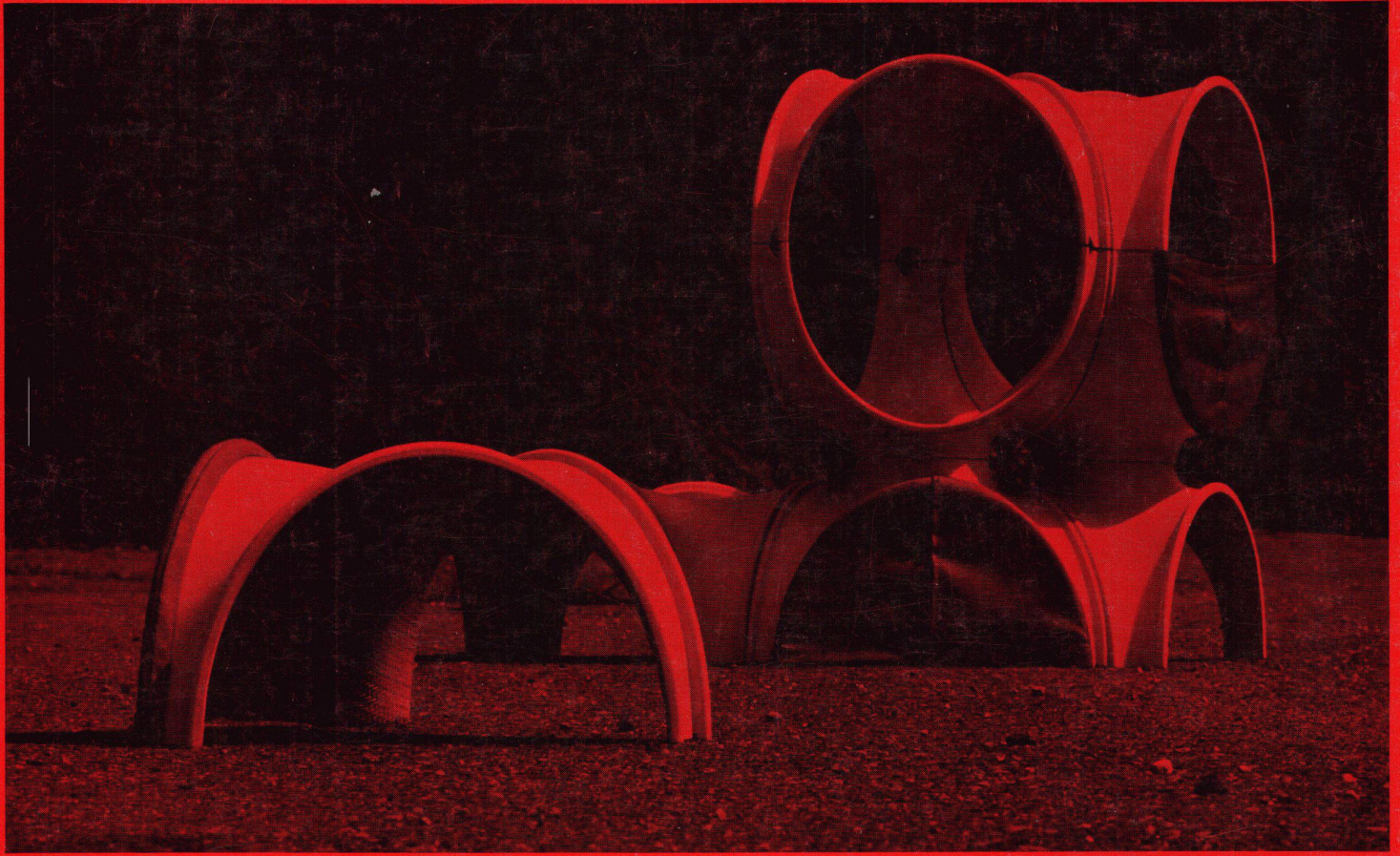
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



6

werk

Fr. 5.—

Juni 1968

**Bauen und Formen mit Kunststoff –
Das Lebenswerk
von Pierre Jeanneret**

Die Entwicklung der Kunststoffindustrie unter dem Aspekt
der Baubranche

Versuchswohnhaus in Pilsen

Raumzellen aus Kunststoffen für ein- und mehrgeschossige
Bauwerke

Pré-magasin Prisunic und Ferienhaus

Spielplatzgerät

Bushaltestelle

Die «Sphéroïde»-Raumzelle

Fensterloser variabler Raumstadtbau aus Kunststoff- und
regulierbaren Glas-Formteilen

Neue Werkstoffe in der bildenden Kunst

Hommage à Pierre Jeanneret

Das Bauhaus-Bild