

Grafik in der Schweiz

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **42 (1955)**

Heft 11: **Sonderheft Grafik**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

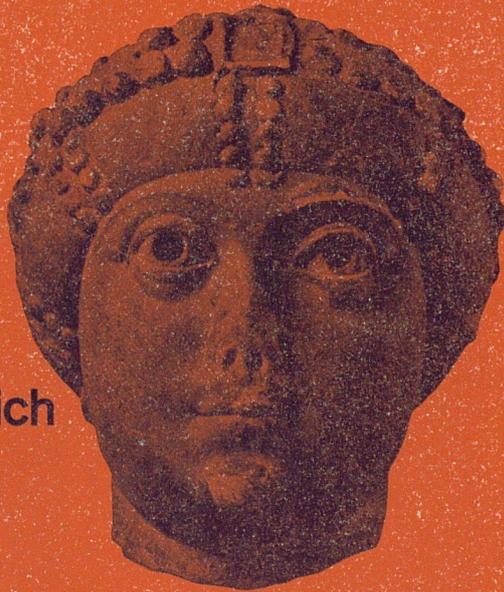
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Rückseite:

Alfred Willmann SWB, Zürich 1953
Ausstellung Römische Porträt Plastiken
Kunsthhaus Zürich
Exposition de portraits romains
Kunsthhaus de Zurich
Exhibition of Roman Portraits
Kunsthhaus Zurich

Dieses Blatt wurde von der Buchdruckerei
Bollmann AG., Zürich gestiftet,
das Klischee von der Firma Schwitter AG., Basel.

ALT, RÓMISCHE PORTRÁT PLASTIK



kunsthauS zürich

8. august bis 19. september
täglich geöffnet 10-12 und 14-17 uhr
mittwoch und donnerstag auch 20-22 uhr
montag vormittag geschlossen