

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **38 (1951)**

Heft 8: **Kirchliche Architektur und Kunst**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

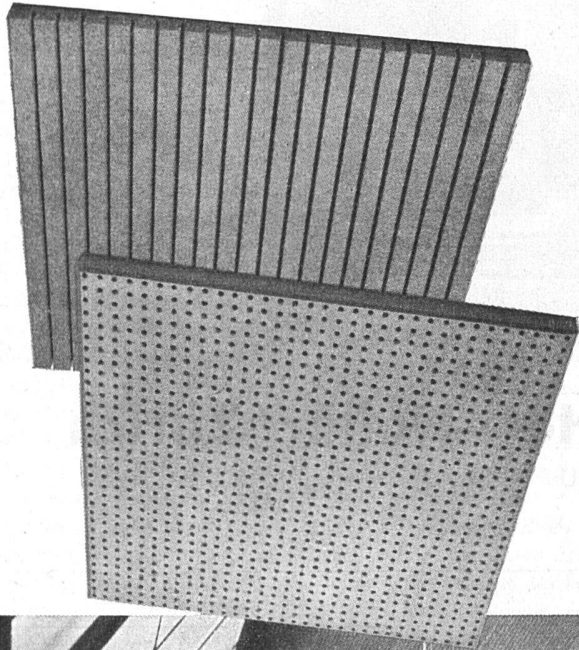
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Was geschah hier?

In der unten abgebildeten Halle herrschte einst ohrenbetäubender Fabrikationslärm, der mündliche Verständigung nahezu verunmöglichte. Mißverständnisse, Terminverzögerungen, Fehler und schlechte Stimmung waren die üblen Begleiterscheinungen. Und heute? – Die gleichen lärm erzeugenden Maschinen sind noch da, die gleichen Arbeiter, die gleichen Chefs. Nur eins hat geändert: die Halle wurde mit lärm schluckenden Pavatex-Akustik-Platten überdeckt. Seither ist die Atmosphäre total umgestaltet. Der Maschinenlärm stört jetzt nicht mehr, so gründlich wird er von den Platten aufgesogen. Das gesprochene Wort ist wieder leicht verständlich. Die Zahl der Mißverständnisse, der Fehler, der Terminüberschreitungen und der Absenzen haben wesentlich abgenommen. Die Menschen, die hier ihr Auskommen finden, sind ruhiger, fröhlicher – und ihre Leistungen sind qualitativ und quantitativ gestiegen.



pavatex

Lärmschluck-Platten

(Schallschluckende Decken- und Wandverkleidungen in Werkstätten, Fabrikssälen, Büros, Konferenzzimmern, Speiseräumen)

Referenzen, technische Beratung und
Kostenvoranschläge durch

PAVATEX AG. CHAM Tel. (042) 4 74 46
Fabriken in Cham und Fribourg

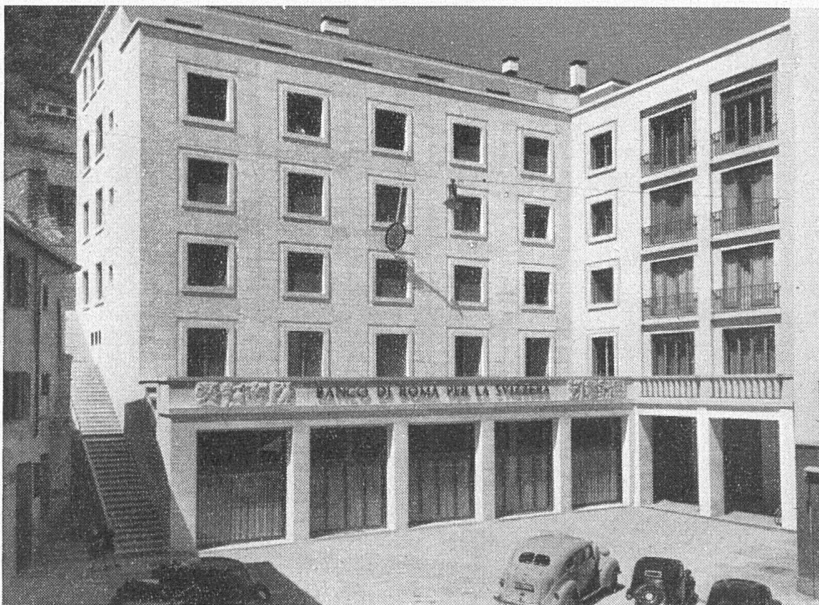




Kirche «Hoffeld»
Zürich-Untersträß



AG. Heinr. Hatt-Haller Zürich
HOCH- UND TIEFBAU



Banco di Roma
per la Svizzera, Lugano

**Grundwasser-, Ter-
rassen- und Flach-
dach-Isolierungen**
ca. 1900 m²

ASPHALT-EMULSION AG. • ZÜRICH

Telephon (051) 25 88 66 - Postfach Zürich 23 - Löwenstraße 11