

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **35 (1948)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Aus dem Inhalt des Märzheftes:



Eingangspartie der Züra

Fragen der Ausstellungsgestaltung, von *Max Bill*
Der Standpunkt des Ausstellungsarchitekten, von *Hans Fischli*
Die Graphik an der Züra, von *Hans Neuburg*
Paul Klees Thematik und Bildgestaltung, von *Carola Giedion-Welcker*
Albert Pfister, von *Ernst Morgenthaler*
Über Malerei, von *Albert Pfister*

Aus dem Inhalt des Januarheftes:

Ministerium für Gesundheit und Erziehung in Rio de Janeiro, Brasilien. Architektengemeinschaft und Le Corbusier
Geschäftshaus an der Tal- und Pelikanstraße, Zürich. Architekten: A. Boßhard BSA, H. von Meyenburg, W. Niehus BSA, Zürich
Bauten im Werden: Geschäftshaus «Zum Sihlgarten», Zürich. Architekt: K. Egender BSA, Zürich
De la Construction à l'Architecture, par *François Baud*
Ernst Ludwig Kirchner, von *Werner Schmalenbach*
Oskar Schlemmer und Otto Meyer-Amden, von *Hans Hildebrandt*
Künstler in der Werkstatt: Hans Aeschbacher

Redaktionsschluß für das Aprilheft:

Hauptteil: 10. Februar 1948 Chronik: 28. Februar 1948

Abonnementspreise:

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-, Ausland: Fr. 40.-
Einzelnummer Inland: Fr. 3.30, Ausland: Fr. 4.-

Insertionspreise:

1/1 Seite Fr. 360.-, 1/2 Seite Fr. 210.-, 1/4 Seite Fr. 112.50,
1/8 Seite Fr. 67.50 (Bei Wiederholungen Rabatt)

Auslieferungsstellen im Ausland:

Australien: Craftman Bookshop, Hosking Place, Sydney / *Brasilien:* Gerth Todtmann, C. P. 3620 Sao Paulo / *Dänemark:* Arnold Busck, Boghandel, Kopenhagen / *England:* A. Zwemmer, 76-78, Charing Cross Road, London W. C. 2 - Wm. Dawson & Sons, Ltd., Mackling Street, London W. C. 2 / *Frankreich:* Librairie D'Art Ancien et Moderne, Vincent, Fréal & Cie., Rue des Beaux-Arts 4, Paris VIe / *Holland:* Meulenhoff & Co., N. V., Amsterdam - G. Van Saane, Prinsengracht 676, Amsterdam-C. / *Irland:* Eason & Son, Ltd., P. O. Box 42, Dublin / *Luxemburg:* Mess. Paul Kraus, 29, rue Joseph Junck, Luxembourg / *Mexico:* Libreria Internacion, Rodolfo Neuhaus, Ave. Sonora 204, Mexico / *Norwegen:* Buchhandlung Johan Grundt Tanum, Karl Johans Gate 43, Oslo / *Palästina:* Pales Press, Ltd., P. O. B. 844, Tel Aviv / *Schweden:* Wennergren-Williams A. B., Box 657, Stockholm 1 - C. E. Fritzes, Fredsgatan 2, Stockholm / *Süd-Afrika:* Vanguard Booksellers, Ltd., 28 Joubert Street, Johannesburg / *Tschechoslowakei:* Orbis Co. Ltd., Stalinova 46, Prag 12 - A. Pisa, Brno-Ceska C. 28 Svoboda Vodickova 18, Prag II - F. Topic, 9, Narodni Trida, Prag / *Türkei:* Librairie Hachette, 469 Istiklal Caddesi Beyoglu, Istanbul / *Ungarn:* Budai Istvan Könyvkiado, Aggteleki U. 17 Budapest VIII / *U. S. A.:* Wittenborn and Company, 38 East 57th Street, New York