Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **34 (1947)**

Heft 3

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LICHTTECHNISCHE BERATUNGSSTELLE

Neutrale, objektive Beratung durch unsere Licht-Fachleute in allen Beleuchtungsfragen. Projektierung und Berechnung von Beleuchtungsanlagen für Industrie und Gewerbe



PHILIPS-LAMPEN AG.

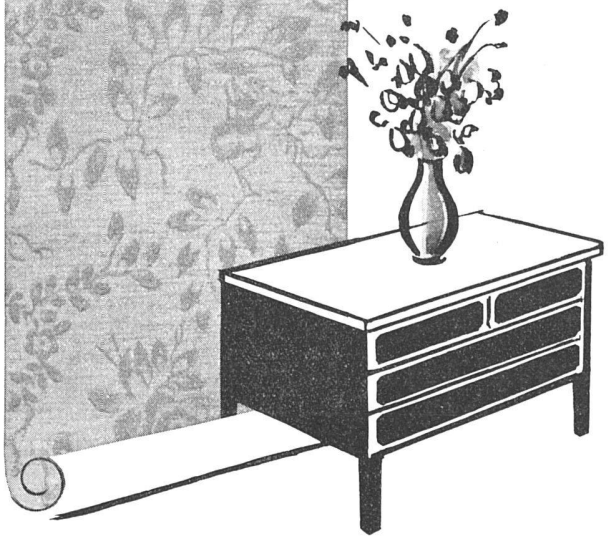
LICHTTECHNISCHES BUREAU

ZÜRICH / MANESSESTRASSE 192 / TELEPHON (051) 25 86 10

Argovia

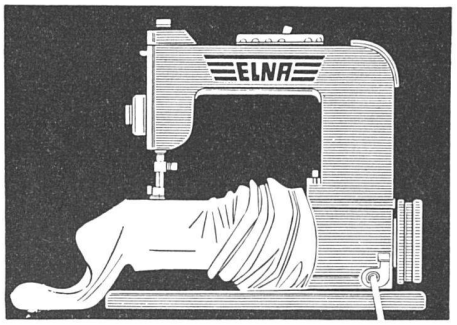
die schöne Schweizer Tapete in bewährter Schweizer Qualität

Vorteilhafte Preise – äußerst günstige Rollenmaße (55½ cm × 10½ m) – erhältlich in den guten Fachgeschäften VST. Filmos AG., Tapeten- und Bodenbelagfabrik, Oftringen bei Olten

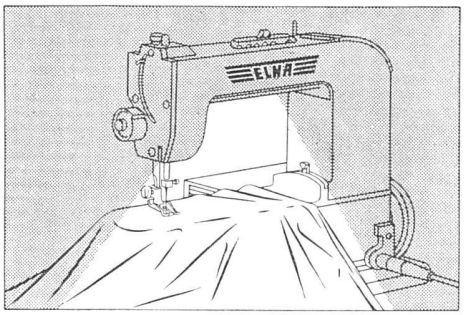


ELNA

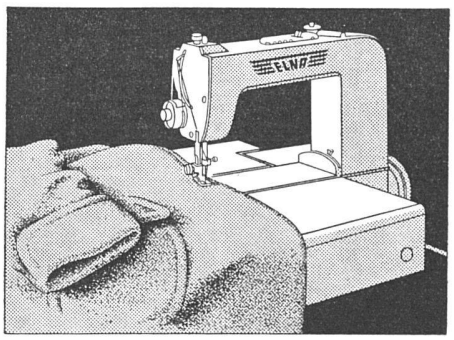
ist das Vorbild aller tragbaren, elektrischen Haushalt-Nähmaschinen



Mühelos gleiten Strümpfe, Socken und Ärmel über den freien Arm der ELNA. Endlich kann man auf einer Nähmaschine ohne Stopfring und Zusatzapparate alles stopfen.



Abends schaltet man die eingebaute Lampe an. Im Oberarm der Maschine eingelassen, verbreitet sie ein weiches, angenehmes und vollständig blendungsfreies Licht.



Der genial erdachte Metallkoffer, der sich mit wenigen Handgriffen in einen Arbeitstisch verwandeln läßt, bringt die Vorzüge der ELNA erst ganz zur Geltung.

TAVARO S. A. GENF