

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **28 (1941)**

Heft 6/7

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bücher

Gute Schriftformen

Eine Beispielsammlung für Zeichner, Maler und Bildhauer, herausgegeben von der Allg. Gewerbeschule Basel. Lehrmittelverlag des Erziehungs-Departements Basel-Stadt. Bis jetzt erschienen: 2 Hefte «Druckschriften», je 16 Seiten, 21,5/30, geh. Fr. 2.50.

«Mit dieser Veröffentlichung unternimmt die Allg. Gewerbeschule Basel den Versuch, sowohl dem Mangel an Vorbildersammlungen mit Lehrbeispielen richtig geformter Schriften abzuwehren als auch der Blindheit weiterer Kreise gegenüber den herrschenden, häufig jedes Geschmacks baren Schriftformen entgegenzuwirken.

In einer Reihe nach und nach erscheinender wohlfeiler Hefte sollen bleibende Formen der wichtigeren Schriften Schülern und Berufstätigen vermittelt werden, nicht so sehr als blosse Vorlagen, die sklavisch kopiert werden sollen, sondern als Grundlage für ein vertieftes Studium und als Nachschlagewerk für seltener vorkommende Buchstaben und Ziffern.

Bei der von Jan Tschichold besorgten Auswahl wird im allgemeinen die Brauchbarkeit der Schriften in der Gegenwart den Ausschlag geben; doch wird das eine oder andere Heft auch solches Material bringen, das zu intensiven Schreibübungen anreizen und dadurch zum Verständnis der Formbildung und des Formwandels führen will.

Wir hoffen, mit diesen Heften, deren Drucklegung dem wohlwollenden Verständnis des Erziehungs-Departements des Kantons Basel-Stadt zu verdanken ist, einem Bedürfnis zu entsprechen und einem lebendigen, allgemeinen Interesse für die Entwicklung und Ausprägung der Schrift den Weg zu ebnet.»

Soweit das Vorwort. Man kann auf die Wichtigkeit der Schreib- und Druckschrift zur ästhetischen Erziehung — auch des Architekten und Kunstgewerblers, und nicht nur des Typographen — nicht oft genug hinweisen. Die Schrift ist nicht nur Verständigungsmittel, sondern zugleich eine sinnvolle «abstrakte Kunst» mit unendlichen Nuancierungsmöglichkeiten — und damit ein Beispiel und Spezialfall für die unbegrenzte Nuancierungsmöglichkeit «klassischer» Formen — denn natürlich fassen nicht nur die klassizistischen Bodoni- und Didot-Typen auf den antiken Vorbildern, sondern nicht minder alle andern Schriftarten, mögen sie im Ausdruck schliesslich noch so sehr davon abweichen, wie die gotischen.

Den gut zusammengestellten und gedruckten Heften ist aller Erfolg zu wünschen.

p. m.

Typographische Gestaltung

von Jan Tschichold, 112 Seiten, Format 148×210 mm. Verlag Benno Schwabe & Co., Basel.

Dieses Buch über zeitgemässe typografische Gestaltung und ihre Randgebiete wie Fotografie und Fotomontage (mit vielen Abbildungen und Schriftproben), bietet auch für Architekten grosses Interesse, da es kaum eine

bessere Schulung des Auges und des Proportionengefühls gibt, als die Beschäftigung mit Schriften und ihrer Verteilung im Raum. Es ist zu unterstreichen, dass es sich hier nicht um ein Avantgarde-Manifest handelt, sondern um die klugen und reifen Überlegungen eines erfahrenen Fachmanns.

Viktor Surbek, 12 Zeichnungen

Als 3. Mappe der Reihe «Zeitgenössische Schweizer Graphik» ist im März 1941 im Verlag des Buchbinders A. Grossenbacher, Zürich, eine Mappe von 12 Zeichnungen von Viktor Surbek erschienen. Die stattlich grossen Blätter (31/39,5 cm) sind ebenso schön in Lichtdruck gedruckt wie die vorhergehenden Mappen mit Zeichnungen von Walter Roshardt und Max Hunziker. Neben einer Bildniszeichnung und Blättern aus Süditalien und Holland sind es Schweizer Landschaften — eine Ansicht von Bern, stolze Gehöfte, Hochgebirgslandschaften, Wald, Vordergründe —, wobei die artistische Virtuosität den Respekt vor dem dargestellten Gegenstand nie überwuchert und ebensowenig das gegenständliche Interesse die künstlerische Freiheit lähmt. So geht von diesen Blättern ein Eindruck des Geraden, Starken und Gesunden aus, den wir als spezifisch schweizerisch ansprechen dürfen. Die Herausgabe von Kunstpublikationen von so hohem Rang zu so erstaunlich niedrigem Preis (die Mappe kostet Fr. 8.50) ist ein wahres Verdienst des Herausgebers.

p. m.

Die Baubedingung

Ein analytischer Beitrag zum Baupolizeirecht, von Dr. jur. Markus Hottinger, Dipl.-Arch. «Zürcher Beiträge zur Rechtswissenschaft». Neue Folge, Heft 81. 180 Seiten, 16/22,5. Verlag H. R. Sauerländer & Co., Aarau 1941. Eine Dissertation der rechts- und staatswissenschaftlichen Fakultät der Universität Zürich, deren eindringliche und ausführliche Untersuchungen sowohl für den praktizierenden Architekten wie auch für die Neugestaltung des Baupolizeirechtes und des kantonalen Baugesetzes wertvoll sein werden.

p. m.

Vier Fakultäten (Berichtigung)

Akademische Leser werden den Druckfehler auf Seite 132 von Heft 5 schon von sich aus berichtigt haben: wie an allen Universitäten gibt es auch in Basel von der Gründung bis heute lediglich vier und nicht sechs Fakultäten.

In Raumgestaltung

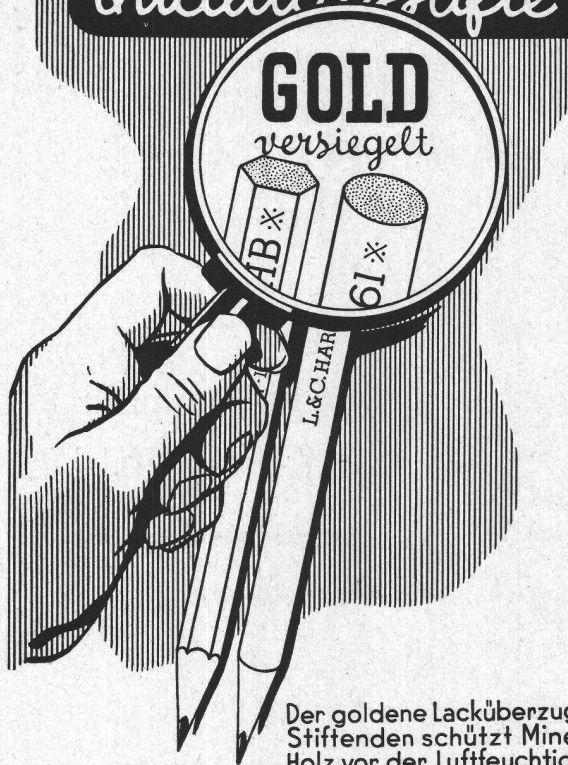
keine Gleichschaltung

Die Tendenz aller Fabriken, ihr Sortiment auf einige Haupttypen zu beschränken, bedroht die Individualität des Raumgestalters. Da ist es wichtig zu wissen, dass unsere Auswahl auch heute noch sehr gross ist und maximalen Spielraum lässt.

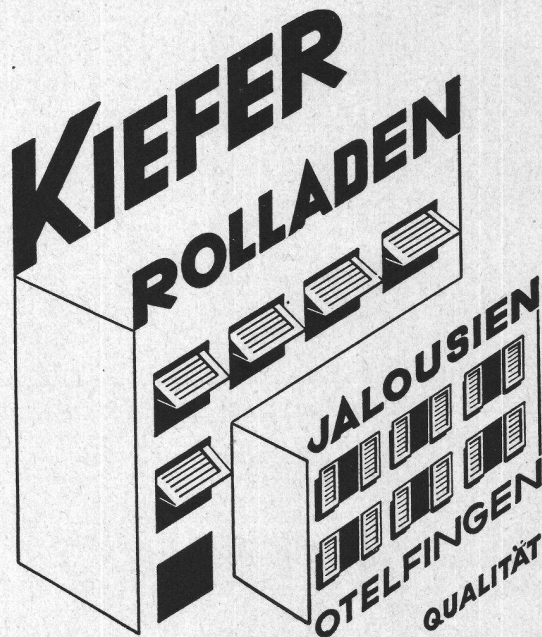
Gleiches Haus in BERN

Meyer-Müller
ZÜRICH beim Central

KOH-I-NOOR
Qualität + Bestifte



Der goldene Lacküberzug der
Stiftenden schützt Mine und
Holz vor der Luftfeuchtigkeit.



Handwerkliche Möbel
Innenausbau

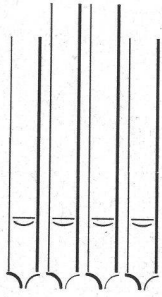
Theodor Schlatter & Co. AG., St. Gallen

Wassergasse 24. Telefon 274 01



TAPETENSPÖRRI ZÜRICH FÜSSLISTRASSE 6 TEL. 366 60

XXXV



ORGELBAU

TH. KUHN AG., MÄNNEDORF

Orgeln für Kirche und Konzertsaal — Hausorgeln



Gestanzte,
gepresste, gezogene
Massenartikel

**Blechbiege-
arbeiten**

Stahlprofile

bis 3500 mm Länge,
11 mm stark

Stahl-Türzargen

**GELOCHE
BLECHE**

**FR. MOMMENDEY
& SOHN**

RAPPERSWIL, KT. ST. GALLEN
BLECHARBEITEN



ANTIPHON

die Qualitätsmarke für schalldichte Telephonkabinen, Türen und Isolationen

ANTIPHON AG., ZÜRICH, Limmatquai 3



Fenster und Türen abdichten

mit **FERMETAL**, der erstklassigen Metalldichtung.
10 Jahre Garantie. Spezialität: Regenabdichtung.

FERMETAL A.G. für Metalldichtungen
Zürich, Sihlstrasse 43 Telephon 3 90 25

CUENI & CIE., LAUFEN

Steinbrüche und Marmorwerk Tel. 7 90 77

liefern in sämtlichen Materialien

alle Steinhauer- und Marmorarbeiten wie:

Mauersteine und Platten für Gartenanlagen, Sockel, Quader, Tür- und Fenstereinfassungen,
Treppen- und Brunnenanlagen, Platten für Fassaden, innere Wandverkleidungen, Bodenplatten,
Platten für Badezimmer, Schalteranlagen, Cheminées und Möbel. Beste Referenzen zur Verfügung.

OFENFABRIK KOHLER AG. METT-BIEL SWB

KACHELÖFEN

CHEMINÉES

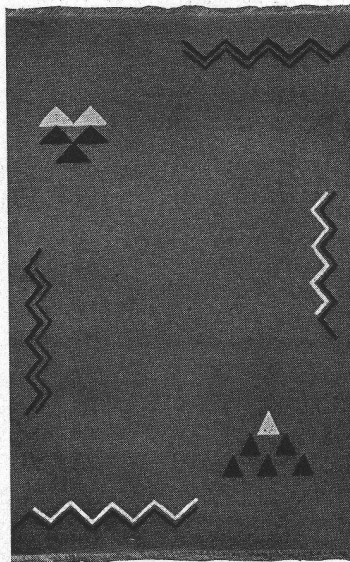
BAUKERAMIK

Siehe Inserat Schweizer Baukatalog

TEL. BIEL 45 66

Schweiz. Teppichfabrik Ennenda

Telegramme: Tapis Ennenda
Telephon: Glarus 184



Orient
Nr. 658

SALON-TEPPICHE

Qualität «Schweizer Orient» bis 580 cm Breite, in beliebiger Länge, feine, aparte, moderne Dessins, in Kolorit und Musterung jedem Raum angepasst. Einzelanfertigungen nach eigenen Entwürfen.

Verlangen Sie stets «Schweizer Orient» mit Plombe u. Armbrust



Tapeten und Wandstoffe
für das gepflegte Schweizer Haus

Tapeten AG. Zürich
Fraumünsterstrasse 8
Ecke Börsenstr.-Stadthausquai
Telephon 5 37 30

SYSTEM „FORTUNA“

Glas Beton

begehbar

solide und vorteilhafte Ausführung

WALTHER & MÜLLER
BERN

TELEPH. BOLLWERK 4912 / EIGENES TECHN. BUREAU



Bau
Dekorationen
Vorhänge
Projekte
Expertisen, Messestände

Alb. Isler AG.
Theateratelier
Zürich
Seehofstrasse 6

Verzeichnis der ständigen Inserenten der Zeitschrift «Das Werk»

Beschläge

Injecta A. G., Teufenthal
F. Bender, Zürich 1

Blecharbeiten

Gebr. Demuth & Cie., Baden
Fr. Mommendey, Rapperswil
Eisenbaugesellschaft Zürich

Bleistifte

KOH-I-NOOR

Bodenbeläge

Richner & Co., Aarau
Pavatex A. G., Cham
Linoleum A. G., Giubiasco (Schweiz)
Kork AG., Dürrenäsch
A. G. Verblendsteinfabrik, Lausen
Euböolithwerke A. G., Olten
Spezialbeton A. G., Staad (St. G.)
Walo Bertschinger, Zürich
Felix Binder A. G., Zürich 7
Hans U. Bosshard A. G., Zürich
Forster & Co., Zürich
W. Frick-Glass, Zürich-Altstetten
Meyer-Müller & Co., A. G., Zürich
Schuster & Co., Zürich und St. Gallen

Boiler

Fr. Sauter A. G., Basel, Zürich, Genève,
Lausanne
Zent A. G., Bern
Therma A. G., Schwanden
A. G. der Ofenfabrik Sursee
Berchtold & Co., Thalwil
«Ideal» Radiatoren A. G., Zug
Oskar Locher, Zürich
G. Pfenninger & Co., Zürich 3

Briefkasten

Bronzewarefabrik A. G., Turgi
Belmag A. G., Zürich
Metallbau A. G., Zürich-Albisrieden

Bühnenbau

Alb. Isler AG., Zürich

Bureaubedarf

Bigler-Spichiger & Co., A. G., Biglen
Bauer A. G., Zürich 6
Gauger & Co. AG., Zürich
Gebr. Scholl A. G., Zürich

Chaletbau

Jac. Lenzlinger Söhne, Niederuster

Clichés

Gebr. Erni & Co., Zürich

Dachdecker

Felix Binder A. G., Zürich 7
W. Frick-Glass, Zürich-Altstetten
Genossenschaft für Spengler-, Installations-
und Dachdeckerarbeit, Zürich
Meynadier & Co., A. G., Zürich

Dachpappe

Richner & Co., Aarau
Beck & Co., Pieterlen
Asphalt-Emulsion A. G., Zürich
W. Frick-Glass, Zürich-Altstetten
Meynadier & Co. A. G., Zürich
H. Süssmann, Zürich-Affoltern

Dachziegel

Zürcher Ziegeleien A. G., Zürich

Druckkesselanlagen

Häny & Co., Meilen

Edelputz

Terrazzo- & Jurasitwerke Bärschwil A. G.,
Bärschwil
A. G. Verblendsteinfabrik, Lausen

Eisenhochbau

Albert Meyer, Solothurn
Eisenbaugesellschaft Zürich

Eisenkonstruktionen

Gebr. Tuchschild, Frauenfeld u. Zürich
Albert Meyer, Solothurn
Geillinger & Co., Winterthur
Eisenbaugesellschaft Zürich
Gauger & Co. AG., Zürich
Hans Pfander, Zürich 11

SBC
Zürich

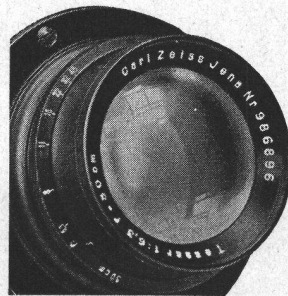
300 Aussteller zeigen
in der ständigen Bau-
fach-Ausstellung Tal-
strasse 9 an handgreif-
lichen Ausführungen,
was Sie zum Bauen
benötigen.

DACHDECKER-ARBEITEN
STEIL-UND FLACHDACH
Hölderlinstr. 10 & 12 Telephone 24.358
Felix Binder A. G. Zürich 7



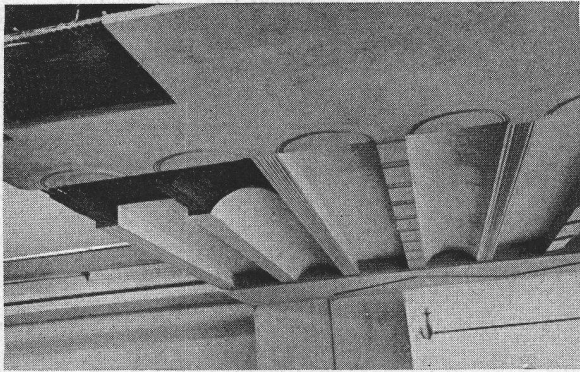
**Flachdach -
Schutzbelagplatten**

Techn. Photographie



Bauten
Räume
Maschinen
Gemälde

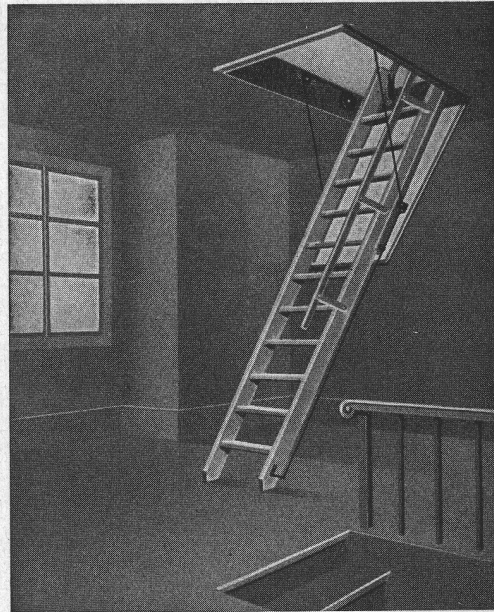
H. WOLF-BENDER's Erben ZÜRICH I
Telefon 3 52 74 Kappelergasse 16



Monieta-Schilfrabitz für rissfreie Gipsdecken
Doppelschilfrohrgewebe für Decken und Verkleidungen
Schilfrohrzellen, die leichteste Betondecke

Vereinigte Schilfwebereien E. G.
Zürich Stampfenbachplatz 1, Tel. 411 63
Verkaufsbureau schweizer. Schilfwebereien

Preise, Muster und Referenzen auf Anfrage.
 Nähere Angaben im Schweiz. Baukatalog.



AUFZIEH-TREPPE «RENI»

löst die heiklen Fragen der Zugänge zu den Dachräumen.
 Einfache Montage. Verlangen Sie ausführlichen Prospekt bei

N. REINHARD, HORW Tel. 2 29 78
 u. 2 40 91

KERAMISCHE INDUSTRIE

DER KLINKERBELAG
 DIE BAUKERAMIK
 DIE ZIERKERAMIK
 DAS CHEMINEE
 DER KACHELOFEN

DIE QUALITÄT
 VON

GANZ & CIE. EMBRACH



J. & A. STEIB
 Kassenfabrik und Tresorbau
 Gegründet 1843
BASEL

Zimmerarbeiten

übernimmt zu vorteilhaften Bedingungen:



*Schreiner- und Parkettarbeiten
 Neubauten, Umbauten
 Treppenbau, Reparaturen
 Luftschutzkeller*

ZIMMEREI-GENOSSENSCHAFT ZÜRICH, Bäckerstr. 277 Tel. 318 54

Gipsdielen

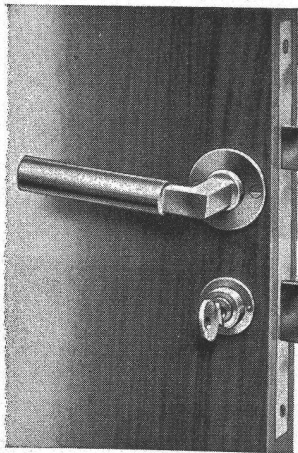
für feuersichere Dachverschalungen

Die zahlreichen offiziellen Brandversuche mit Brandbomben haben glänzend bewiesen, dass von den in Betracht kommenden Baustoffen Gipsdielen dem Feuer am längsten widerstehen

GIPS-UNION A.-G. ZÜRICH

„KABA“ Zylinder-Sicherheitsschlösser

„ULTRA“ Doppelbart-Sicherheits-schlösser



für Haus- und Korridor-türen

la. Schweizer Fabrikate

In allen bedeutenden Eisenwaren-handlungen erhältlich

Auf Wunsch unverbindliche Vorführung durch die Fabrikationsfirma

BAUER A.-G., ZÜRICH 6

KASSENFABRIK · NORDSTRASSE 25

Gegründet 1862

Gebr. **DEMUTH** & Co.
Baden (Aargau)

Stahl-treppen jeder Art + Pat. 108884

Stahl-türen und -tore aller Ausführ.

Stahl-fenster, Gast-türen

Arbeiten in nichtrostendem Stahl und Leichtmetall

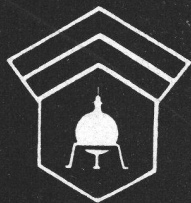
Gepresste Profile für alle Zwecke

Behälter- und Apparatebau

Kesselschmiedeerzeugnisse

Maschinenbau in geschweisster Ausführung

Wallerdichte Beläge



Spezial-Unternehmen:

Frick-Glass Zürich-Altstetten

Rolladen aller Systeme

Rolljalousien · Schattendecken
& Jalousieläden

J. Sum
Rolladenfabrik Olten

Sagt man

Frigidaire

so meint man den echten, den

100 ————— fach geprüften

1000 ————— fach nachgeahmten

100 000 fach bewährten
Kühlapparat

Generalvertrieb: Applications Electriques S.A., Genf u. Zürich

billig bauen

Wenn es gilt, Baukosten zu sparen,
dann verwenden Sie Zürcher Ton-
bodenplatten!

schön bauen

Denken wir nur an die prächtigen
Effekte, die in alten Patrizierhäusern
mit Tonbodenplatten erzielt wurden!

Mit Zürcher Tonbodenplatten

bauen Sie zudem dauerhaft. Das
können wir an Beispielen beweisen.
Bitte verlangen Sie unsern Prospekt.
Zürcher Ziegeleien AG, Talstrasse 83
Zürich Telefon 38700

AUFZÜGE SCHLIEREN

Personen- und
Warenaufzüge



Neubau
Umbau
Revision

Telephon 917.411 Schlieren

SCHWEIZ. WAGONS- UND AUFZÜGEFABRIK AG.

SCHLIEREN-ZÜRICH

Keim^{sche}
MINERALFARBEN

wetterfest und lichtecht, seit
50 Jahren anerkannt bestes
Material für farbige Fassaden.
Man hüte sich vor Nachahmungen

CHR. SCHMIDT SÖHNE
Zürich 5 Hafnerstrasse 47



LOHSE

Gartenbau

Mertens

Zürich



STREBEL - RADIATOREN
gebogener Ausführung

Werk in Rothrist (Aargau)
Verkaufsbüro in Zürich