Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **26 (1939)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.03.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

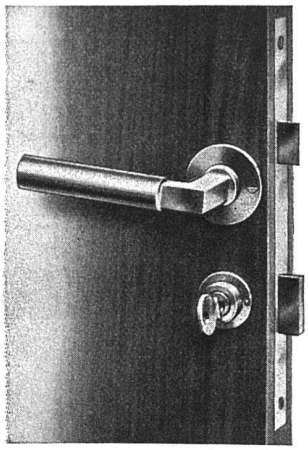
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

**„KABA"** Zylinder-Sicherheitsschlösser

**„ULTRA"** Doppelbart-Sicherheitsschlösser



für Haus- und Korridortüren

Ia. Schweizer Fabrikate

In allen bedeutenden Eisenwarenhandlungen erhältlich

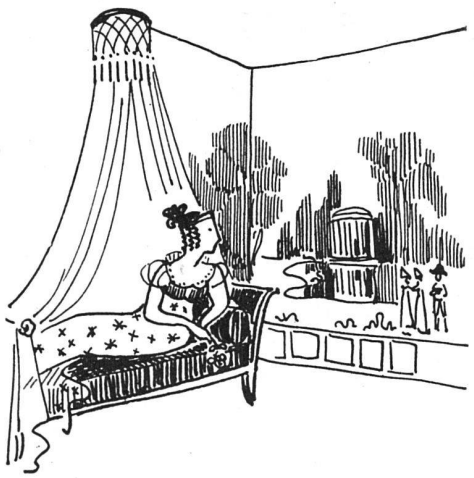
Auf Wunsch unverbindliche Vorführung durch die Fabrikationsfirma

**BAUER A.-G., ZURICH 6**

KASSENFABRIK · NORDSTRASSE 25

Gegründet 1862





**In jedem Jahrhundert**

legten kultivierte Menschen viel Wert auf Wandbekleidungen und Vorhänge. Für zeitgemässe Tapeten, Vorhänge, Wand- und Möbelstoffe ist

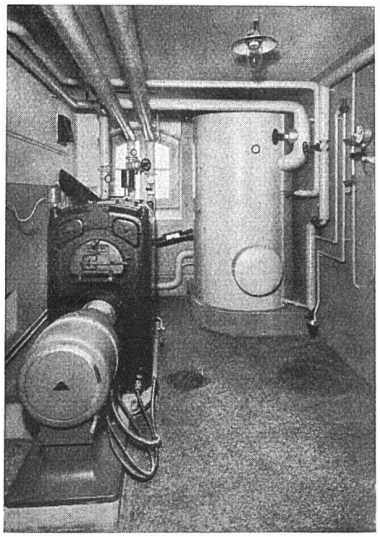
**Tapeten Spörri** führend.

Zürich Füsslistrasse 6 Telephon 36660

Ein Klinker, der sowohl in seinem Farbenreichtum als auch qualitativ den besten in- und ausländischen Erzeugnissen ebenbürtig ist, wird in Thayngen hergestellt. Ganz besonders zeichnet er sich durch seine grosse Härte aus. Versuche der Eidgenössischen Materialprüfungsanstalt in Zürich haben gezeigt, dass Thaynger Klinker gegen trockenes Abschleifen noch widerstandsfähiger ist als die besten Natursteinplatten. Eine Fülle warmer, harmonisch abgestimmter Farbtöne eröffnen Ihnen ungezählte Möglichkeiten eigenwilliger und origineller Farben- und Raumgestaltung.

**Thaynger KLINKER**

**Zürcher Ziegeleien AG. Talstr. 83 Zürich**



**LEHMANN**
GEGRÜNDET 1899

Zentralheizungen aller Systeme
Sanitäre Anlagen
Tankanlagen für Benzin und Oel «Autorêve»
Eigener Kesselbau

**Lehmann & Cie. A.-G.**
vorm. Zentralheizungsfabrik Altorfer, Lehmann & Cie.

Zofingen
St. Gallen
Bern
Luzern
Basel
Zürich

**Pythagoras**
die neuen, hochtransparenten
**Detail-Zeichenpapiere**
sind bestes Schweizerfabrikat und vielfach erprobt. In fünf verschiedenen Stärken erhältlich. Bitte verlangen Sie das neue Musterbuch TP3a

**Scholl**

Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

**Sie schlafen ruhig**



wenn im Hause

**geräuschlose Wasserhahnen**
Marke **ELYSIUM** installiert sind

Erkundigen Sie sich bei Ihrem Installateur oder beim Fabrikanten:
**KUGLER** Metallgiesserei u. Armaturenfabrik A.G. **ZÜRICH**
Kornhausbrücke 7 Telephon 7 43 30
Mehrjährige praktische Erfahrung. Referenzenliste zur Verfügung

**Rolladen**
aller Systeme

Rolljalousien · Schattendecken
& Jalousieladen
**J. Sum**
Rolladenfabrik Olten

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

| ORT | LOKAL | WERKE | DATUM |
|---|---|---|---|
| **Aarau** | Gewerbemuseum | Staatliche Kunstsammlung<br>Staatliches Antiquariat mit Münzsammlung | } ständig |
| **Basel** | Gewerbemuseum | Schülerarbeiten der Abt. Baugewerbe der Allg. Gewerbesch. Basel | 19. März b. 23. April |
| | Kunsthalle | Albert Marquet, Pierre Laprade †, Georges Bouche, Lucien Mainssieux, Gabriel Fournier | } 18. März b. 16. April |
| | Pro Arte | Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. | ständig |
| | Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 | Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB | ständig |
| | Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11 | | |
| **Bern** | Kunsthalle | Adolf Tièche. Gedächtnisausstellung Fritz Widmann | 25. März b. 23. April |
| | | Kubistische Malerei: Picasso, Braque, Borès, Vinnes, Beaudin, Léger | } 30. April b. 4. Juni |
| | Gewerbemuseum | «Primäre textile Techniken» (Sammlung Iklé) | 11. März b. 7. Mai |
| | Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16 | Alte und moderne Originalgraphik | |
| **Chur** | Kunsthaus | Oeffentliche Kunstsammlung | ständig |
| **Genf** | Athénée | Collective | 15 au 27 avril |
| | | Valdo Barbey, Paris | 29 avril au 17 mai |
| | Musée d'Art et d'Histoire<br>Musée Rath | Emile Chambon (peintre) | 1er au 23 avril |
| **Lausanne** | Musée Arlaud, 3, Riponne | Hugonnet, Morges (art. peintre) | 23 mars au 14 avril |
| | | Aimé Barraud, Charles Barraud, Neuchâtel | 23 avril au 9 mai |
| | Galerie du Lion d'Or | René Guinand, Genève | 13 avril au 4 mai |
| **Luzern** | Kunstmuseum | Frühjahrsausstellung der Kunstgesellschaft<br>Ausstellung Otto Landolt (Gemälde) | } 16. April b. 18. Mai |
| **Neuenburg** | Galerie Léopold Robert | Exposition rétrospective des Oeuvres William Röthlisberger | 11 mars au 23 avril |
| **Schaffhausen** | Betz-Wirth, Ringkengässchen | Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes | ständig |
| | Museum zu Allerheiligen | Ausstellung Hans Schoellhorn | 12. März b. 29. April |
| **St. Gallen** | Kunstmuseum | Karl Beutler, Willy Thaler | 1.—30. April |
| **Winterthur** | Kunstmuseum | C. Bieri, A. Brügger, T. Ciolina, W. Gfeller, M. v. Mühlenen, A. Müllegg, F. Riard, A. Schnyder, H. Seiler | } 26. März b. 30. April |
| | | Max Birrer, Werner Neuhaus, Fritz Wotruba | 7. Mai b. 4. Juni |
| | Gewerbemuseum | Marionetten, Ausstellung von Szenenbildern und Einzelfiguren | 30. März b. 30. April |
| **Zürich** | Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 | Retrospektive Ausstellung der Itten-Schulen Berlin u. Krefeld | } 15. April b. 21. Mai |
| | | Indienbilder von Alfred Nawrath (50 Grossphotographien) | |
| | Kunsthaus | Eugène Delacroix | bis 16. April |
| | | Ausstellung «Zeichnen, Malen, Formen», «Kunst in der Schweiz, die Schweiz in der Kunst» im Rahmen der Schweizerischen Landesausstellung | } Mai-Oktober |
| | Graphische Sammlung der E. T. H. | Sammlung | ständig |
| | | Moderne Graphik aus der Sammlung K. S., Zürich | 11. März b. 23. April |
| | Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 | Kollektivausstellung von G. Böhmer, K. Goetz, H. Wabel | bis 19. April |
| | | Gedächtnisausstellung E. L. Kirchner † | 23. April b. 17. Mai |
| | Galerie Talacker A.-G. | Gemälde alter Meister | ständig |
| | Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 | Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie | } ständig |
| | Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 | Wertbeständige Kunst | ständig |
| | Kunstsalon, vorm. Koller-Atelier, Feldeggstr. 89 | | |
| | Pestalozzianum, Beckenhofstr. | Die Schweizer Schule in ihrer Vielgestalt | 6. Mai b. 31. Okt. |
| | Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock | Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung | ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17 |