

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **23 (1936)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

fil

Zwei neue Industrien:

Fabrikation von

sanitären Apparaten

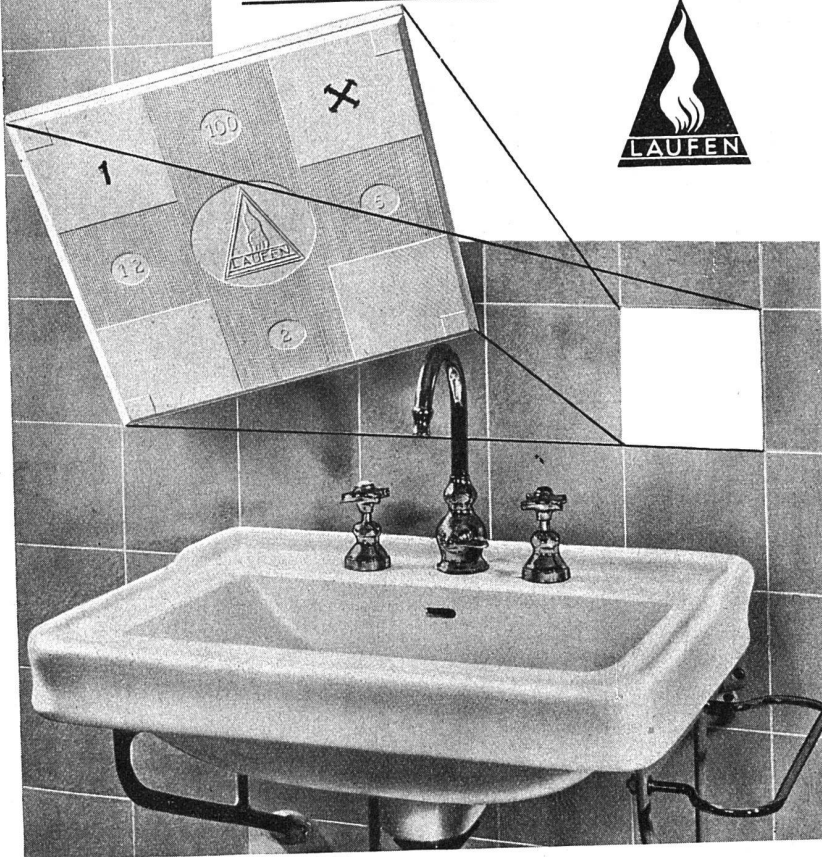
Schüttsteine, Waschtische etc. aus Feuerton und von

Wandplatten

weiss, crème oder Majolika

sind vereinigt in der

AG FÜR KERAMISCHE INDUSTRIE LAUFEN



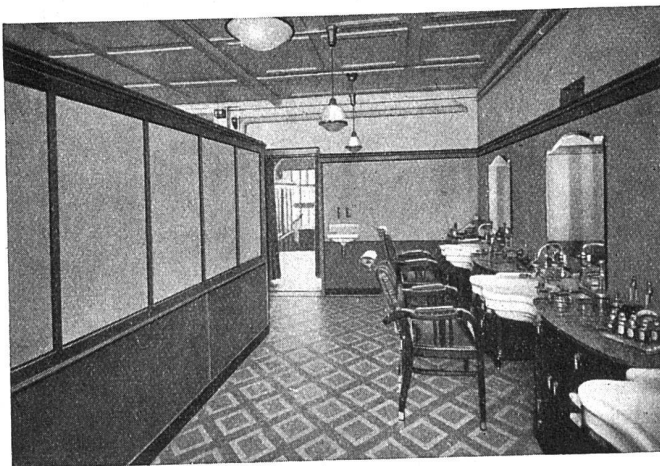
KASSENSCHRÄNKE
schützen Ihre Wertsachen
vor Feuer und Einbruch.
J. & A. STEIB, BASEL

Ansichtskarten Bilder etc.

in echter Photographie, das Beste
was erzeugt werden kann, liefert

Wilhelm Pleyer Rotationsphoto

Zürich, Bahnhofstr. 106 Tel. 52.150



Glanz-Eternit- Platten

für Wand- und Deckenverkleidungen
in Badzimmern, Treppenhäusern, Ver-
kaufsräumen, Maschinenhallen etc.

Verlangen Sie Offerte und Muster

GLANZ-ETERNIT A.-G.
NIEDERURNEN