

Ausstellungs-Kalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **23 (1936)**

Heft 2

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum	Die buchgewerbliche Sammlung des Gewerbemuseums	9. Febr. b. 15. März
	Kunsthalle	Paula Modersohn, Aug. Macke	9. Febr. b. 8. März
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig ständig
	Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Französische Malerei L. Feininger, Berlin (Aquarelle)	} bis 15. Februar
Bern	Kunsthalle	Deutsche Malerei im 19. Jahrhundert (Die Landschaftskunst der deutschen Romantiker. Hauptwerke von Menzel, Leibl, Marées. Die Maler des Leibl-Kreises.)	} 18. Jan. b. 1. März
	Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Gebrauchsgraphik (Bund bern. Gebrauchsgraphiker) Jean de Voos, Marion Liefeld (Aquarelle, Handzeichnungen, Graphik)	15. Febr. b. 8. März }
			1.—29. Februar
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2		
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath		
Luzern	Kunstmuseum	Das graphische Kabinett (Schweizer Graphiker) Goldschmiedarbeiten von Peter Staffelbach, Sursee	} 19. Jan. b. 19. Febr.
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse Zunftsaal der Herrenstube am Fronwagplatz Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Hermann Knecht, Walter Knecht, Willy Quidort Jakob Brüttsch, Aug. Schmid, Elsa Pletscher Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 9. Februar 16. Febr. b. 1. März ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	Ch. A. Egli. Chinesische und japanische Farbenholzschnitte	8. Febr. b. 1. März
Winterthur	Kunstmuseum	Asiatische Kunst aus den Sammlungen Georg u. Werner Reinhart Hermann Hubacher	bis 23. Februar 1. März b. 11. April
	Gewerbemuseum	Ausstellung «Der Brunnen»	9. Jan. b. 9. Febr.
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	Primäre textile Techniken Ausstellung «Der Brunnen»	9. Jan. b. 12. Febr. 20. Febr. b. 11. April
	Kunsthaus	Gustave Courbet Sektion Paris der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten	Februar März
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Englische Schabkunstblätter des 18. Jahrhunderts	bis 31. März
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Sonderausstellung elsässischer Maler Arthur Segal (Gemälde), Mopp (Graphik)	bis 12. Februar 16. Febr. b. 6. März
	Galerie Talacker A.-G.	Gemälde alter Meister	ständig
	Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	} ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Wertbeständige Kunst	ständig
	Koller-Atelier	Amrey, Zürich; Hans Gerber, Zürich; Walter Hasenfratz, Zürich; Hertha Hirzel, Zürich; W. Jonas, Paris-Zürich; Greta Man- der, Bern; Margot Veillon, Cairo-Zürich; Ilse Zubler, Baden Alexander Müllegg, Bern	} bis 23. Februar 26. Febr. b. 25. März
	Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295