

Festsaal "Croix Rousse", Lyon, Arch. Michel Roux-Spitz

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: Article

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band (Jahr): 21 (1934)

Heft 5

PDF erstellt am: 06.05.2024

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-86485>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

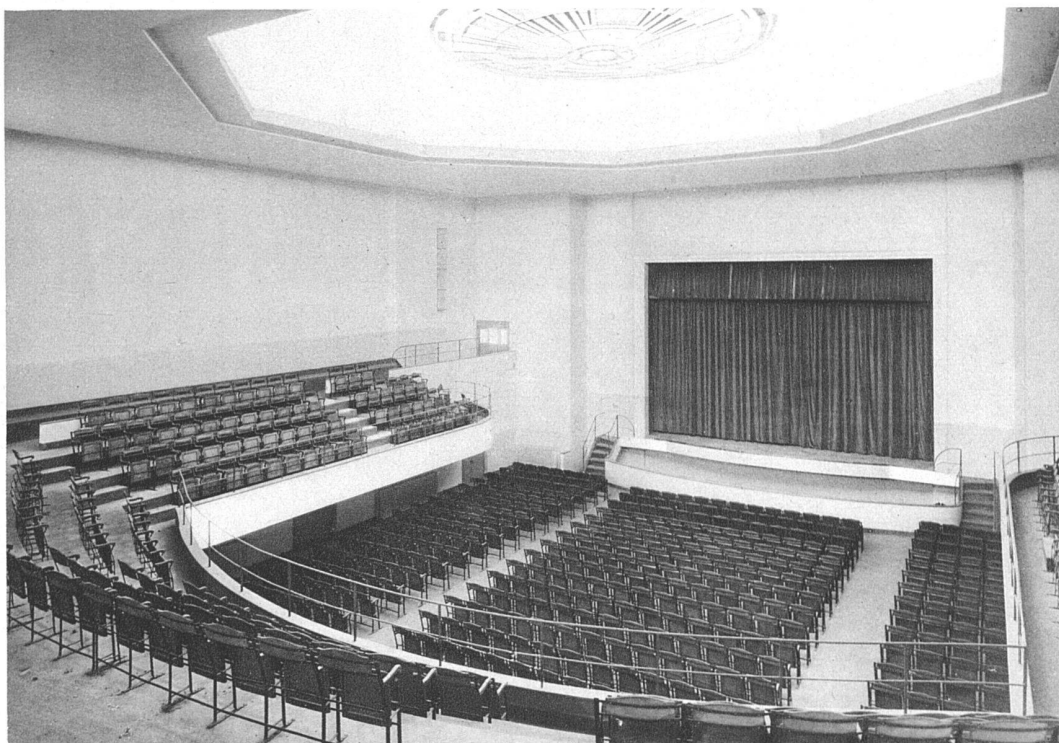
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Salle des Fêtes de la Croix Rousse, Lyon
Architecte M. Roux-Spitz

Festsaal «Croix Rousse», Lyon
Michel Roux-Spitz, Architekt

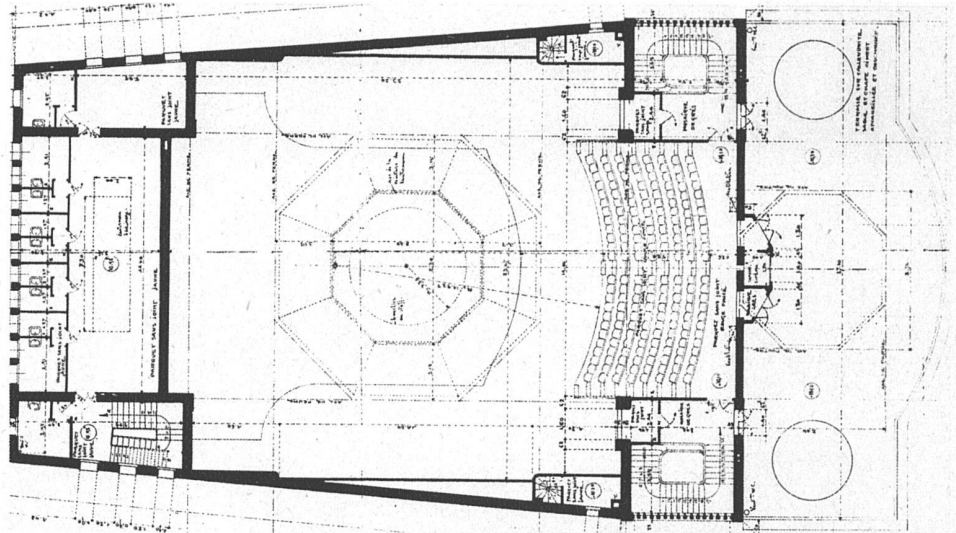


Zuschauerraum und Bühne
La grande Salle et la scène

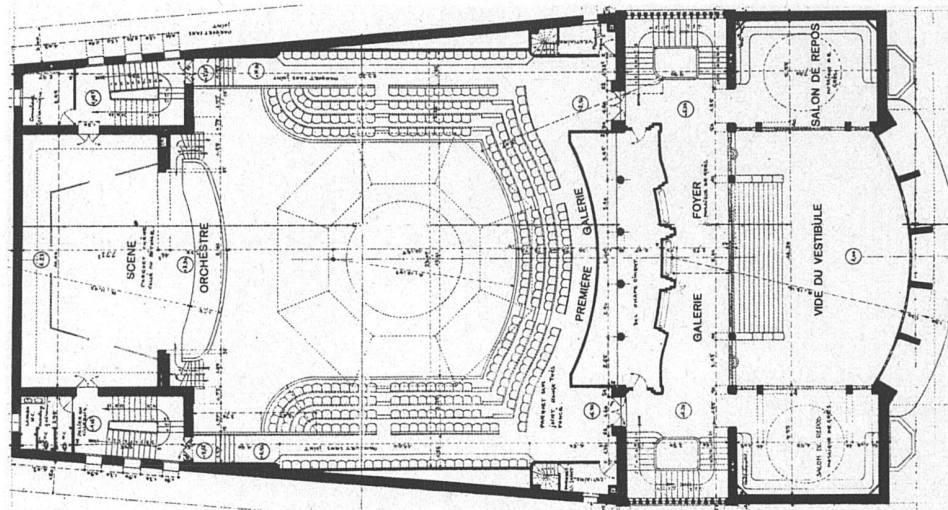


Grundrisse 1:400
plans

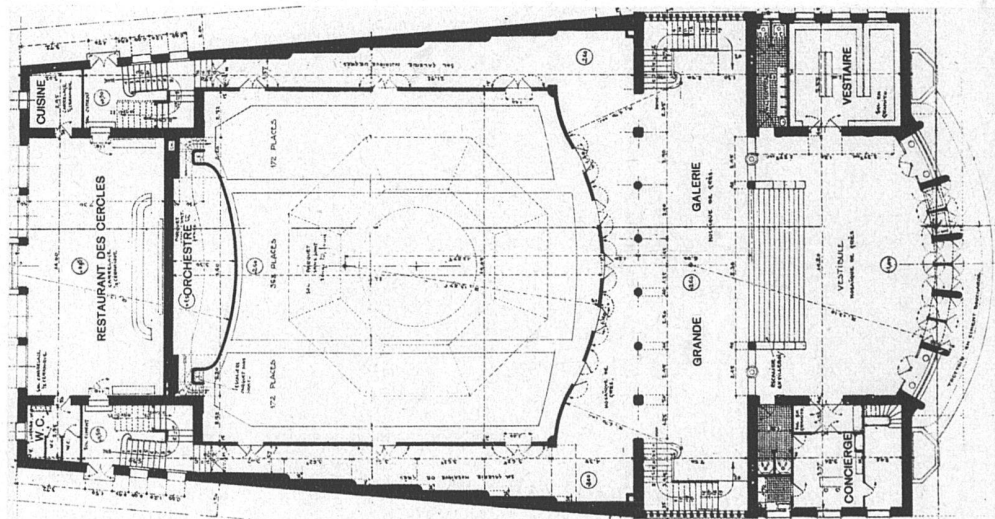
troisième étage

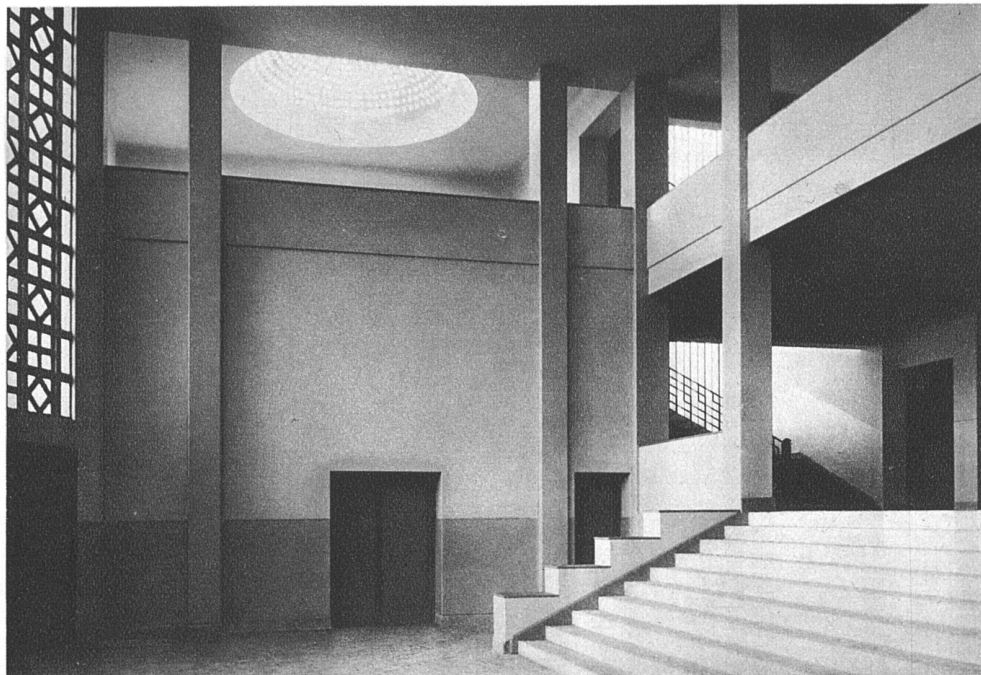


premier étage



rez-de-chaussée





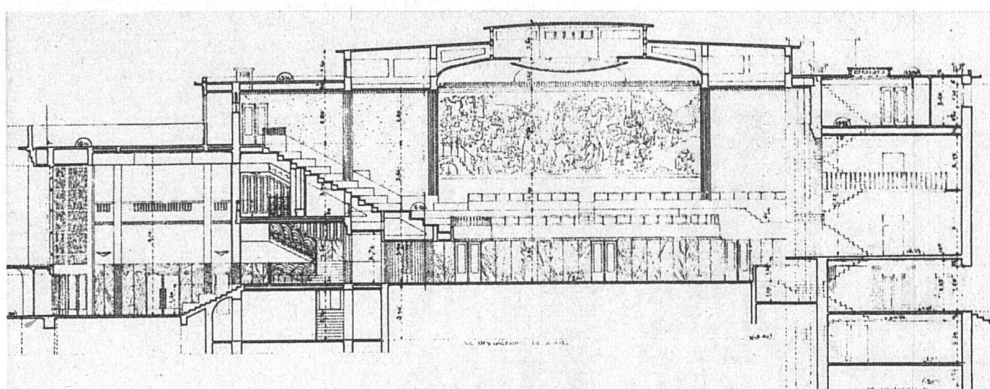
Eingangshalle
Hall d'entrée



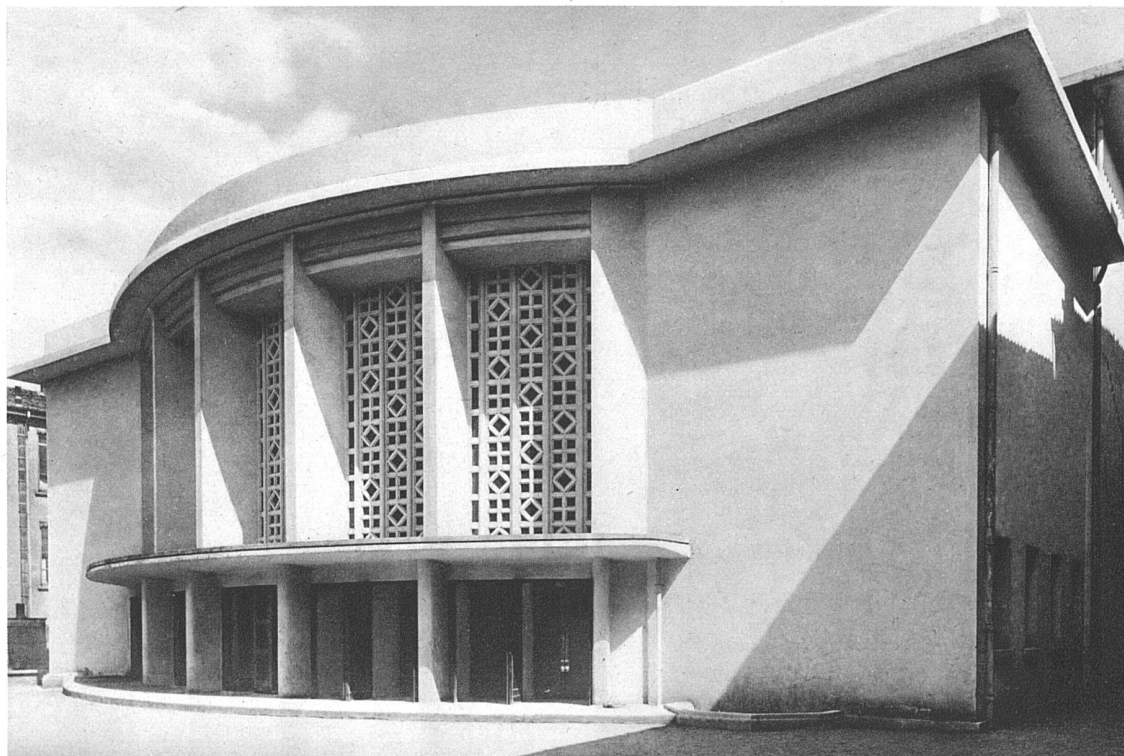
Salle des Fêtes de la Croix Rousse, Lyon
Arch. Michel Roux-Spitz

La Salle appartient à la ville de Lyon
elle contient 1300 places assises

Treppenpodest mit Garderobe
Escalier et vestiaire



Coupe
longitudinale
1:400



Façade et entrée principale

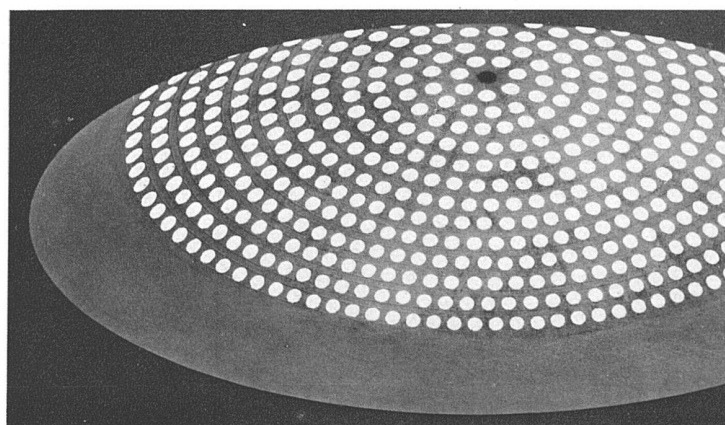
Salle des Fêtes de la Croix Rousse, Lyon Arch. Michel Roux-Spitz

Der Saal gehört der Stadt Lyon und dient der Abhaltung festlicher Veranstaltungen aller Art; er bietet Platz für 1300 Personen. Das Gebäude enthält neben den aus den Grundrissen ersichtlichen Garderoben noch eine geräumige Bar im Kellergeschoss, ferner Klub- und Vereinslokale an der Rückseite.

Die tragenden Teile und Decken bestehen aus Eisenbeton, die Wandfüllungen aus gestampfter Hochofenschlacke. (Diese Konstruktionsart ist in Lyon sehr verbreitet.) Die Wände im Innern sind in weissem, körnigem Verputz, die unteren Partien mit Stuck verkleidet. Die Vorhalle wird durch fensterartige Betongitter mit Milchglas-scheiben erhellt. Der Saal enthält eine kleine Bühne und einen Orchesterraum.

La salle appartient à la ville de Lyon; elle est destinée à des fêtes de tout genre. Outre la salle avec les galeries qui contient 1300 places assises, il y a des vestiaires, un bar au sous-sol et plusieurs salles pour des associations diverses sur le côté opposé à l'entrée.

Les piliers et planchers sont construits en béton armé, les parois entre ces éléments sont montées en briques de scorie de haut fourneau (construction très répandue à Lyon). Revêtement des parois à l'intérieur en crépis blanc granulé.



Flachkuppel in Beton, mit Glaskörpern
über der Eingangshalle
La petite Coupole en «béton translucide»,
éclairant le hall d'entrée