

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **20 (1933)**

Heft 7

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

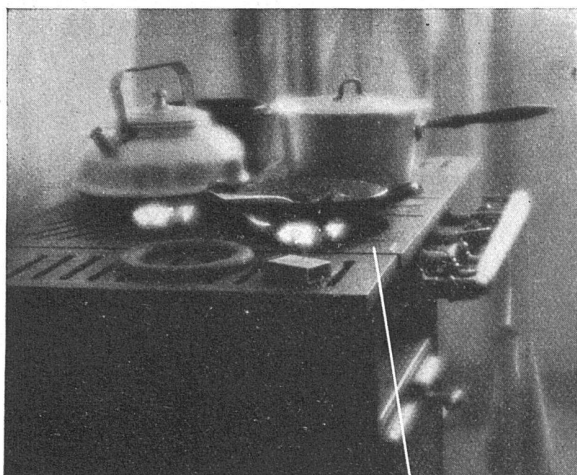
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

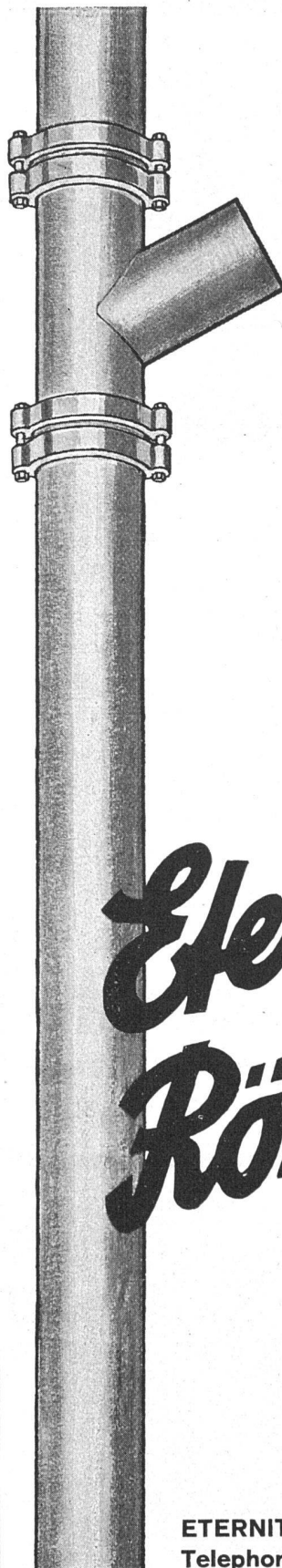
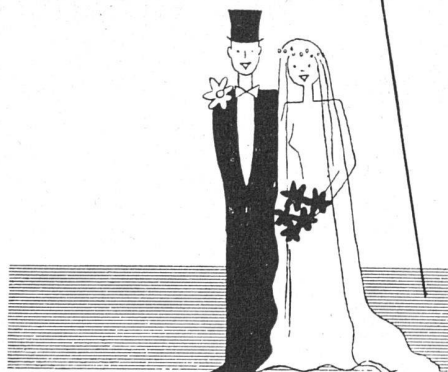
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



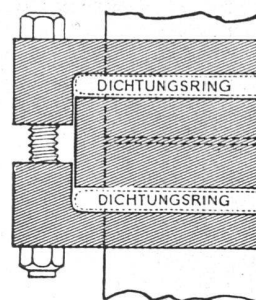
Im Mittelpunkt der Ehe

steht seit Menschengedenken der Herd . . . früher als offenes Feuer mit Rauch und Qualm . . . heute als vollkommener, sauberer und bequemer Gasherd. Ja, ja, vollkommen! Bedenken Sie doch: der Gasherd ist stets startbereit und arbeitet von einer Sekunde auf die andere mit Vollkraft; er ermöglicht die feinste Hitzeabstufung, von der intensivsten Siedehitze zur leichten Fortkochwärme; er ist sehr sparsam und einfach zu reinigen. Wenn Sie sich diese Vorzüge überlegen, wird Ihnen die Wahl Ihres Herdes nicht mehr schwer fallen:

**Sie werden einen
Gasherd wählen**



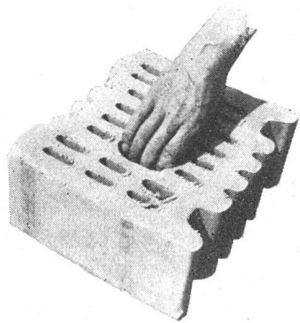
Keine Muffen, keine Teerstricke, kein Bleistemmaß mehr! Die Eternitröhre ist rascher montiert als erklärt werden kann. Keine Rostbildung, absolute Dichtigkeit! Unser interessanter Röhrenprospekt wird Ihnen gerne zugesandt.



Eternit Röhren

**die besten für
Installations-
zwecke!**

ETERNIT A.-G. NIEDERURNEN
Telephon Nr. 14



Raumgewinn -

Haben Sie sich schon überlegt, was es für Ihren Bauherrn bedeutet, wenn die einzelnen Zimmer 5 bis 10 cm an Längen- und Breitenmass gewinnen? Sie können ihm diesen Vorteil verschaffen, indem Sie die Umfassungsmauern seines Hauses in 25 oder 30 cm B.K.S.-Tonkammersteinen erstellen; Sie reduzieren dadurch noch die Gestehungskosten durch die Kubatureinsparung und haben trotzdem hochwertigeres Mauerwerk als dies bei einer Normalsteinmauer von 38 cm Stärke der Fall ist.

Unsere Prospekte sagen Ihnen alles übrige.

A. Büchele & Cie Zürich
B. K. S. - Tonkammersteine

Haldenstrasse 46

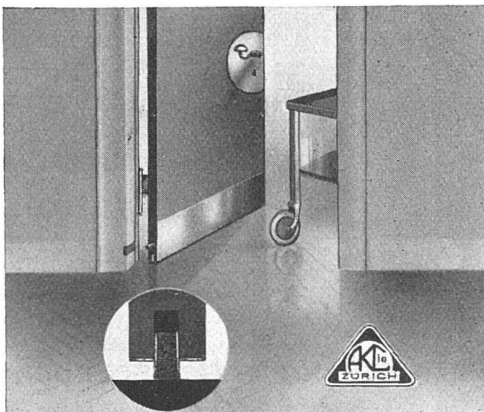
Telephon 32.529

ALFRED HÄCHLER

Schreinerei-Werkstätten / Lenzburg



**MÖBEL UND
FEINE BAUARBEITEN**



Automatischer Türabschluss „Limmat“

Patentamtlich geschützt

Türen ohne Schwellen ein Fortschritt, wenn der solide Türabschluss „Limmat“ verwendet wird. Er wirkt zwangsläufig und absolut dicht. Ist unsichtbar und geräuschlos. Leichte Montage.

Arnold Karli & Cie. Zürich
Bau- u. Möbelbeschläge

Limmatstr. 117 Tel. 56.993