

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **20 (1933)**

Heft 2

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

Februar 1933

Japanische Gärten (Marta Heisinger)	33
Haus Tugendhat in Brünn, Architekt Ludwig Mies van der Rohe, Berlin ..	41
Geschäftsdrucksachen der Firma Heberlein & Co. A.-G., Wattwil	48
Geschäftsgraphik der Embru-Werke A.-G., Rüti (Zürich)	50
Geschäftliche Gebrauchsgraphik (P. M.)	50
Katalog und Drucksachen der Wohnbedarf A.-G., Zürich	53
Geschäftsgraphik der Bronzewarenfabrik A.-G. Turgi B.A.G.	54
Plakatentwürfe für die Zürcher Gartenbauausstellung 1933	55
Neue Schrifttafeln der schweizerischen Postämter	55
Situation Anfang 1933	56
Schmitthenner «Baugestaltung», 1. Folge «Das deutsche Wohnhaus»	58
K. W. Straub «Die Architektur im dritten Reich»	61
«Bausünden und Baugeldvergeudung» (Peter Meyer)	63
Wettbewerbe	XVII
Bund Schweizer Architekten BSA	XVII
Karl Indermühle †	XVII
Grenzen der farbigen Stadt	XVIII
Politische Debatte über Architektur	XXI
Schweizerischer Werkbund SWB	XXV
Basler Chronik (T. B.)	XXIX
Gewerbemuseum Basel (M. Kautzsch)	XXIX
Chronique Genevoise (H.)	XXX
Berner Kunstchronik (M. I.)	XXXIV
Die neue Zufahrtlinie Wiler-Hauptbahnhof in Bern (e. k.)	XXXVII
Zürcher Kunstchronik (E. Br.)	XXXVII
Kunstaussstellungen unter nationalistischem Gesichtspunkt (Hans Eckstein)	XLI
Bücher über Wohnbau	XLII
Technische Mitteilungen: Lackierung mit Burgovernol-Emaile	XLVI

HERAUSGEBER: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Heinrich Bräm, Zürich, Hottingerstrasse 17, Telephon 26.557
Schweiz. Werkbund SWB Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon 57.742

REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 26. des Vormonats. Bureau im Verlagsgebäude Gebr. Fretz A.G.,
Mühlebachstrasse 54, Zürich, Telephon 26.887

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERTATE: Gebr. Fretz A.G., Zürich

ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'ŒUVRE,
SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN SIA, SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für
die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ

AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 35.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES DWB, des
BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA, der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS
EINZELHEFT Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.60 VERTRETUNG IN DEUTSCHLAND: Ernet Wasmuth A. G., Berlin W 8