

Ausstellungs-Kalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **19 (1932)**

Heft 2

PDF erstellt am: **16.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum		
Basel	Gewerbemuseum	Alte und neue Fibeln	14. Febr. b. 13. März
	Kunsthalle	August Suter, Paris. — Jüngere Basler Paul Basilius Barth, Ausstellung zu seinem 50. Geburtstag	6.—28. Februar 5. März b. 3. April
	Kupferstichkabinett	Die Lithographie, I. Teil	6. Febr. b. 20. März
	Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg ⁸ Öffentliche Kunstsammlung Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B. A. Brügger, Meiringen; O. Morach, Zürich	ständig ständig 15. Febr. b. 15. März
Bern	Kunsthalle	Ausstellung bernischer Malerinnen	28. Febr. b. 28. März
	Gewerbemuseum	Die Schrift in Schule und Beruf	21. Febr. b. 13. März
	Gutekunst & Klipstein Amthausgasse 16	2. Ausstellung des «Graphischen Kabinetts»: Viktor Surbek, Graphik	} 10. Febr. b. 15. März
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Moos	MM. E. Bressler, A. Morard, artistes-peintres R. Th. Bosshard Objets d'art chinois anciens	2—23 février jusqu'à fin février 13 févr. au 13 mars
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse	Selbstporträts der Schaffhauser Künstler von Vergangenheit und Gegenwart	} 28. März b. 27. April
	Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	Bruno Kirchgraber, Ulrich Willy Fries	6.—28. Februar
Winterthur	Kunstmuseum	Piper-Drucke und Plastik von Julius Martin Raphy Dallèves, Werner Kreuzhage, Alfred Marxer und Hans Rippmann	} 24. Jan. b. 21. Febr. 28. Febr. b. 28. März
	Gewerbemuseum	Altes Schmiedeeisen aus dem Besitz des Gewerbemuseums Ausstellung von Schülerarbeiten der Gewerbeschule Winterthur (männliche Abteilung)	} 4. Febr. b. 13. März 20.—30. März
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Indische Bronzeplastiken (Sammlung von der Heydt) und chinesische Holzschnitte (Sammlung Coray)	} 20. Jan. b. 24. März
	Kunsthaus Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Gedächtnisausstellung Gust. Doré geb. 6. Jan. 1832, gest. 23. Jan. 1883	9. Jan. b. 31. März
	Galerie Aktuarius Pelikanstrasse 3	Ferdinand Hodler (Zeichnungen u. Lithographien); Gemälde von Werner Hunziker (Paris), Willi Quidori (Feuerthalen), Imre Reiner (Ascona)	} bis 29. Februar
	Galerie Forter Sonnenquai 16	Leonhard Meisser, Chur Rudolph Zender, Paris-Winterthur	Febr. b. Mitte März Mitte März-M. April
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 24	Neue Möbel für Neue Menschen	ständige Verkaufs- ausstellung
	Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	} ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Kunst gegen Waren, von Mitgliedern der Sektion Zürich des S. M. B. A.	} bis 29. März

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295